

หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557

ประเภทวิชา ศิลปกรรม

สาขาวิชา ศิลปหัตถกรรมรูปพรรณและเครื่องประดับ

จุดประสงค์สาขาวิชา

1. เพื่อให้สามารถประยุกต์ใช้ความรู้และทักษะด้านการสื่อสาร ทักษะการคิดและการแก้ปัญหา และทักษะทางสังคมและการดำรงชีวิตในการพัฒนาตนเองและวิชาชีพ
2. เพื่อให้มีความเข้าใจหลักการบริหารและจัดการวิชาชีพ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและหลักการของงานอาชีพที่สัมพันธ์เกี่ยวข้องกับการพัฒนาวิชาชีพศิลปหัตถกรรมรูปพรรณและเครื่องประดับให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงและความก้าวหน้าของเศรษฐกิจ สังคมและเทคโนโลยี
3. เพื่อให้มีความเข้าใจในหลักการและกระบวนการทำงานในกลุ่มงานพื้นฐานด้านศิลปหัตถกรรมรูปพรรณและเครื่องประดับได้
4. เพื่อให้สามารถจัดการเรียนรู้งานศิลปหัตถกรรมรูปพรรณและเครื่องประดับได้
5. เพื่อให้สามารถปฏิบัติงานศิลปหัตถกรรมรูปพรรณและเครื่องประดับได้
6. เพื่อให้สามารถปฏิบัติงานศิลปหัตถกรรมรูปพรรณและเครื่องประดับในสถานประกอบการและประกอบอาชีพอิสระ รวมทั้งการใช้ความรู้และทักษะเป็นพื้นฐานในการศึกษาต่อในระดับสูงขึ้นไป
7. เพื่อให้มีเจตคติที่ดีต่องานอาชีพ มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ซื่อสัตย์สุจริต มีระเบียบวินัย เป็นผู้มีความรับผิดชอบต่อสังคม สิ่งแวดล้อม ต่อต้านความรุนแรงและสารเสพติด

มาตรฐานการศึกษาวิชาชีพ

คุณภาพของผู้สำเร็จการศึกษาตามคุณวุฒิการศึกษาประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง ประเภทวิชา ศิลปกรรม สาขาวิชาศิลปหัตถกรรมรูปพรรณและเครื่องประดับ ประกอบด้วย

1. ด้านคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ได้แก่

1.1 ด้านคุณธรรมจริยธรรมและจรรยาบรรณวิชาชีพ เช่น ความเสียสละ ซื่อสัตย์สุจริต กตัญญู กตเวที อดทน ละเอียดรอบคอบ และการพินิจพิจารณาอย่างถี่ถ้วน และเจตคติที่ดีต่อวิชาชีพและสังคมเป็นต้น

1.2 ด้านพฤติกรรมลักษณะนิสัย เช่น ความมีวินัยความรับผิดชอบความรักสามัคคีมีมนุษยสัมพันธ์เชื่อมั่นในตนเองขยันประหยัดอดทนพึ่งตนเองปฏิบัติงานโดยคำนึงถึงความปลอดภัยอาชีวอนามัย การอนุรักษ์พลังงานและสิ่งแวดล้อมเป็นต้น

1.3 ด้านทักษะทางปัญญา เช่น ความรู้ในหลักทฤษฎี ความสนใจใฝ่รู้ ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ความสามารถในการคิด วิเคราะห์ เป็นต้น

2. ด้านสมรรถนะหลักและสมรรถนะทั่วไป ได้แก่

2.1 สื่อสารโดยใช้ภาษาไทยและภาษาต่างประเทศในชีวิตประจำวันและเพื่อพัฒนางานอาชีพ

2.2 แก้ไขปัญหาและพัฒนางานอาชีพโดยใช้หลักการและกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์

2.3 มีบุคลิกภาพและคุณลักษณะเหมาะสมกับการปฏิบัติงานอาชีพและการอยู่ร่วมกับผู้อื่น

2.4 ประยุกต์ใช้ความรู้ ทักษะ ประสบการณ์ และเทคโนโลยีเพื่อส่งเสริมและพัฒนางานอาชีพ

3. ด้านสมรรถนะวิชาชีพ ได้แก่

3.1 วางแผน ดำเนินงาน จัดการและพัฒนางานอาชีพตามหลักการและกระบวนการ โดยคำนึงถึง การบริหารงานคุณภาพ การอนุรักษ์พลังงานและสิ่งแวดล้อม และหลักความปลอดภัย

3.2 ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์และสารสนเทศเพื่อพัฒนางานอาชีพ

3.3 การจัดการ หลักการและกระบวนการเพื่อการเรียนรู้ร่วมกันในสาขาวิชาเดียวกัน สาขางาน ศิลปหัตถกรรมรูปพรรณและเครื่องประดับ

3.4 วางแผนการจัดการตามหลักการและกระบวนการจัดการเรียนรู้งานศิลปหัตถกรรมรูปพรรณ และเครื่องประดับ

3.5 พัฒนารูปแบบตามหลักการและกระบวนการผลิตภัณฑ์ศิลปหัตถกรรมรูปพรรณและ เครื่องประดับ

3.6 นำวิชาชีพศิลปหัตถกรรมรูปพรรณและเครื่องประดับจากหลักการและกระบวนการเพื่อ พัฒนางานอาชีพในสถานประกอบการ อาชีพอิสระและการศึกษาต่อในระดับสูงขึ้น

โครงสร้าง
หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557
ประเภทวิชา ศิลปกรรม
สาขาวิชา ศิลปหัตถกรรมรูปพรรณและเครื่องประดับ

ผู้สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557 ประเภทวิชา ศิลปกรรม สาขาวิชาศิลปหัตถกรรมรูปพรรณและเครื่องประดับ จะต้องศึกษารายวิชาจากหมวดวิชาต่าง ๆ รวมไม่น้อยกว่า 83 หน่วยกิต และเข้าร่วมกิจกรรมเสริมหลักสูตร ดังโครงสร้างต่อไปนี้

| | |
|--|--------------------|
| 1. หมวดวิชาทักษะชีวิต ไม่น้อยกว่า | 21 หน่วยกิต |
| 1.1 กลุ่มวิชาทักษะการสื่อสาร (ไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต) | |
| 1.2 กลุ่มวิชาทักษะการคิดและการแก้ปัญหา (ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต) | |
| 1.3 กลุ่มวิชาทักษะทางสังคมและการดำรงชีวิต (ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต) | |
| 2. หมวดวิชาทักษะวิชาชีพ ไม่น้อยกว่า | 56 หน่วยกิต |
| 2.1 กลุ่มทักษะวิชาชีพพื้นฐาน (ไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต) | |
| 2.2 กลุ่มทักษะวิชาชีพเฉพาะ (21 หน่วยกิต) | |
| 2.3 กลุ่มทักษะวิชาชีพเลือก (ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต) | |
| 2.4 ฝึกประสบการณ์ทักษะวิชาชีพ (4 หน่วยกิต) | |
| 2.5 โครงการพัฒนาทักษะวิชาชีพ (4 หน่วยกิต) | |
| 3. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า | 6 หน่วยกิต |
| 4. กิจกรรมเสริมหลักสูตร (2 ชั่วโมงต่อสัปดาห์) | |
| รวม ไม่น้อยกว่า | 83 หน่วยกิต |

โครงสร้างนี้สำหรับผู้สำเร็จการศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ในประเภทวิชา ศิลปกรรม สาขาวิชาศิลปหัตถกรรมรูปพรรณและเครื่องประดับ หรือเทียบเท่า

สำหรับผู้สำเร็จการศึกษาหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ประเภทวิชาหรือสาขาวิชาอื่น หรือมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม. 6) หรือเทียบเท่า ที่ไม่มีพื้นฐานวิชาชีพ จะต้องเรียนรายวิชาปรับพื้นฐาน วิชาชีพ ต่อไปนี้

| รหัสวิชา | ชื่อวิชา | ท-ป-น |
|-----------|-----------------------------------|-------|
| 3300-0001 | ความรู้เกี่ยวกับศิลปะ | 2-4-4 |
| 3300-0002 | การวาดเขียนเพื่องานอาชีพ | 1-4-3 |
| 3305-0001 | พื้นฐานงานรูปพรรณและเครื่องประดับ | 2-2-3 |
| 3305-0002 | งานแกะสลักคุณ | 1-4-3 |

1. หมวดวิชาทักษะชีวิต

21 หน่วยกิต

ให้เลือกรเรียนในลักษณะเป็นรายวิชา หรือลักษณะบูรณาการให้ครอบคลุมทุกกลุ่มวิชา เพื่อพัฒนา ผู้เรียนให้มีทักษะในการปรับตัวและดำเนินชีวิตในสังคมสมัยใหม่ เห็นคุณค่าของตนและการพัฒนาตน มีความใฝ่รู้ แสวงหาและพัฒนาความรู้ใหม่ มีความสามารถในการใช้เหตุผล การคิดวิเคราะห์ การแก้ปัญหาและการจัดการ มีทักษะในการสื่อสาร การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการทำงานร่วมกับ ผู้อื่น มีคุณธรรม จริยธรรม มนุษยสัมพันธ์ รวมถึงความรับผิดชอบต่อนตนเองและสังคม ในสัดส่วน ที่เหมาะสมเพื่อให้บรรลุจุดประสงค์ของหมวดวิชาทักษะชีวิต รวมไม่น้อยกว่า 21 หน่วยกิต

1.1 กลุ่มทักษะภาษาและการสื่อสาร (9 หน่วยกิต)

1.1.1 กลุ่มวิชาภาษาไทย (3 หน่วยกิต)

| รหัสวิชา | ชื่อวิชา | ท-ป-น |
|-------------------------|---|-------|
| 3000-1101 | ภาษาไทยเพื่อสื่อสารในงานอาชีพ | 3-0-3 |
| 3000-1102 | การเขียนเชิงวิชาชีพ | 3-0-3 |
| 3000-1103 | ภาษาไทยเพื่อการนำเสนองาน | 3-0-3 |
| 3000-1104 | การพูดเพื่อสื่อสารงานอาชีพ | 3-0-3 |
| 3000-1105 | การเขียนรายงานการปฏิบัติงาน | 3-0-3 |
| 3000*1101 ถึง 3000*1199 | รายวิชาในกลุ่มวิชาภาษาไทย ที่สถานศึกษาอาชีวศึกษาหรือสถาบันพัฒนาเพิ่มเติม | *-*-* |

1.1.2 กลุ่มวิชาภาษาต่างประเทศ (6 หน่วยกิต)

| รหัสวิชา | ชื่อวิชา | ท-ป-น |
|-------------------------|--|-------|
| 3000-1201 | ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางธุรกิจและสังคม | 3-0-3 |
| 3000-1202 | กลยุทธ์การอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษ | 2-0-2 |
| 3000-1203 | ภาษาอังกฤษสำหรับการปฏิบัติงาน | 2-0-2 |
| 3000-1204 | ภาษาอังกฤษโครงการงาน | 0-2-1 |
| 3000-1205 | การเรียนภาษาอังกฤษผ่านเว็บไซต์ | 0-2-1 |
| 3000-1206 | การสนทนาภาษาอังกฤษ 1 | 3-0-3 |
| 3000-1207 | การสนทนาภาษาอังกฤษ 2 | 3-0-3 |
| 3000-1208 | ภาษาอังกฤษธุรกิจในงานอาชีพ | 3-0-3 |
| 3000-1210 | ภาษาอังกฤษเพื่ออุตสาหกรรมธุรกิจบริการ | 3-0-3 |
| 3000-1211 | ภาษาอังกฤษธุรกิจไมซ์ | 3-0-3 |
| 3000-1212 | ภาษาอังกฤษเพื่อการ โฆษณาและประชาสัมพันธ์ | 3-0-3 |
| 3000-1216 | ภาษาอังกฤษธุรกิจอัญมณี | 3-0-3 |
| 3000*1201 ถึง 3000*1299 | รายวิชาในกลุ่มวิชาภาษาต่างประเทศ ที่สถานศึกษาอาชีวศึกษาหรือสถาบันพัฒนาเพิ่มเติม | *-*-* |

1.2 กลุ่มทักษะการคิดและการแก้ปัญหา (6 หน่วยกิต)

1.2.1 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ (3 หน่วยกิต)

| รหัสวิชา | ชื่อวิชา | ท-ป-น |
|-------------------------|---|-------|
| 3000-1304 | วิทยาศาสตร์เพื่องานก่อสร้างและตกแต่งภายใน | 2-2-3 |
| 3000-1305 | วิทยาศาสตร์เพื่องานธุรกิจและบริการ | 2-2-3 |
| 3000-1309 | วิทยาศาสตร์เพื่องานศิลปะและงานออกแบบ | 2-2-3 |
| 3000-1310 | วิทยาศาสตร์เพื่องานเครื่องประดับอัญมณี | 2-2-3 |
| 3000-1312 | การจัดการทรัพยากร พลังงานและสิ่งแวดล้อม | 2-2-3 |
| 3000-1313 | วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีเพื่อชีวิต | 2-2-3 |
| 3000-1314 | วิทยาศาสตร์เพื่อคุณภาพชีวิต | 2-2-3 |
| 3000-1315 | ชีวิตกับเทคโนโลยีสมัยใหม่ | 2-2-3 |
| 3000-1317 | การวิจัยเบื้องต้น | 3-0-3 |
| 3000*1301 ถึง 3000*1399 | รายวิชาในกลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ ที่สถานศึกษาอาชีวศึกษาหรือสถาบันพัฒนาเพิ่มเติม | *-*-* |

1.2.2 กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ (3 หน่วยกิต)

| รหัสวิชา | ชื่อวิชา | ท-ป-น |
|-------------------------|--|-------|
| 3000-1401 | คณิตศาสตร์เพื่อพัฒนาทักษะการคิด | 3-0-3 |
| 3000-1403 | คณิตศาสตร์ธุรกิจ | 3-0-3 |
| 3000-1404 | คณิตศาสตร์และสถิติเพื่องานอาชีพ | 3-0-3 |
| 3000-1409 | การคิดและการตัดสินใจ | 3-0-3 |
| 3000*1401 ถึง 3000*1499 | รายวิชาในกลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ที่สถานศึกษาอาชีวศึกษาหรือสถาบันพัฒนาเพิ่มเติม | *-*-* |

1.3 กลุ่มทักษะทางสังคมและการดำรงชีวิต (6 หน่วยกิต)

1.3.1 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ (3 หน่วยกิต)

| รหัสวิชา | ชื่อวิชา | ท-ป-น |
|-------------------------|---|-------|
| 3000-1501 | ชีวิตกับสังคมไทย | 3-0-3 |
| 3000-1502 | เศรษฐกิจพอเพียง | 3-0-3 |
| 3000-1503 | มนุษย์สัมพันธ์กับปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง | 3-0-3 |
| 3000-1504 | ภูมิฐานถิ่นไทย | 3-0-3 |
| 3000-1505 | การเมืองการปกครองของไทย | 3-0-3 |
| 3000*1501 ถึง 3000*1599 | รายวิชาในกลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ที่สถานศึกษาอาชีวศึกษาหรือสถาบันพัฒนาเพิ่มเติม | *-*-* |

1.3.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ (3 หน่วยกิต)

| รหัสวิชา | ชื่อวิชา | ท-ป-น |
|-----------|---------------------------------------|-------|
| 3000-1601 | การพัฒนาทักษะชีวิตเพื่อสุขภาพและสังคม | 3-0-3 |
| 3000-1602 | การบริหารจัดการสุขภาพเพื่อภาวะผู้นำ | 3-0-3 |
| 3000-1603 | พฤติกรรมนันทนาการกับการพัฒนาตน | 3-0-3 |
| 3000-1604 | เทคนิคการพัฒนาสุขภาพในการทำงาน | 2-0-2 |
| 3000-1605 | สุขภาพชุมชน | 2-0-2 |
| 3000-1606 | การคิดอย่างเป็นระบบ | 2-0-2 |
| 3000-1607 | สารสนเทศเพื่อการเรียนรู้ | 0-2-1 |
| 3000-1608 | พลศึกษาเพื่องานอาชีพ | 0-2-1 |
| 3000-1609 | ลีลาศเพื่อการสมาคม | 0-2-1 |

| รหัสวิชา | ชื่อวิชา | ท-ป-น |
|-------------------------|---|-------|
| 3000-1610 | คุณภาพชีวิตเพื่อการทำงาน | 1-0-1 |
| 3000*1601 ถึง 3000*1699 | รายวิชาในกลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ ที่สถานศึกษาอาชีวศึกษาหรือสถาบันพัฒนาเพิ่มเติม | *-*-* |

2. หมวดวิชาทักษะวิชาชีพ

ไม่น้อยกว่า 56 หน่วยกิต

2.1 กลุ่มทักษะวิชาชีพพื้นฐาน (15 หน่วยกิต)

| รหัสวิชา | ชื่อวิชา | ท-ป-น |
|-----------|--------------------------------------|-------|
| 3001-1001 | การบริหารงานคุณภาพในองค์กร | 3-0-3 |
| 3001-2001 | เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการจัดการอาชีพ | 2-2-3 |
| 3300-1001 | การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ | 2-2-3 |
| 3300-1002 | ศิลปะและวัฒนธรรม | 2-2-3 |
| 3300-1003 | การสร้างสรรค์การจัดงาน | 2-2-3 |

2.2 กลุ่มทักษะวิชาชีพเฉพาะ (21 หน่วยกิต)

| รหัสวิชา | ชื่อวิชา | ท-ป-น |
|-----------|---------------------------------------|-------|
| 3305-2001 | เทคนิคงานเครื่องถม | 2-3-3 |
| 3305-2002 | เทคนิคงานเครื่องถมประเภทเครื่องประดับ | 2-3-3 |
| 3305-2003 | เทคนิคงานเครื่องถมประเภทเครื่องใช้ | 2-3-3 |
| 3305-2004 | เทคนิคงานแกะสลักคุณ | 2-3-3 |
| 3305-2005 | เทคนิคงานแกะสลักคุณเครื่องประดับ | 2-3-3 |
| 3305-2006 | เทคนิคงานแกะสลักคุณเครื่องใช้ | 2-3-3 |
| 3305-2007 | การออกแบบงานรูปพรรณและเครื่องประดับ | 2-2-3 |

2.3 กลุ่มทักษะวิชาชีพเลือก (ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต)

กรณีไม่มีสาขางาน ให้เลือกเรียนรายวิชาในกลุ่มทักษะวิชาชีพเลือกตามที่กำหนด

| รหัสวิชา | ชื่อวิชา | ท-ป-น |
|-----------|--|-------|
| 3305-2101 | คอมพิวเตอร์เพื่องานออกแบบรูปพรรณและเครื่องประดับ | 2-2-3 |
| 3305-2102 | เทคนิคงานหล่อเครื่องประดับ | 2-3-3 |
| 3305-2103 | งานเครื่องหนัง | 2-3-3 |
| 3305-2104 | ออกแบบบรรจุภัณฑ์ | 2-2-3 |

| รหัสวิชา | ชื่อวิชา | ท-ป-น |
|-------------------------|---|-------|
| 3305-2105 | ประติมากรรมไทย | 2-3-3 |
| 3305-2106 | ศิลปะไทย | 2-3-3 |
| 3305-2107 | เทคนิคงานรูปพรรณและเครื่องประดับ | 2-3-3 |
| 3305-2108 | การวาดเขียนเพื่องานรูปพรรณและเครื่องประดับ | 2-2-3 |
| 3305*2201 ถึง 3305*2299 | รายวิชาตามความชำนาญเฉพาะด้านของสถานประกอบการ หรือตามยุทธศาสตร์ของภูมิภาค | *-*-* |

| รหัสวิชา | ชื่อวิชา | ท-ป-น |
|-----------|---|-------|
| 3305-5101 | ปฏิบัติงานศิลปหัตถกรรมรูปพรรณและเครื่องประดับ | *-*- |

สำหรับรายวิชาในการศึกษาระบบทวิภาคีไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิตนั้น ให้สถานศึกษาร่วมวิเคราะห์ลักษณะงานของสถานประกอบการ รัฐวิสาหกิจ หรือหน่วยงานของรัฐ เพื่อนำมากำหนดจุดประสงค์รายวิชา สมรรถนะรายวิชาและคำอธิบายรายวิชาที่สอดคล้องกันระหว่างสมรรถนะวิชาชีพสาขางานกับลักษณะการปฏิบัติงานจริงในสถานประกอบการ รวมทั้งจำนวนหน่วยกิตและเวลาที่ใช้ในการฝึกอาชีพ ในแต่ละรายวิชาเพื่อนำไปจัดทำแผนการฝึกอาชีพ การวัดและการประเมินผลการปฏิบัติงานให้สอดคล้องกับสมรรถนะรายวิชา ทั้งนี้ โดยให้ใช้เวลาฝึกในสถานประกอบการไม่น้อยกว่า 54 ชั่วโมง มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิต

2.4 ฝึกประสบการณ์ทักษะวิชาชีพ (4 หน่วยกิต)

ให้เลือกเรียนรายวิชา 3305-8001 หรือรายวิชา 3305-8002 และ 3305-8003

| รหัสวิชา | ชื่อวิชา | ท-ป-น |
|-----------|----------|-------|
| 3305-8001 | ฝึกงาน | *-*-4 |
| 3305-8002 | ฝึกงาน 1 | *-*-2 |
| 3305-8003 | ฝึกงาน 2 | *-*-2 |

2.5 โครงการพัฒนาทักษะวิชาชีพ จำนวน 4 หน่วยกิต

ให้เลือกเรียนรายวิชา 3305-8501 หรือรายวิชา 3305-8502 และ 3305-8503

| รหัสวิชา | ชื่อวิชา | ท-ป-น |
|-----------|-----------|-------|
| 3305-8501 | โครงการ | *-*-4 |
| 3305-8502 | โครงการ 1 | *-*-2 |
| 3305-8503 | โครงการ 2 | *-*-2 |

3. หมวดวิชาเลือกเสรี

ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

ให้เลือกเรียนตามความถนัดและความสนใจจากรายวิชาที่เสนอแนะ หรือเลือกเรียนจากรายวิชาในหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557 ทุกประเภทวิชา สาขาวิชาและหมวดวิชา โดยต้องไม่เป็นรายวิชาที่เคยศึกษามาแล้ว และต้องไม่เป็นรายวิชาที่กำหนดให้ศึกษาโดยไม่นับหน่วยกิตรวมในเกณฑ์การสำเร็จการศึกษา

| รหัสวิชา | ชื่อวิชา | ท-ป-น |
|-----------|---------------------------------------|-------|
| 3305-9001 | การจัดการธุรกิจศิลปหัตถกรรม | 2-0-2 |
| 3305-9002 | งานพิมพ์สกรีน | 2-2-3 |
| 3305-9003 | การนำเสนอผลงานรูปพรรณและเครื่องประดับ | 2-2-3 |
| 3305-9004 | การเขียนลายรดน้ำ | 2-2-3 |
| 3305-9005 | เทคนิคงานชุบเคลือบผิว | 2-2-3 |
| 3305-9006 | องค์ประกอบศิลป์ | 2-2-3 |
| 3005-9007 | กายวิภาค | 2-2-3 |

4. กิจกรรมเสริมหลักสูตร (2 ชั่วโมงต่อสัปดาห์)

| รหัสวิชา | ชื่อวิชา | ท-ป-น |
|-------------------------|---|-------|
| 3000-2001 | กิจกรรมองค์การวิชาชีพ 1 | 0-2-0 |
| 3000-2002 | กิจกรรมองค์การวิชาชีพ 2 | 0-2-0 |
| 3000-2003 | กิจกรรมองค์การวิชาชีพ 3 | 0-2-0 |
| 3000-2004 | กิจกรรมองค์การวิชาชีพ 4 | 0-2-0 |
| 3000-2001 ถึง 3000-2004 | กิจกรรมที่สถานศึกษาหรือสถานประกอบการจัด | 0-2-0 |

คำอธิบายรายวิชา
วิชาปรับปรุงพื้นฐานวิชาชีพ

หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557

ประเภทวิชาศิลปกรรม

คำอธิบายรายวิชา

วิชาปรับปรุงพื้นฐานวิชาชีพ

| | | |
|-----------|-----------------------------------|-------|
| 3300-0001 | ความรู้เกี่ยวกับศิลปะ | 2-4-4 |
| 3300-0002 | การวาดเขียนเพื่องานอาชีพ | 1-4-3 |
| 3305-0001 | พื้นฐานงานรูปพรรณและเครื่องประดับ | 2-2-3 |
| 3305-0002 | งานแกะสลักคุณ | 1-4-3 |

3300-0001

ความรู้เกี่ยวกับศิลปะ
(Career Knowledge for Art)

2-4-4

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. เข้าใจความหมาย ประวัติ รูปแบบ และจำแนกงานศิลปะจิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์ที่สำคัญ ตามยุคสมัยของไทย และต่างประเทศ
2. มีทักษะในการค้นคว้าและนำเสนอการค้นคว้างานศิลปะตามยุคสมัย
3. มีทักษะในการประเมินค่า และนำเสนอผลการประเมินค่างานศิลปกรรม
4. มีทัศนคติที่ดีต่ออาชีพศิลปกรรม
5. เข้าใจหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความเข้าใจความหมาย ประวัติ รูปแบบ และจำแนกงานศิลปะตามยุคสมัยของไทย และต่างประเทศ
2. ค้นคว้า จำแนก วางแผน และทำการนำเสนอผลงานค้นคว้าศิลปะตามยุคสมัย
3. ประเมินค่า และนำเสนอผลการประเมินค่างานศิลปกรรม
4. แสดงออกถึงทัศนคติที่ดีต่ออาชีพศิลปกรรม
5. ปฏิบัติตนตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาความหมาย ประวัติ งานศิลปกรรมประเภทต่าง ๆ หลักการ วิธีการสร้างสรรค์งานศิลปะในยุคสมัยต่าง ๆ ของไทย และต่างประเทศ ปฏิบัติการประเมินค่าผลงานศิลปกรรม และนำเสนอผลการประเมินตามหลักการ มีทัศนคติที่ดีต่องานอาชีพ ปฏิบัติตนตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

| | | |
|------------|---|-------|
| 3300- 0002 | การวาดเขียนเพื่องานอาชีพ (Drawing for careers) | 1-4-3 |
|------------|---|-------|

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. มีความรู้คุณสมบัติวัสดุอุปกรณ์อันทำให้เกิดเทคนิควาดเขียนที่มีคุณสมบัติ แสดงออกทางคุณค่าความงาม
2. มีความเข้าใจขั้นตอนกระบวนการวาดเขียน
3. ตระหนัก รู้สึกระ คืดเป็น ทำเป็น แก้ปัญหาเป็น ตรวจสอบและปรับปรุง ขั้นตอนการปฏิบัติงานด้วยตัวเอง
4. มีทักษะในการปฏิบัติงานและประเมินคุณค่าผลงาน
5. มีเจตคติที่ดีในการปฏิบัติงาน

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับ การวาดภาพ รูปทรงด้วยวิธีการพื้นฐาน ตามหลักการ โดยคำนึงถึงหลักการจัดภาพ
2. ปฏิบัติงานด้วยเทคนิควิธีการ โครงสร้างสัดส่วน รูปทรง ลักษณะพื้นผิว ได้ตามขั้นตอน
3. ตรวจสอบและปรับปรุงผลงานได้

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับวัสดุอุปกรณ์วาดเขียน ทักษะกระบวนการวาดเขียน โดยใช้หลักการจัดภาพ การร่างภาพ การแรเงา การเน้นน้ำหนักและรายละเอียดให้มองดูคล้ายต้นแบบ

3305-0001

พื้นฐานงานรูปพรรณและเครื่องประดับ
(BASIC METALWORK AND JEWELRY)

2-2-3

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. มีความรู้ความเข้าใจลักษณะรูปแบบของงานรูปพรรณเครื่องประดับ
2. มีความรู้ความเข้าใจในการใช้และการเก็บรักษาวัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ
3. มีความรู้ความเข้าใจในกระบวนการทำรูปพรรณเครื่องประดับ
4. มีทักษะในการปฏิบัติงานทำรูปพรรณเครื่องประดับที่ถูกต้อง
5. มีเจตคติและกิริยาที่ดีต่อการปฏิบัติงานด้วยความรับผิดชอบ

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ ศึกษาแบบและทำรูปพรรณเครื่องประดับ
2. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ ใช้และเก็บรักษาวัสดุอุปกรณ์ เครื่องมือ
3. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการ คุณธรรม จริยธรรม

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับลักษณะรูปแบบ ชนิดของงานรูปพรรณเครื่องประดับ ทำรูปพรรณตามเทคนิควิธีการ ขั้นตอนของการทำชิ้นงานที่กำหนด มีความรับผิดชอบและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้

3305-0002

งานแกะสลักคุณ

1 - 4 - 3

(CHASING AND REPOUSSE)

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. รู้จักใช้และการจัดเก็บรักษาวัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือในงานแกะสลักคุณ ได้อย่างถูกต้อง
2. มีทักษะในการใช้และสามารถจัดเก็บบำรุงรักษาวัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือในการสร้างงานแกะสลักคุณลดทลายชั้นพื้นฐาน
3. ตระหนักถึงความสำคัญของงานแกะสลักคุณ มีความสนใจใฝ่รู้ มีระเบียบวินัยในการปฏิบัติงาน

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับชนิดของวัสดุ-อุปกรณ์เครื่องมือหลักการใช้และบำรุงรักษา
2. แกะสลักคุณลดทลายชั้นพื้นฐาน ตามหลักการและกระบวนการ

คำอธิบายรายวิชา

ปฏิบัติการใช้วัสดุอุปกรณ์ เครื่องมือ และกระบวนการทำงานแกะสลักคุณภาพลดทลายชั้นพื้นฐานตลอดจนการประพาดิตนเป็นคนดี มีระเบียบวินัย และเห็นคุณค่าของงานแกะสลักคุณ

คำอธิบายรายวิชา
หมวดวิชาทักษะวิชาชีพ

หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557

สาขาวิชาศิลปหัตถกรรมรูปพรรณและเครื่องประดับ

คำอธิบายรายวิชา

หมวดวิชาทักษะวิชาชีพ กลุ่มทักษะวิชาชีพพื้นฐาน

- **กลุ่มทักษะวิชาชีพพื้นฐาน หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557**

กลุ่มบริหารและจัดการวิชาชีพ

3001-1001 การบริหารงานคุณภาพในองค์กร 3-0-3

กลุ่มเทคโนโลยีสารสนเทศ

3001-2001 เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการจัดการอาชีพ 2-2-3

- **กลุ่มทักษะวิชาชีพพื้นฐาน ประเภทวิชาศิลปกรรม**

3300-1001 การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ 2-2-3

3300-1002 ศิลปะและวัฒนธรรม 2-2-3

3300-1003 การสร้างสรรค์การจัดงาน 2-2-3

กลุ่มทักษะวิชาชีพพื้นฐาน หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557
 กลุ่มบริหารและจัดการวิชาชีพ

3001-1001 การบริหารงานคุณภาพในองค์กร
 (Quality Administration in Organization)

3 - 0 - 3

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. เข้าใจเกี่ยวกับการจัดการองค์กรและองค์กร หลักการบริหารงานคุณภาพและเพิ่มผลผลิต หลักการเพิ่มประสิทธิภาพการทำงาน และการประยุกต์ใช้ในการจัดการงานอาชีพ
2. สามารถวางแผนการจัดการงานอาชีพ โดยประยุกต์ใช้หลักการจัดการองค์กร การเพิ่มประสิทธิภาพขององค์กร และกิจกรรมการบริหารงานคุณภาพและเพิ่มผลผลิต
3. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดีในการจัดการงานอาชีพด้วยความรับผิดชอบ รอบคอบ มีวินัย ขยัน ประหยัด อดทนและสามารถทำงานร่วมกัน

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการจัดการองค์กรและองค์กร การบริหารงานคุณภาพและเพิ่มผลผลิต การจัดการความเสี่ยง และการเพิ่มประสิทธิภาพการทำงาน
2. วางแผนการจัดการองค์กรและเพิ่มประสิทธิภาพขององค์กรตามหลักการ
3. เลือกกลยุทธ์เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการทำงานตามหลักการบริหารงานคุณภาพและเพิ่มผลผลิต
4. กำหนดแนวทางจัดการความเสี่ยงในงานอาชีพ
5. ประยุกต์ใช้กิจกรรมระบบคุณภาพและเพิ่มผลผลิตในการจัดการงานอาชีพ

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาเกี่ยวกับ การจัดการองค์กร การเพิ่มประสิทธิภาพขององค์กร การบริหารงานคุณภาพและเพิ่มผลผลิต การจัดการความเสี่ยง กลยุทธ์การเพิ่มประสิทธิภาพการทำงาน การนำกิจกรรมระบบคุณภาพและเพิ่มผลผลิต มาประยุกต์ใช้ในการจัดการงานอาชีพ

กลุ่มเทคโนโลยีสารสนเทศ

3001-2001

เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการจัดการอาชีพ

2-2-3

(Information Technology for Works)

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. เข้าใจเกี่ยวกับคอมพิวเตอร์และอุปกรณ์โทรคมนาคมระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์และสารสนเทศ การสืบค้นและสื่อสารข้อมูลสารสนเทศในงานอาชีพ
2. สามารถสืบค้น จัดเก็บ ค้นคืน ส่งผ่านจัดดำเนินการข้อมูลสารสนเทศ นำเสนอและสื่อสารข้อมูลสารสนเทศในงานอาชีพ โดยใช้คอมพิวเตอร์และอุปกรณ์โทรคมนาคมและโปรแกรมสำเร็จรูปที่เกี่ยวข้อง
3. มีคุณธรรม จริยธรรมและความรับผิดชอบในการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการจัดการอาชีพ

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการสืบค้นจัดดำเนินการและสื่อสารข้อมูลสารสนเทศในงานอาชีพ โดยใช้คอมพิวเตอร์อุปกรณ์โทรคมนาคมระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์และสารสนเทศและโปรแกรมสำเร็จรูปที่เกี่ยวข้อง
2. ใช้คอมพิวเตอร์และอุปกรณ์โทรคมนาคมในการสืบค้นและสื่อสารข้อมูลสารสนเทศผ่านระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์และสารสนเทศ
3. จัดเก็บ ค้นคืน ส่งผ่านและจัดดำเนินการข้อมูลสารสนเทศตามลักษณะงานอาชีพ
4. นำเสนอและสื่อสารข้อมูลสารสนเทศในงานอาชีพโดยประยุกต์ใช้โปรแกรมสำเร็จรูป

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับคอมพิวเตอร์และอุปกรณ์โทรคมนาคมระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์และสารสนเทศ การสืบค้นข้อมูลสารสนเทศ การจัดเก็บ ค้นคืน ส่งผ่านและจัดดำเนินการข้อมูลสารสนเทศ การประยุกต์ใช้โปรแกรมสำเร็จรูปในการนำเสนอและสื่อสารข้อมูลสารสนเทศตามลักษณะงานอาชีพ

กลุ่มทักษะวิชาชีพพื้นฐาน ประเภทวิชาศิลปกรรม

3300-1001 การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์
(Develop Creative Thinking)

2- 2-3

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. เข้าใจ หลักการ กระบวนการคิดสร้างสรรค์
2. เข้าใจวิธีการ ตีความ แปลความ เชื่อมโยง พัฒนา ความคิดสร้างสรรค์
3. มีทักษะในการสร้างสรรค์งานศิลปกรรมตามข้อกำหนด
4. มีเจตคติที่ดีในวิชาชีพศิลปกรรม
5. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดีในการเรียนรู้และปฏิบัติงานด้วยความรับผิดชอบ รอบคอบ มีวินัย ขยัน ประหยัดอดทนและสามารถทำงานร่วมกัน

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความเข้าใจ หลักการ กระบวนการคิดสร้างสรรค์
2. แสดงความเข้าใจวิธีการ ตีความ แปลความ เชื่อมโยง พัฒนา ความคิดสร้างสรรค์
3. ปฏิบัติงานสร้างสรรค์จากแนวคิด ตามข้อกำหนด

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษา ปฏิบัติงานเกี่ยวกับ หลักการ กระบวนการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ รูปแบบการสร้างสรรค์ แนวความคิดในงานศิลปกรรม สร้างสรรค์งานที่เน้นทักษะกระบวนการตามเนื้อหา เรื่องราวหรือประเด็นที่กำหนด พัฒนารูปแบบงานศิลปกรรมด้วยเทคนิควิธีการ ตีความ แปลความ เชื่อมโยงเนื้อหา มาสร้างสรรค์งานรูปแบบงานศิลปกรรมตามวัตถุประสงค์ นำเสนอแนวคิดอย่างเป็นระบบ

3300-1002

ศิลปะและวัฒนธรรม

2- 2-3

(Arts and Culture)

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. เข้าใจ หลักการ กระบวนการคิดสร้างสรรค์ศิลปกรรม
2. เข้าใจวิวัฒนาการศิลปะกับมนุษย์ ศิลปะกับการเชื่อมโยงวิถีชีวิต วัฒนธรรม และสถานการณ์ปัจจุบัน
3. เข้าใจบทบาทศิลปะกับการสร้างสรรค์สังคม และวัฒนธรรมสมัยใหม่
4. มีทักษะในการสร้างสรรค์ศิลปะที่ตอบสนองความต้องการทางวัฒนธรรมสมัยใหม่
5. มีความสนใจใฝ่รู้ มุ่งมั่น ในการศึกษาปฏิบัติการสร้างสรรค์ผลงาน

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความเข้าใจ หลักการ กระบวนการคิดสร้างสรรค์ศิลปกรรม
2. แสดงความเข้าใจวิวัฒนาการศิลปะกับมนุษย์ ศิลปะกับการเชื่อมโยงวิถีชีวิต วัฒนธรรม และสถานการณ์ปัจจุบัน
3. แสดงความเข้าใจบทบาทศิลปะกับการสร้างสรรค์สังคม และวัฒนธรรมสมัยใหม่
4. สร้างสรรค์ศิลปะที่ตอบสนองความต้องการทางวัฒนธรรมสมัยใหม่
5. แสดงความสนใจใฝ่รู้ มุ่งมั่น ในการศึกษาปฏิบัติการสร้างสรรค์ผลงาน

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติ ผลงานศิลปกรรม และการเชื่อมโยง วิถีชีวิต วัฒนธรรม และสถานการณ์ปัจจุบัน อิทธิพลทางวัฒนธรรม ที่มีผลกระทบต่อ การสร้างสรรค์ศิลปะ บทบาทผลงานศิลปกรรมกับการสร้างสรรค์สังคม และวัฒนธรรม แนวโน้มการสร้างสรรค้งานศิลปกรรมในอนาคต การสร้างสรรค์ศิลปกรรมด้วยการผสมผสาน แนวความคิด วิธีการที่ตอบสนองความต้องการทางวัฒนธรรมสมัยใหม่

3300-1003 การสร้างสรรค์การจัดงาน
(Creative Event Organization)

2- 2-3

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. เข้าใจหลักการ รูปแบบงาน การนำเสนอ ประมาณราคา และดำเนินงานธุรกิจศิลปกรรม
2. มีทักษะในการใช้เทคโนโลยีนำเสนอ และจัดงานธุรกิจศิลปกรรม
3. มีทักษะในการประกอบธุรกิจสร้างสรรค์การจัดงานรูปแบบต่าง ๆ
4. มีเจตคติที่ดี มีความรับผิดชอบในการดำเนินงานธุรกิจศิลปกรรม

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความเข้าใจหลักการนำเสนอ และดำเนินงานธุรกิจศิลปกรรม
2. จัดงานธุรกิจศิลปกรรม และใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการนำเสนอ
3. ประกอบธุรกิจสร้างสรรค์การจัดงานตามรูปแบบต่าง ๆ

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติการดำเนินงานจัดงานธุรกิจศิลปกรรม รูปแบบต่าง ๆ ตามหลักการ การประมาณราคา และประยุกต์ใช้เทคโนโลยีนำเสนอ งาน อย่างหลากหลาย ให้สอดคล้อง เหมาะสมกับกลุ่มเป้าหมาย ประเพณี วัฒนธรรมในท้องถิ่น และสังคมยุคปัจจุบัน

คำอธิบายรายวิชา

หมวดทักษะวิชาชีพ กลุ่มทักษะวิชาชีพเฉพาะ

| | | |
|-----------|---------------------------------------|-------|
| 3305-2001 | เทคนิคงานเครื่องถม | 2-3-3 |
| 3305-2002 | เทคนิคงานเครื่องถมประเภทเครื่องประดับ | 2-3-3 |
| 3305-2003 | เทคนิคงานเครื่องถมประเภทเครื่องใช้ | 2-3-3 |
| 3305-2004 | เทคนิคงานแกะสลักคุณ | 2-3-3 |
| 3305-2005 | เทคนิคงานแกะสลักคุณเครื่องประดับ | 2-3-3 |
| 3305-2006 | เทคนิคงานแกะสลักคุณเครื่องใช้ | 2-3-3 |
| 3305-2007 | การออกแบบงานรูปพรรณและเครื่องประดับ | 2-3-3 |

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. มีความรู้เรื่องการออกแบบ-เขียนแบบงานเครื่องถม วัสดุ-อุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ สารเคมี ตลอดจนการบำรุงรักษา และกระบวนการทำเครื่องถม ประเภทเครื่องใช้และเครื่องประดับ
2. มีทักษะการทำเครื่องถม ประเภทเครื่องใช้และเครื่องประดับ เป็นเครื่องถมเงิน
3. มีพฤติกรรมที่สนใจใฝ่รู้ มีคุณธรรม จริยธรรม มีความซื่อสัตย์ ประหยัด สามัคคี และตระหนักถึงความสำคัญของสภาพแวดล้อม

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการการทำเครื่องถม ประเภทเครื่องใช้และเครื่องประดับ เป็นเครื่องถมเงิน
2. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ การออกแบบ-เขียนแบบงานเครื่องถม
3. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ การทำเครื่องถมประเภทเครื่องใช้และเครื่องประดับ
4. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการ ด้านคุณธรรม จริยธรรม และตระหนักถึงความสำคัญของสภาพแวดล้อม

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติการออกแบบ เขียนแบบงานเครื่องถม วัสดุ-อุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ สารเคมี ตลอดจนการบำรุงรักษา ทำเครื่องถม ประเภทเครื่องใช้และเครื่องประดับทำเป็นเครื่องถมเงิน โดยใช้เทคนิคการหลอม แผ่นรีด เคาะขึ้นรูป ตัดติดต่อบัคกรี การเขียนลวดลาย สลักลวดลาย ลงยาถม แรเงา และขัดแต่งผิวชิ้นสำเร็จ

(NIELLOWARE KIND JEWELRY TECHNIQUE)**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. มีความรู้เรื่องการออกแบบ เขียนแบบ และกระบวนการทำตัวเรือน เครื่องถมเงิน เครื่องถมทอง ประเภทเครื่องประดับ
2. มีทักษะการทำเครื่องถม ประเภทเครื่องประดับ เป็นเครื่องถมเงิน เครื่องถมทอง
3. มีกิจนิสัย เจตคติที่ดี มีจรรยาบรรณในวิชาชีพ และตระหนักถึงความสำคัญของสภาพแวดล้อม

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการการทำตัวเรือนเครื่องถมเงิน เครื่องถมทอง ประเภทเครื่องประดับ
2. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการออกแบบเขียนแบบงานเครื่องถมประเภทเครื่องประดับ เป็นเครื่องถมเงิน เครื่องถมทอง
3. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ การทำเครื่องถมประเภทเครื่องประดับ เป็นเครื่องถมเงิน เครื่องถมทอง
4. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการ ด้านคุณธรรม จริยธรรม และตระหนักถึงความสำคัญของสภาพแวดล้อม

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับงานการออกแบบ เขียนแบบ และกระบวนการทำตัวเรือน เครื่องถมเงิน เครื่องถมทองประเภทเครื่องประดับ โดยการใช้เทคนิคการหลอม แฟร์ริด เคาเซขึ้นรูป ตัดติดต่อ บัดกรี การเขียน ลวดลาย สลักลวดลาย ลงยาถม การทำเปียกทอง ทาทอง งานตกแต่งผิวผลิตภัณฑ์ขึ้นสำเร็จ และการทำบรรจุภัณฑ์

(NIELLOWARE KIND EQUIPMENT TECHNIQUE)**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. มีความรู้เรื่องการออกแบบ เขียนแบบ และกระบวนการทำตัวเรือน เครื่องถมเงิน เครื่องถมประเภทเครื่องใช้
2. มีทักษะการทำเครื่องถม ประเภทเครื่องใช้ เป็นเครื่องถมเงิน และเครื่องถมทอง
3. มีกิจนิสัย เจตคติที่ดี มีจรรยาบรรณในวิชาชีพ และตระหนักถึงความสำคัญของสภาพแวดล้อม

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ การทำตัวเรือนเครื่องถมเงิน เครื่องถมประเภทเครื่องใช้
2. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ การออกแบบ-เขียนแบบ การทำตัวเรือนเครื่องถมเงิน เครื่องถมทองประเภทเครื่องใช้
3. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ การทำเครื่องถมประเภทเครื่องใช้ เป็นเครื่องถมเงิน เครื่องถมทอง
4. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการ ด้านคุณธรรม จริยธรรม และตระหนักถึงความสำคัญของสภาพแวดล้อม

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับงานออกแบบ เขียนแบบ และฝึกทักษะงานทำตัวเรือน เครื่องถมเงิน เครื่องถมทองประเภทเครื่องใช้ที่มีความละเอียด ประณีต โดยการใช้เทคนิคการหลอม แผ่นรีด เคาะขึ้นรูป ตัดติดต่อบั๊กกริ การเขียนลวดลาย สลักลวดลาย ลงยาถม ทำเป็ยกทอง ทาทอง และงานขัดแต่งผิวผลิตภัณฑ์ขั้นสำเร็จ

(CHASING AND REPOUSSE TECHNIQUE)**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. มีความรู้ ความเข้าใจด้านการออกแบบภาพและลวดลายเพื่อสร้างสรรค์งานแกะสลักคุณ
2. มีทักษะในการออกแบบสร้างสรรค์ภาพและลวดลายงานแกะสลักคุณ
3. มีคุณธรรม จริยธรรม ได้ด้วยความรับผิดชอบและสนใจใฝ่รู้

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ สร้างสรรค์งานแกะสลักคุณ ภาพประกอบลวดลาย
2. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ การออกแบบงานสลักคุณ ภาพประกอบลวดลาย
3. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ การทำงานสลักคุณ ภาพประกอบลวดลาย
4. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการ ด้านคุณธรรม จริยธรรม และตระหนักถึงความสำคัญของสภาพแวดล้อม

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติการออกแบบภาพและลวดลาย กระบวนการทำงาน การสร้างสรรค์งาน และฝึกทักษะงานแกะสลักคุณ โดยใช้เทคนิคทองแดง ทองเหลือง อลูมิเนียม เงิน การประเมินคุณภาพและการประเมินราคาผลิตภัณฑ์

(CHASING AND REPOUSSE JEWELRY TECHNIQUE)**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. มีความรู้ เรื่องการใช้ การบำรุงรักษาวัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ และกระบวนการสร้างสรรค์งานแกะสลักคุณประเภทงานเครื่องประดับ
2. มีทักษะในการใช้วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือและการสร้างสรรค์งานแกะสลักคุณประเภทเครื่องประดับ
3. มีกิจนิสัย เจตคติที่ดี มีจรรยาบรรณในวิชาชีพ และตระหนักถึงความสำคัญของสภาพแวดล้อม

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ สร้างสรรค์งานแกะสลักคุณประเภทงานเครื่องประดับ
2. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ บำรุงรักษาวัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ เครื่องใช้
3. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ ใช้วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ เครื่องใช้
4. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการ ด้านคุณธรรม จริยธรรม และตระหนักถึงความสำคัญของสภาพแวดล้อม

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติการเกี่ยวกับการใช้และการบำรุงรักษาวัสดุ อุปกรณ์ กระบวนการทำงานและการสร้างสรรค์งานแกะสลักคุณผลิตภัณฑ์ประเภทเครื่องประดับ โดยการใช้เทคนิคทองแดง ทองเหลือง อลูมิเนียมเงิน การประเมินคุณภาพชิ้นงาน และการประเมินราคา

(CHASING AND REPOUSSE EQUIPMENT TECHNIQUE)**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. มีความรู้ ความเข้าใจในกระบวนการ ขั้นตอนในการปฏิบัติงาน ความคิดสร้างสรรค์การวิเคราะห์ การประเมินค่าในงานแกะสลักคุณเครื่องใช้สวย
2. ปฏิบัติงานแกะสลักคุณเครื่องใช้สวย ด้วยวัสดุ ทองแดง ทองเหลือง เงิน อลูมิเนียม
3. มีกิจนิสัยที่ดีในการปฏิบัติงาน สนใจใฝ่รู้ และคำนึงถึงความปลอดภัยในการปฏิบัติงาน

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ ทิศวิเคราะห์ ประเมินค่าในงานแกะสลักคุณเครื่องใช้
2. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ แกะสลักคุณเครื่องใช้ด้วยวัสดุ ทองแดง ทองเหลือง เงินและอลูมิเนียม
3. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ ปฏิบัติงานความคิดสร้างสรรค์งานแกะสลักคุณเครื่องใช้
4. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการ ด้านคุณธรรม จริยธรรม และตระหนักถึงความสำคัญของสภาพแวดล้อม

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติการค้นคว้า รูปแบบ รูปทรง ลวดลาย เทคนิค และการตกแต่งผิว หลักการวิเคราะห์เพื่อการพัฒนาสร้างสรรค์งานแกะสลักคุณด้วยโลหะทองแดง ทองเหลือง เงิน อลูมิเนียม เป็นผลิตภัณฑ์ประเภทเครื่องใช้ พร้อมทั้งการประเมินคุณภาพ และการประเมินราคา

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. มีความรู้ประวัติความเป็นมาของงานรูปพรรณแบบสากล แบบประจำชาติ และลักษณะของลวดลายที่ใช้ตกแต่งงาน โลหะรูปพรรณและเครื่องประดับ
2. มีทักษะในการออกแบบเขียนแบบ ร่างภาพ และทำต้นแบบผลิตภัณฑ์งาน โลหะรูปพรรณและเครื่องประดับ
3. มีเจตคติที่ดี และมีพฤติกรรมที่มีความสนใจใฝ่รู้ ต่องานออกแบบรูปพรรณและเครื่องประดับ

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ ความเป็นมาของงานรูปพรรณแบบสากล แบบประจำชาติ และลักษณะของลวดลายที่ใช้ตกแต่ง งานโลหะรูปพรรณและเครื่องประดับ
2. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ ออกแบบ เขียนแบบ ทำต้นแบบผลิตภัณฑ์งานโลหะรูปพรรณและเครื่องประดับ
3. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ การทำต้นแบบสากล แบบประจำชาติ งานโลหะรูปพรรณและเครื่องประดับ
4. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการ ด้านคุณธรรม จริยธรรม และตระหนักถึงความสำคัญของสภาพแวดล้อม

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาประวัติงานรูปพรรณแบบสากลและแบบประจำชาติ พื้นฐานและหลักการออกแบบ หลักการใช้ลวดลายตกแต่งงานรูปพรรณและเครื่องประดับ ปฏิบัติการฝึกทักษะออกแบบ เขียนแบบ การระบายสีแบบเหมือนจริง

คำอธิบายรายวิชา

หมวดทักษะวิชาชีพ กลุ่มทักษะวิชาชีพเลือก

| | | |
|-----------|--|-------|
| 3305-2101 | คอมพิวเตอร์เพื่องานออกแบบรูปพรรณและเครื่องประดับ | 2-2-3 |
| 3305-2102 | เทคนิคงานหล่อเครื่องประดับ | 2-3-3 |
| 3305-2103 | งานเครื่องหนัง | 2-3-3 |
| 3305-2104 | ออกแบบบรรจุภัณฑ์ | 2-2-3 |
| 3305-2105 | ประติมากรรมไทย | 2-3-3 |
| 3305-2106 | ศิลป์ไทย | 2-3-3 |
| 3305-2107 | เทคนิคงานรูปพรรณและเครื่องประดับ | 2-3-3 |
| 3305-2108 | การวาดเขียนเพื่องานรูปพรรณและเครื่องประดับ | 2-2-3 |

(COMPUTER FOR METALWORK AND JEWELRY DESIGN)

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. รู้และเข้าใจส่วนประกอบกระบวนการทำงานของคอมพิวเตอร์กราฟิก และการปฏิบัติการติดตั้งโปรแกรมสำเร็จรูป
2. มีทักษะในการติดตั้งโปรแกรม การใช้โปรแกรมเพื่อกออกแบบงาน โลหะรูปพรรณและเครื่องประดับ
3. มีพฤติกรรมที่สอดคล้องกับความสนใจใฝ่รู้ เป็นคนตรงต่อเวลา มีความรับผิดชอบต่อหน้าที่ และมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ การทำงานของคอมพิวเตอร์กราฟิกและการปฏิบัติการติดตั้งโปรแกรมสำเร็จรูป
2. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ การติดตั้งโปรแกรมและการใช้โปรแกรมเพื่อกออกแบบงาน โลหะรูปพรรณ
3. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการ ด้านคุณธรรม จริยธรรม

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับกระบวนการทำงานและส่วนประกอบของคอมพิวเตอร์กราฟิก และการปฏิบัติการติดตั้งโปรแกรมสำเร็จรูปเพื่องานอาชีพ การประยุกต์ใช้โปรแกรมเพื่อกออกแบบงานรูปพรรณและเครื่องประดับ การเก็บข้อมูลและวิธีการใช้เครื่องพรีนเตอร์

(JEWELRY CASTING TECHNIQUE)**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. รู้และเข้าใจเรื่องการนำไปใช้ การบำรุงรักษาวัสดุ อุปกรณ์ เทคนิคกระบวนการงานหล่อเครื่องประดับเพื่อทำตัวเรือนงานเครื่องประดับ
2. มีทักษะกระบวนการหล่อตัวเรือนงานเครื่องประดับ การตรวจสอบคุณภาพและการประเมินราคา
3. มีกิจนิสัย เจตคติที่ดี มีจรรยาบรรณในวิชาชีพ ตระหนักถึงความปลอดภัยและการรักษาสภาพแวดล้อม

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ การหล่อตัวเรือนงานเครื่องประดับ การตรวจสอบคุณภาพและการประเมินราคา
2. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ การนำไปใช้ การบำรุงรักษาวัสดุ อุปกรณ์ เทคนิคกระบวนการงานหล่อเครื่องประดับเพื่อทำตัวเรือน
3. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการ ด้านคุณธรรม จริยธรรม และตระหนักถึงความสำคัญของสภาพแวดล้อม

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเรื่องการนำไปใช้ การบำรุงรักษาวัสดุ อุปกรณ์ เทคนิคกระบวนการหล่อตัวเรือนเครื่องประดับ ฝึกปฏิบัติการหล่อตัวเรือนโดยใช้เทคนิค งานแกะแว็ก งานทำพิมพ์ยาง งานฉีดเทียน งานหล่อตัวเรือน งานตกแต่งผิวชิ้นสำเร็จ การตรวจสอบคุณภาพและการประเมินราคา

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. มีความรู้และเข้าใจ เกี่ยวกับวัสดุ อุปกรณ์ การใช้และบำรุงรักษา และกระบวนการงานเครื่องหนัง
2. มีทักษะการร่างแบบ ออกแบบ เขียนแบบ การตัดแบบ ปฏิบัติงานทำผลิตภัณฑ์เครื่องหนังประเภทเครื่องใช้ และเครื่องประดับ
4. มีกิจนิสัย เจตคติที่ดี มีจรรยาบรรณในวิชาชีพ ตระหนักถึงความปลอดภัยและการรักษาสุขภาพแวดล้อม

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ เกี่ยวกับวัสดุ อุปกรณ์ การใช้และบำรุงรักษา และกระบวนการงานเครื่องหนัง
2. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ การร่างแบบ ออกแบบ เขียน การตัดแบบ ปฏิบัติงานทำผลิตภัณฑ์เครื่องหนังประเภทเครื่องใช้และเครื่องประดับ
3. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการ ด้านคุณธรรม จริยธรรม และตระหนักถึงความสำคัญของสุขภาพแวดล้อม

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติ เกี่ยวกับวัสดุ อุปกรณ์ การใช้และบำรุงรักษา กระบวนการงานเครื่องหนัง ฝึกทักษะการร่างแบบ ออกแบบ เขียนแบบ การตัดแบบ ปฏิบัติงานทำผลิตภัณฑ์เครื่องหนังประเภทเครื่องใช้ และเครื่องประดับ โดยการใช้เทคนิคคุณลาย ตอกลาย ถัก เย็บ ลงสี เคลือบผิว ประกอบเป็นผลิตภัณฑ์เครื่องหนังสำเร็จรูป การตรวจสอบคุณภาพ และประเมินราคา

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. มีความรู้ความเข้าใจเรื่องประวัติความเป็นมา ของหลักการและกระบวนการออกแบบบรรจุภัณฑ์ได้
2. มีทักษะในการออกแบบ ทำภาพร่างและเขียนแบบเพื่อการออกแบบบรรจุภัณฑ์ได้
3. มีเจตคติที่ดี และมีพฤติกรรมที่มีความสนใจใฝ่รู้ที่ดี ต่องานออกแบบการออกแบบบรรจุภัณฑ์ได้

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ ประวัติความเป็นมาของหลักการและกระบวนการออกแบบบรรจุภัณฑ์
2. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ ในการออกแบบทำภาพร่าง และเขียนแบบบรรจุภัณฑ์
3. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการ ด้านคุณธรรม จริยธรรม และตระหนักถึงความสำคัญของสภาพแวดล้อม

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับประวัติความเป็นมา ประเภทของบรรจุภัณฑ์ หลักการและกระบวนการออกแบบบรรจุภัณฑ์ ทฤษฎีสี และจิตวิทยาในการใช้สี สำหรับการออกแบบบรรจุภัณฑ์ได้อย่างเหมาะสม และสามารถปฏิบัติการร่างภาพออกแบบ เขียนแบบเพื่อการออกแบบบรรจุภัณฑ์

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. มีความรู้และเข้าใจเรื่องหลักการของประติมากรรมไทย แบบภาพนูนต่ำ นูนสูง การแกะสลักลอยตลาชไทย ความคิดสร้างสรรค์ในการสร้างงานประติมากรรมไทย
2. มีทักษะการสร้างงานประติมากรรมไทย ลักษณะนูนต่ำ นูนสูง การแกะสลัก รูปลอยตลาชไทยและภาพไทย
3. มีกิจนิสัย เจตคติที่ดี มีจรรยาบรรณในวิชาชีพ ตระหนักถึงความปลอดภัยและการรักษาสภาพแวดล้อม

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ สร้างงานประติมากรรมไทย ลักษณะนูนต่ำ นูนสูง การแกะสลักลอยตลาชไทยและภาพไทย
2. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ ประติมากรรมไทย แบบนูนต่ำ นูนสูง การแกะสลักลอยตลาชไทย ความคิดสร้างสรรค์ในงานประติมากรรมไทย
3. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการ ด้านคุณธรรม จริยธรรม และตระหนักถึงความสำคัญของสภาพแวดล้อม

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติหลักการปั้นประติมากรรมไทย ภาพนูนต่ำ นูนสูง การแกะสลักลอยตลาชไทย ความคิดสร้างสรรค์ในการสร้างงานประติมากรรมไทย ปฏิบัติการสร้างงานประติมากรรมไทย ลักษณะนูนต่ำ นูนสูง การแกะสลัก รูปลอยตลาชไทย ตามขั้นตอนการปั้น ด้วยวัสดุ อุปกรณ์ต่าง ๆ

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. มีความรู้และเข้าใจเรื่องการใช้วัสดุ อุปกรณ์งานศิลปะไทย
2. มีทักษะการสร้างงานหลักการและกระบวนการสร้างงานศิลปะไทย
3. มีกิจนิสัย เจตคติที่ดี มีจรรยาบรรณในวิชาชีพ ตระหนักถึงความปลอดภัยและการรักษา

สภาพแวดล้อม

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ สร้างงานศิลปะไทย
2. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ ใช้วัสดุอุปกรณ์งานศิลปะไทย
3. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการ ด้านคุณธรรม จริยธรรม และตระหนักถึงความสำคัญของสภาพแวดล้อม

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับการใช้วัสดุ อุปกรณ์ หลักการและกระบวนการสร้างงานศิลปะไทย ฝึกปฏิบัติการเขียนภาพในหมวดกระหนก นารี กระบี่ กษ ด้วยวิธีการเขียนเส้น ตกแต่งระบายสี และตัดเส้น

(METALWORK AND JEWELRY TECHNIQUE)**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. รู้และเข้าใจเรื่องการนำไปใช้ การบำรุงรักษาวัสดุ อุปกรณ์ เทคนิคกระบวนการทำตัวเรือนงานรูปพรรณและเครื่องประดับ
2. มีทักษะกระบวนการทำตัวเรือน งานประดับอัญมณี งานตกแต่งผิวขั้นสำเร็จ การตรวจสอบคุณภาพและการประเมินราคา
3. มีกิจนิสัย เจตคติที่ดี มีจรรยาบรรณในวิชาชีพ ตระหนักถึงความปลอดภัยและการรักษาสภาพแวดล้อม

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ ทำตัวเรือนงานประดับอัญมณี งานตกแต่งผิวขั้นสำเร็จ และการประเมินราคา
2. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ ใช้วัสดุ อุปกรณ์ เทคนิค การทำตัวเรือนงานรูปพรรณและเครื่องประดับ
3. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ งานตกแต่งผิว การตรวจสอบคุณภาพและการประเมินราคา
4. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการ ด้านคุณธรรม จริยธรรม และตระหนักถึงความสำคัญของสภาพแวดล้อม

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับการนำไปใช้ การบำรุงรักษาวัสดุ อุปกรณ์ เทคนิคกระบวนการทำต้นแบบตัวเรือนงานรูปพรรณและเครื่องประดับ ฝึกปฏิบัติการทำตัวเรือน โดยการใช้เทคนิคการขึ้นรูปด้วยโลหะ การประดับอัญมณี การตกแต่งผิว การตรวจสอบคุณภาพและการประเมินราคา

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. มีความรู้ความเข้าใจหลักการจัดภาพ การวาดเส้น เขียนภาพระบายสีหุ่นนิ่งแบบเหมือนจริง
2. มีทักษะในการวาดภาพหุ่นนิ่งและวาดภาพสร้างสรรค์ภาพผลิตภัณฑ์รูปพรรณและเครื่องประดับ
3. มีพฤติกรรมที่สอดคล้องกับความสนใจใฝ่รู้ มีความคิดสร้างสรรค์ และมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ วาดภาพหุ่นนิ่ง วาดภาพสร้างสรรค์ ภาพผลิตภัณฑ์รูปพรรณและเครื่องประดับ
2. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ หลักการจัดภาพ การวาดเส้น เขียนภาพระบายสีหุ่นนิ่งแบบเหมือนจริง
3. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการ คุณธรรม จริยธรรม

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับหลักการจัดภาพ การวาดเส้น โดยคำนึงถึงรูปทรง น้ำหนัก แสงเงา คุณภาพ และการระบายสีฝึกทักษะการวาดเส้นภาพหุ่นนิ่ง โดยใช้หุ่นจากเครื่องใช้ เครื่องประดับ ภาพร่าง เขียนภาพระบายสีแบบเหมือนจริง

คำอธิบายรายวิชา
หมวดทักษะวิชาชีพ กลุ่มทักษะวิชาชีพเลือก
สาขางานศิลปหัตถกรรมรูปพรรณและเครื่องประดับ

| | | |
|-----------|---------------------------------------|-------|
| 3305-9001 | การจัดการธุรกิจศิลปหัตถกรรม | 2-0-2 |
| 3305-9002 | งานพิมพ์สกรีน | 2-2-3 |
| 3305-9003 | การนำเสนอผลงานรูปพรรณและเครื่องประดับ | 2-2-3 |
| 3305-9004 | การเขียนลายรดน้ำ | 2-2-3 |
| 3305-9005 | เทคนิคงานชุบเคลือบผิว | 2-2-3 |
| 3305-9006 | องค์ประกอบศิลป์ | 2-2-3 |
| 3305-9007 | กายวิภาค | 2-2-3 |

2305-9001

การจัดการธุรกิจศิลปหัตถกรรม

2-0-2

(ARTS & CRAFT BUSINESS MANAGEMENT)

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. มีความรู้ความเข้าใจหลักการกระบวนการวิเคราะห์งานอาชีพและการจัดการธุรกิจศิลปกรรม
2. มีความรู้ความเข้าใจในการวิเคราะห์งานอาชีพ วางแผนการจัดการและสามารถจัดการธุรกิจศิลปกรรมได้
3. มีกิจนิสัยสอดคล้องกับความสนใจใฝ่รู้ มีความรับผิดชอบและมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ วิเคราะห์งานอาชีพและการจัดการธุรกิจศิลปหัตถกรรม
2. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ ในการวิเคราะห์งานอาชีพและการวางแผนการจัดการ และสามารถจัดการธุรกิจศิลปหัตถกรรมได้
3. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการ ด้านคุณธรรม จริยธรรม และตระหนักถึงความสำคัญของสภาพแวดล้อม

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาหลักการ กระบวนการวิเคราะห์งานอาชีพและการจัดการธุรกิจศิลปหัตถกรรม วางแผนจัดการศึกษารูปแบบของธุรกิจ ปัจจัยในการจัดธุรกิจ กระบวนการ การตลาด การผลิต การเงิน การบัญชี กฎหมายธุรกิจ และโครงการธุรกิจศิลปหัตถกรรม

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. ศึกษาเรียนรู้การใช้วัสดุ อุปกรณ์ และวิธีการนำไปปฏิบัติงาน
2. ศึกษาเรียนรู้ลักษณะของงานสกรีน ตามรูปแบบ
3. มีทักษะในการปฏิบัติงานพิมพ์สกรีนตามเทคนิคต่างๆ
4. มีเจตคติที่ดีในวิชาชีพและเห็นเห็นคุณค่าของงานพิมพ์สกรีน

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ เรียนรู้ลักษณะงานสกรีน
2. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ ใช้วัสดุอุปกรณ์และวิธีการนำไปปฏิบัติ
3. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ ปฏิบัติงานพิมพ์สกรีนตามเทคนิคต่างๆ
4. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการ ด้านคุณธรรม จริยธรรม และตระหนักถึงความสำคัญของสภาพแวดล้อม

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับการเลือกใช้วัสดุ อุปกรณ์ เพื่อการปฏิบัติงานลักษณะงานสกรีน กระบวนการ ขั้นตอน งานพิมพ์สกรีน ในเทคนิคต่างๆ เห็นคุณค่าของงานพิมพ์สกรีน

(METALWORK AND JEWELRY PRESENTATION)**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. ศึกษาเรียนรู้หลักการวิธีการเก็บข้อมูลในการเลือกชิ้นงานเพื่อนำเสนอผลงาน
2. มีทักษะในการเก็บข้อมูล วิเคราะห์ข้อมูล การคัดเลือกชิ้นงาน
3. มีทักษะในการสร้างแบบชิ้นงานรูปพรรณและเครื่องประดับเพื่อนำเสนอและการจัดนิทรรศการ
4. มีพฤติกรรมที่สอดคล้องกับความสนใจใฝ่รู้ เป็นคนตรงต่อเวลา มีความรับผิดชอบต่อวิชาชีพและการทำงาน

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ สร้างแบบชิ้นงานรูปพรรณและเครื่องประดับ เพื่อนำเสนอและการจัดนิทรรศการ
2. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ เก็บข้อมูลในการเลือกชิ้นงานเพื่อนำเสนอผลงาน
3. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ เก็บข้อมูลวิเคราะห์ข้อมูล การคัดเลือกชิ้นงาน
4. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการ ด้านคุณธรรม จริยธรรม และตระหนักถึงความสำคัญของสภาพแวดล้อม

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับหลักการ วิธีการเก็บข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูล ด้านงานรูปพรรณและเครื่องประดับ เพื่อคัดลอกชิ้นงาน การออกแบบสร้างชิ้นงานเพื่อทำโครงการนำเสนอผลงาน และการจัดนิทรรศการ

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. ศึกษาเรียนรู้การใช้วัสดุ อุปกรณ์ กระบวนการขั้นตอนการปฏิบัติงาน
2. ศึกษาเรียนรู้ทักษะในออกแบบลวดลายภาพประกอบชิ้นงาน
3. มีทักษะในการปฏิบัติงาน กระบวนการงานเขียนลายรดน้ำ
4. มีเจตคติที่ดีในการทำงานต่อการรับผิดชอบและมนุษยสัมพันธ์ที่ดี

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ ในการปฏิบัติงานการเขียนลายรดน้ำ
2. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ การออกแบบลวดลายภาพประกอบชิ้นงาน
3. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ ใช้วัสดุอุปกรณ์ และขั้นตอนการปฏิบัติงาน
4. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการ ด้านคุณธรรม จริยธรรม และตระหนักถึงความสำคัญของสภาพแวดล้อม

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับการเลือกใช้วัสดุ อุปกรณ์ การเก็บรักษา กระบวนการ ขั้นตอนของงานเขียนลายรดน้ำ การออกแบบลวดลายภาพประกอบ ปรุลาย เขียนลายรดน้ำ ตกแต่งชิ้นงาน ตรวจสอบคุณภาพ

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. มีความรู้ความเข้าใจในการใช้วัสดุ อุปกรณ์ ตามลักษณะของงานชุบ
2. มีความรู้ความเข้าใจ ขั้นตอนการชุบเคลือบผิวชิ้นงาน
3. มีความรู้ทักษะในการเตรียมและทำความสะอาดชิ้นงาน
4. มีทักษะในการปฏิบัติงานตามขั้นตอนวิธีการชุบเคลือบผิว
5. มีพฤติกรรมสอดคล้องกับความสนใจใฝ่รู้ มีเจตคติที่ดีต่อวิชาชีพ

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ ปฏิบัติงานตามขั้นตอนการชุบเคลือบผิว
2. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ ใช้วัสดุอุปกรณ์ตามลักษณะงานชุบเคลือบผิว
3. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ เตรียมและทำความสะอาดชิ้นงานขั้นตอนการชุบเคลือบผิว
4. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการ ด้านคุณธรรม จริยธรรม และตระหนักถึงความสำคัญของสภาพแวดล้อม

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับการเลือกใช้ การเก็บบำรุงรักษาวัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ การเตรียมชิ้นงานก่อนการชุบ การทำความสะอาด การจัดลำดับขั้นตอนในการชุบที่ถูกต้อง

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. มีความรู้ความเข้าใจเรื่องธาตุทางทัศนศิลป์ หลักการขององค์ประกอบศิลป์
2. สามารถจัดองค์ประกอบผลงานศิลปะได้ถูกต้องตามหลักการจัดองค์ประกอบและมีความคิดสร้างสรรค์
3. มีพฤติกรรมที่สอดคล้องกับความสนใจใฝ่รู้ มีความคิดสร้างสรรค์ และมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ จัดองค์ประกอบผลงานศิลปะได้ถูกต้องตามหลักการ จัดองค์ประกอบและมีความคิดสร้างสรรค์
2. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ ศึกษาธาตุทางทัศนศิลป์ตามหลักการขององค์ประกอบศิลป์
3. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการ คุณธรรม จริยธรรม

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับเรื่องธาตุทางทัศนศิลป์ หลักการขององค์ประกอบศิลป์ ฝึกปฏิบัติการจัดองค์ประกอบศิลปะด้วยการนำเอาธาตุทางทัศนศิลป์มาสร้างงานศิลปะให้ถูกต้องตามหลักการขององค์ประกอบศิลป์

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. มีความรู้ความเข้าใจหลักการเขียนภาพลักษณะรูปร่าง รูปทรง ส่วนสำคัญของกล้ามเนื้อ กระดูกของ
คนและสัตว์
2. มีทักษะในการร่างภาพเขียนภาพ รูปร่าง รูปทรง ส่วนสัด กล้ามเนื้อ กระดูกของคน และสัตว์
3. มีพฤติกรรมที่สอดคล้องกับความสนใจใฝ่รู้ เป็นคนตรงต่อเวลา มีความคิดสร้างสรรค์ และมี
มนุษยสัมพันธ์ที่ดี

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ เขียนภาพรูปร่าง รูปทรง สัดส่วน กล้ามเนื้อ กระดูก
ของคนและสัตว์
2. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการ ศึกษาหลักการเขียนภาพ ลักษณะรูปร่าง รูปทรง
สัดส่วนของกล้ามเนื้อ กระดูกของคนและสัตว์
3. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการ คุณธรรม จริยธรรม

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับหลักการเขียนลักษณะรูปร่าง รูปทรง ส่วนสัดของกล้ามเนื้อ กระดูก ของคน
และสัตว์ในลักษณะต่าง ๆ ปฏิบัติการฝึกทักษะการร่างภาพ เขียนภาพ กล้ามเนื้อ กระดูกของคนและสัตว์ ใน
ลักษณะต่าง ๆ โดยเน้นความถูกต้องของส่วนสัด รูปร่าง รูปทรง