

# หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557

## ประเภทวิชาศิลปกรรม

### สาขาวิชาการออกแบบ

#### จุดประสงค์สาขาวิชา

1. เพื่อให้สามารถประยุกต์ใช้ความรู้และทักษะด้านการสื่อสาร ทักษะการคิดและการแก้ปัญหา และทักษะทางสังคมและการดำรงชีวิตในการพัฒนาตนเองและวิชาชีพ
2. เพื่อให้มีความเข้าใจหลักการบริหารและจัดการวิชาชีพ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและหลักการของงานอาชีพที่สัมพันธ์เกี่ยวข้องกับการพัฒนาวิชาชีพสาขาวิชาการออกแบบ ให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงและความก้าวหน้าของเศรษฐกิจ สังคมและเทคโนโลยี
3. เพื่อให้มีความเข้าใจในหลักการและกระบวนการทำงานในกลุ่มงานพื้นฐานด้านการเป็นผู้ประกอบการและการจัดการ เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการจัดการอาชีพ การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ ศิลปะกับมนุษย์ และสร้างสรรค์การจัดงาน
4. เพื่อให้สามารถใช้หลักการออกแบบ ภายวิภาค โปรแกรมคอมพิวเตอร์ ในการออกแบบงานนิเทศศิลป์ หรืองานออกแบบผลิตภัณฑ์ หรืองานการออกแบบตกแต่งภายใน หรือการออกแบบเครื่องแต่งกาย และสามารถนำมาจัดแสดงนิทรรศการ
5. เพื่อให้สามารถปฏิบัติงานนำเสนองานการออกแบบงานนิเทศศิลป์ หรืองานออกแบบผลิตภัณฑ์ หรืองานการออกแบบตกแต่งภายใน หรือการออกแบบเครื่องแต่งกาย
6. เพื่อให้สามารถปฏิบัติงานด้านการออกแบบงานนิเทศศิลป์ หรืองานออกแบบผลิตภัณฑ์ หรืองานการออกแบบตกแต่งภายใน หรือการออกแบบเครื่องแต่งกาย ในสถานประกอบการและประกอบอาชีพอิสระ รวมทั้งการใช้ความรู้และทักษะเป็นพื้นฐานในการศึกษาต่อในระดับสูงขึ้นไป
7. เพื่อให้มีเจตคติที่ดีต่องานอาชีพ มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ซื่อสัตย์สุจริต มีระเบียบวินัย เป็นผู้มีความรับผิดชอบต่อสังคม สิ่งแวดล้อม ต่อด้านความรุนแรงและสารเสพติด

# มาตรฐานการศึกษาวิชาชีพ

คุณภาพของผู้สำเร็จการศึกษาระดับคุณวุฒิการศึกษาประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง  
ประเภทวิชาศิลปกรรม สาขาวิชาการออกแบบ ประกอบด้วย

## 1. ด้านคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ได้แก่

1.1 ด้านคุณธรรมจริยธรรมและจรรยาบรรณวิชาชีพ เช่น ความเสียสละ ซื่อสัตย์สุจริต กตัญญู กตเวทิตะ อดกลั่น ละเว้นสิ่งเสพติด และการพินิจพิจารณาที่มีจิตสำนึก และเจตคติที่ดีต่อวิชาชีพและสังคมเป็นต้น

1.2 ด้านพฤติกรรมลักษณะนิสัย เช่น ความมีวินัยความรับผิดชอบความรักสามัคคีมีมนุษยสัมพันธ์เชื่อมั่นในตนเองขยันประหยัดอดทนพึ่งตนเองปฏิบัติงานโดยคำนึงถึงความปลอดภัยต่อชีวิตอนามัย การอนุรักษ์พลังงานและสิ่งแวดล้อมเป็นต้น

1.3 ด้านทักษะทางปัญญา เช่น ความรู้ในหลักทฤษฎี ความสนใจใฝ่รู้ ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ความสามารถในการคิด วิเคราะห์ เป็นต้น

## 2. ด้านสมรรถนะหลักและสมรรถนะทั่วไป ได้แก่

2.1 สื่อสารโดยใช้ภาษาไทยและภาษาต่างประเทศในชีวิตประจำวันและเพื่อพัฒนางานอาชีพ

2.2 แก้ไขปัญหาและพัฒนางานอาชีพ โดยใช้หลักการและกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์

2.3 มีบุคลิกภาพและคุณลักษณะเหมาะสมกับการปฏิบัติงานอาชีพและการอยู่ร่วมกับผู้อื่น

2.4 ประยุกต์ใช้ความรู้ ทักษะ ประสบการณ์และเทคโนโลยีเพื่อส่งเสริมและพัฒนางานอาชีพ

## 3. ด้านสมรรถนะวิชาชีพ ได้แก่

3.1 วางแผน ดำเนินงาน จัดการและพัฒนางานอาชีพตามหลักการและกระบวนการ โดยคำนึงถึงการบริหารงานคุณภาพ การอนุรักษ์พลังงานและสิ่งแวดล้อม และหลักความปลอดภัย

3.2 ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์และสารสนเทศเพื่อพัฒนางานอาชีพ

3.3 แสดงความรู้ บูรณาการ ปฏิบัติงานสร้างสรรค์ พัฒนาความคิดสร้างสรรค์อย่างเป็นระบบ

3.4 แสดงความรู้ เลือกใช้วัสดุอุปกรณ์ในท้องถิ่น ประยุกต์ใช้เพื่อสร้างสรรค์ศิลปะตามหลักเศรษฐกิจพอเพียง

3.5 วางแผน ดำเนินงาน จัดการ และพัฒนางาน ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ สร้างสรรค์การจัดงานให้เหมาะสมตามข้อกำหนด

## สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์

3.6 วางแผน ดำเนินงาน จัดการและพัฒนางานออกแบบนิเทศศิลป์ด้วยหลักการออกแบบเขียนแบบด้วยการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์

3.7 ประยุกต์ใช้ หลักกายวิภาคเพื่องานออกแบบนิเทศศิลป์

3.8 วางแผน ดำเนินงาน จัดการ เพื่อการนำเสนองานออกแบบนิเทศศิลป์

3.9 วางแผน ดำเนินงาน จัดการและพัฒนางาน เพื่อการจัดแสดงและนิทรรศการ งานออกแบบ  
นิเทศศิลป์

#### สาขางานการออกแบบผลิตภัณฑ์

3.6 วางแผน ดำเนินงาน จัดการและพัฒนางานออกแบบผลิตภัณฑ์ด้วยหลักการออกแบบเขียน  
แบบด้วยการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์

3.7 ประยุกต์ใช้ หลักกายวิภาคเพื่องานออกแบบผลิตภัณฑ์

3.8 วางแผน ดำเนินงาน จัดการ เพื่อการนำเสนองานออกแบบผลิตภัณฑ์

3.9 วางแผน ดำเนินงาน จัดการและพัฒนางาน เพื่อการจัดแสดงและนิทรรศการ งานออกแบบ  
ผลิตภัณฑ์

#### สาขางานการออกแบบตกแต่งภายใน

3.6 วางแผน ดำเนินงาน จัดการและพัฒนางานออกแบบตกแต่งภายในด้วยหลักการออกแบบ  
เขียนแบบด้วยการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์

3.7 ประยุกต์ใช้ หลักกายวิภาคเพื่องานออกแบบตกแต่งภายใน

3.8 วางแผน ดำเนินงาน จัดการ เพื่อการนำเสนองานออกแบบตกแต่งภายใน

3.9 วางแผน ดำเนินงาน จัดการและพัฒนางาน เพื่อการจัดแสดงและนิทรรศการ งานออกแบบ  
ตกแต่งภายใน

#### สาขางานการออกแบบเครื่องแต่งกาย

3.6 วางแผน ดำเนินงาน จัดการและพัฒนางานออกแบบเครื่องแต่งกายด้วยหลักการออกแบบ  
เขียนแบบด้วยการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์

3.7 ประยุกต์ใช้ หลักกายวิภาคเพื่องานออกแบบเครื่องแต่งกาย

3.8 วางแผน ดำเนินงาน จัดการ เพื่อการนำเสนองานออกแบบเครื่องแต่งกาย

3.9 วางแผน ดำเนินงาน จัดการและพัฒนางาน เพื่อการจัดแสดงและนิทรรศการ งานออกแบบ  
เครื่องแต่งกาย

# โครงสร้าง

## หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557

### ประเภทวิชาศิลปกรรม

#### สาขาวิชาการออกแบบ

ผู้สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557 ประเภทวิชาศิลปกรรม สาขาวิชาการออกแบบ จะต้องศึกษารายวิชาจากหมวดวิชาต่าง ๆ รวมไม่น้อยกว่า 83 หน่วยกิต และเข้าร่วมกิจกรรมเสริมหลักสูตร ดังโครงสร้างต่อไปนี้

1. หมวดวิชาทักษะชีวิต	ไม่น้อยกว่า	21 หน่วยกิต
1.1	กลุ่มทักษะภาษาและการสื่อสาร	(ไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต)
1.2	กลุ่มทักษะการคิดและการแก้ปัญหา	(ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต)
1.3	กลุ่มทักษะทางสังคมและการดำรงชีวิต	(ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต)
2. หมวดวิชาทักษะวิชาชีพ	ไม่น้อยกว่า	56 หน่วยกิต
2.1	กลุ่มทักษะวิชาชีพพื้นฐาน	(15 หน่วยกิต)
2.2	กลุ่มทักษะวิชาชีพเฉพาะ	(21 หน่วยกิต)
2.3	กลุ่มทักษะวิชาชีพเลือก	(ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต)
2.4	ฝึกประสบการณ์ทักษะวิชาชีพ	(4 หน่วยกิต)
2.5	โครงการพัฒนาทักษะวิชาชีพ	(4 หน่วยกิต)
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	ไม่น้อยกว่า	6 หน่วยกิต
4. กิจกรรมเสริมหลักสูตร	(2 ชั่วโมงต่อสัปดาห์)	
	รวม	ไม่น้อยกว่า 83 หน่วยกิต

โครงสร้างนี้สำหรับผู้สำเร็จการศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ในประเภทวิชา ศิลปกรรม สาขาวิชาการออกแบบหรือเทียบเท่า สำหรับผู้สำเร็จการศึกษาหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ประเภทวิชาหรือสาขาวิชาอื่น หรือมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม. 6) หรือเทียบเท่า ที่ไม่มีพื้นฐานวิชาชีพ จะต้องเรียนรายวิชาปรับพื้นฐานวิชาชีพ ต่อไปนี้

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3300-0001	ความรู้เกี่ยวกับศิลปะ	2-4-4
3302-0001	การออกแบบเขียนแบบ	2-4-4
3302-0002	คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ	2-4-4

## 1. หมวดวิชาทักษะชีวิต

21 หน่วยกิต

ให้เลือกรเรียนในลักษณะเป็นรายวิชา หรือลักษณะบูรณาการให้ครอบคลุมทุกกลุ่มวิชา เพื่อพัฒนา ผู้เรียนให้มีทักษะในการปรับตัวและดำเนินชีวิตในสังคมสมัยใหม่ เห็นคุณค่าของตนเองและการพัฒนาตน มีความใฝ่รู้ แสวงหาและพัฒนาความรู้ใหม่ มีความสามารถในการใช้เหตุผล การคิดวิเคราะห์ การแก้ปัญหาและการจัดการ มีทักษะในการสื่อสาร การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการทำงานร่วมกับ ผู้อื่น มีคุณธรรม จริยธรรม มนุษยสัมพันธ์ รวมถึงความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม ในสัดส่วน ที่เหมาะสมเพื่อให้บรรลุจุดประสงค์ของหมวดวิชาทักษะชีวิต รวมไม่น้อยกว่า 21 หน่วยกิต

### 1.1 กลุ่มทักษะภาษาและการสื่อสาร (9 หน่วยกิต)

#### 1.1.1 กลุ่มวิชาภาษาไทย (3 หน่วยกิต)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3000-1101	ภาษาไทยเพื่อสื่อสารในงานอาชีพ	3-0-3
3000-1102	การเขียนเชิงวิชาชีพ	3-0-3
3000-1103	ภาษาไทยเพื่อการนำเสนองาน	3-0-3
3000-1104	การพูดเพื่อสื่อสารงานอาชีพ	3-0-3
3000-1105	การเขียนรายงานการปฏิบัติงาน	3-0-3
3000*1101 ถึง 3000*1199	รายวิชาในกลุ่มวิชาภาษาไทย ที่สถานศึกษาอาชีพศึกษาหรือสถาบันพัฒนาเพิ่มเติม	*-**-*

### 1.1.2 กลุ่มวิชาภาษาต่างประเทศ (6 หน่วยกิต)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3000-1201	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางธุรกิจและสังคม	3-0-3
3000-1202	กลยุทธ์การอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษ	2-0-2
3000-1203	ภาษาอังกฤษสำหรับการปฏิบัติงาน	2-0-2
3000-1204	ภาษาอังกฤษโครงการงาน	0-2-1
3000-1205	การเรียนภาษาอังกฤษผ่านเว็บไซต์	0-2-1
3000-1206	การสนทนาภาษาอังกฤษ 1	3-0-3
3000-1207	การสนทนาภาษาอังกฤษ 2	3-0-3
3000-1208	ภาษาอังกฤษธุรกิจในงานอาชีพ	3-0-3
3000-1210	ภาษาอังกฤษเพื่ออุตสาหกรรมธุรกิจบริการ	3-0-3
3000-1211	ภาษาอังกฤษธุรกิจไมซ์	3-0-3
3000-1212	ภาษาอังกฤษเพื่อการโฆษณาและประชาสัมพันธ์	3-0-3
3000-1216	ภาษาอังกฤษธุรกิจอัญมณี	3-0-3
3000*1201 ถึง 3000*1299	รายวิชาในกลุ่มวิชาภาษาต่างประเทศ ที่สถานศึกษาอาชีวศึกษาหรือสถาบันพัฒนาเพิ่มเติม	*-*-*

### 1.2 กลุ่มทักษะการคิดและการแก้ปัญหา (6 หน่วยกิต)

#### 1.2.1 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ (3 หน่วยกิต)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3000-1304	วิทยาศาสตร์เพื่องานก่อสร้างและตกแต่งภายใน	2-2-3
3000-1305	วิทยาศาสตร์เพื่องานธุรกิจและบริการ	2-2-3
3000-1309	วิทยาศาสตร์เพื่องานศิลปะและงานออกแบบ	2-2-3
3000-1310	วิทยาศาสตร์เพื่องานเครื่องประดับอัญมณี	2-2-3
3000-1312	การจัดการทรัพยากร พลังงานและสิ่งแวดล้อม	2-2-3
3000-1313	วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีเพื่อชีวิต	2-2-3
3000-1314	วิทยาศาสตร์เพื่อคุณภาพชีวิต	2-2-3
3000-1315	ชีวิตกับเทคโนโลยีสมัยใหม่	2-2-3
3000-1317	การวิจัยเบื้องต้น	3-0-3
3000*1301 ถึง 3000*1399	รายวิชาในกลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ ที่สถานศึกษาอาชีวศึกษาหรือสถาบันพัฒนาเพิ่มเติม	*-*-*

### 1.2.2 กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ (3 หน่วยกิต)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3000-1401	คณิตศาสตร์เพื่อพัฒนาทักษะการคิด	3-0-3
3000-1403	คณิตศาสตร์ธุรกิจ	3-0-3
3000-1404	คณิตศาสตร์และสถิติเพื่องานอาชีพ	3-0-3
3000-1409	การคิดและการตัดสินใจ	3-0-3
3000*1401 ถึง 3000*1499	รายวิชาในกลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ที่สถานศึกษาอาชีวศึกษาหรือสถาบันพัฒนาเพิ่มเติม	*-*-*

### 1.3 กลุ่มทักษะทางสังคมและการดำรงชีวิต (6 หน่วยกิต)

#### 1.3.1 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ (3 หน่วยกิต)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3000-1501	ชีวิตกับสังคมไทย	3-0-3
3000-1502	เศรษฐกิจพอเพียง	3-0-3
3000-1503	มนุษย์สัมพันธ์กับปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง	3-0-3
3000-1504	ภูมิฐานถิ่นไทย	3-0-3
3000-1505	การเมืองการปกครองของไทย	3-0-3
3000*1501 ถึง 3000*1599	รายวิชาในกลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ที่สถานศึกษาอาชีวศึกษาหรือสถาบันพัฒนาเพิ่มเติม	*-*-*

#### 1.3.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ (3 หน่วยกิต)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3000-1601	การพัฒนาทักษะชีวิตเพื่อสุขภาพและสังคม	3-0-3
3000-1602	การบริหารจัดการสุขภาพเพื่อภาวะผู้นำ	3-0-3
3000-1603	พฤติกรรมนันทนาการกับการพัฒนาตน	3-0-3
3000-1604	เทคนิคการพัฒนาสุขภาพในการทำงาน	2-0-2
3000-1605	สุขภาพชุมชน	2-0-2
3000-1606	การคิดอย่างเป็นระบบ	2-0-2
3000-1607	สารสนเทศเพื่อการเรียนรู้	0-2-1
3000-1608	พลศึกษาเพื่องานอาชีพ	0-2-1
3000-1609	ลีลาศเพื่อการสมาคม	0-2-1

-

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3000-1610	คุณภาพชีวิตเพื่อการทำงาน	1-0-1
3000*1601 ถึง 3000*1699	รายวิชาในกลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ ที่สถานศึกษาอาชีวศึกษาหรือสถาบันพัฒนาเพิ่มเติม	*-*-*

## 2. หมวดวิชาทักษะวิชาชีพ

ไม่น้อยกว่า 56 หน่วยกิต

### 2.1 กลุ่มทักษะวิชาชีพพื้นฐาน (15 หน่วยกิต)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3001-1001	การบริหารงานคุณภาพในองค์กร	3-0-3
3001-1002	เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการจัดการอาชีพ	2-2-3
3300-1001	การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์	2-2-3
3300-1002	ศิลปะและวัฒนธรรม	2-2-3
3300-1003	การสร้างสรรค์การจัดงาน	2-2-3

### 2.2 กลุ่มทักษะวิชาชีพเฉพาะ (21 หน่วยกิต)

ให้ศึกษารายวิชาในหมวดวิชาทักษะวิชาชีพเฉพาะ 3 รายวิชาแรกตามลำดับ รวม 9 หน่วยกิต และให้เลือกศึกษาในรายวิชาที่เหลือ 12 หน่วยกิต รวมทั้งหมดจำนวน 21 หน่วยกิต

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3302-2001	โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบเขียนแบบ	2-3-3
3302-2002	กายวิภาคเพื่องานออกแบบ	2-3-3
3302-2003	การจัดแสดงและนิทรรศการ	2-3-3
3302-2004	การวาดเขียนสร้างสรรค์	2-3-3
3302-2005	การออกแบบกราฟิกสื่อโฆษณา	2-3-3
3302-2006	การออกแบบบรรจุภัณฑ์	2-3-3
3302-2007	การออกแบบฉากและเวที	2-3-3
3302-2008	การสร้างภาพ 3 มิติด้วยคอมพิวเตอร์	2-3-3
3302-2009	แนวโน้มสมัยนิยม	3-0-3
3302-2010	วิวัฒนาการเครื่องแต่งกายไทย	3-0-3
3302-2011	พื้นฐานงานตัดเย็บและงานปัก	2-3-3
3302-2012	การออกแบบถักทอและแพชั่น	2-3-3
3302*2001 ถึง 3302*2199	รายวิชาตามความชำนาญเฉพาะด้านของสถานประกอบการ หรือตามยุทธศาสตร์ของภูมิภาค	*-*-*



## 2.3 กลุ่มทักษะวิชาชีพเลือก (ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต)

ให้เลือกเรียนรายวิชาในสาขางานใดสาขางานหนึ่งให้ครบตามที่กำหนดในกรณีที่ต้องการให้ผู้เรียนได้สาขางานนั้น หรือเลือกเรียนจากสาขางานอื่น ๆ รวมกันจนครบหน่วยกิตที่กำหนด

### 2.3.1 สาขางานการออกแบบนิเทศศิลป์

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3302-2101	การออกแบบสื่อโฆษณากลางแจ้ง	2-3-3
3302-2102	การโฆษณาทางยานพาหนะ	2-3-3
3302-2103	การออกแบบภาพล้อและภาพประกอบเรื่อง	2-3-3
3302-2104	การออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์2-3-3	

### 2.3.2 สาขางานการออกแบบผลิตภัณฑ์

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3302-2201	การออกแบบผลิตภัณฑ์พื้นฐาน	2-3-3
3302-2202	การออกแบบผลิตภัณฑ์เชิงกล	2-3-3
3302-2203	การออกแบบผลิตภัณฑ์สาธารณะ	2-3-3
3302-2204	การออกแบบผลิตภัณฑ์นวัตกรรม	2-3-3

### 2.3.3 สาขางานการออกแบบตกแต่งภายใน

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3302-2301	การออกแบบตกแต่งภายในอาคารพักอาศัย	2-3-3
3302-2302	การออกแบบตกแต่งภายในบ้านพักอาศัย	2-3-3
3302-2303	การออกแบบตกแต่งภายในอาคารพาณิชย์	2-3-3
3302-2304	การออกแบบตกแต่งภายในสำนักงาน	2-3-3

### 2.3.4 สาขางานการออกแบบเครื่องแต่งกาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3302-2401	การออกแบบเครื่องแต่งกายแบบไทย	2-3-3
3302-2402	การออกแบบเครื่องแต่งกายแบบตะวันออก	2-3-3
3302-2403	การออกแบบเครื่องแต่งกายแบบตะวันตก	2-3-3
3302-2404	การออกแบบเครื่องแต่งกายสร้างสรรค์	2-3-3

สำหรับรายวิชาในการศึกษาระบบทวิภาคีไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิตนั้น ให้สถานศึกษาร่วมวิเคราะห์ลักษณะงานของสถานประกอบการ รัฐวิสาหกิจ หรือหน่วยงานของรัฐ เพื่อนำมากำหนด

จุดประสงค์รายวิชา สมรรถนะรายวิชาและคำอธิบายรายวิชาที่สอดคล้องกันระหว่างสมรรถนะวิชาชีพสาขา  
งานกับลักษณะการปฏิบัติงานจริงในสถานประกอบการ รวมทั้งจำนวนหน่วยกิตและเวลาที่ใช้ในการฝึก  
อาชีพ ในแต่ละรายวิชาเพื่อนำไปจัดทำแผนการฝึกอาชีพ การวัดและการประเมินผลการปฏิบัติงานให้  
สอดคล้องกับสมรรถนะรายวิชา ทั้งนี้ โดยให้ใช้เวลาฝึกในสถานประกอบการไม่น้อยกว่า 54 ชั่วโมง มีค่า  
เท่ากับ 1 หน่วยกิต

#### 2.4 ฝึกประสบการณ์ทักษะวิชาชีพ (4 หน่วยกิต)

ให้เลือกเรียนรายวิชา 3302-8001 หรือรายวิชา 3302-8002 และ 3302-8003

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3302-8001	ฝึกงาน	*-*-4
3302-8002	ฝึกงาน 1	*-*-2
3302-8003	ฝึกงาน 2	*-*-2

#### 2.5 โครงการพัฒนาทักษะวิชาชีพ จำนวน 4 หน่วยกิต

ให้เลือกเรียนรายวิชา 3302-8501 หรือรายวิชา 3302-8502 และ 3302-8503

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3302-8501	โครงการ	*-*-4
3302-8502	โครงการ 1	*-*-2
3302-8503	โครงการ 2	*-*-2

### 3. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

ให้เลือกเรียนตามความถนัดและความสนใจจากรายวิชาที่เสนอแนะ หรือเลือกเรียนจากรายวิชาใน  
หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557 ทุกประเภทวิชา สาขาวิชาและหมวดวิชา โดยต้อง  
ไม่เป็นรายวิชาที่เคยศึกษามาแล้ว และต้องไม่เป็นรายวิชาที่กำหนดให้ศึกษาโดยไม่นับหน่วยกิตรวม  
ในเกณฑ์การสำเร็จการศึกษา

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3302-9201	การนำเสนองานออกแบบ	2-3-3
3302-9202	การออกแบบป้ายโฆษณา	2-3-3
3302-9203	การออกแบบเครื่องหมายการค้า	2-3-3
3302-9204	การออกแบบเครื่องประดับ	2-3-3
3302-9205	รูปแบบเครื่องเรือนและการตกแต่งภายใน	2-3-3

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3302-9206	การออกแบบตกแต่งสวนและบริเวณ	2-3-3
3302-9207	ศิลปะสิ่งทอ	2-3-3
3302-9208	เทคนิคการแตงหน้า	2-3-3

#### 4. กิจกรรมเสริมหลักสูตร (2 ชั่วโมงต่อสัปดาห์)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3000-2001	กิจกรรมองค์การวิชาชีพ 1	0-2-0
3000-2002	กิจกรรมองค์การวิชาชีพ 2	0-2-0
3000-2003	กิจกรรมองค์การวิชาชีพ 3	0-2-0
3000-2004	กิจกรรมองค์การวิชาชีพ 4	0-2-0
3000*2001 ถึง 3000*2004	กิจกรรมที่สถานศึกษาหรือสถานประกอบการจัด	0-2-0

**คำอธิบายรายวิชา  
วิชาปรับพื้นฐานวิชาชีพ**

**หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557**

**ประเภทวิชาศิลปกรรม**

## คำอธิบายรายวิชา

### วิชาปรับพื้นฐานวิชาชีพ

3300-0001	ความรู้เกี่ยวกับศิลปะ	2-4-4
3302-0001	การออกแบบเขียนแบบ	2-4-4
3302-0002	คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ	2-4-4

3300-0001      **ความรู้เกี่ยวกับศิลปะ** 2-4-4  
**(Career Knowledge for Art)**

**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. เข้าใจความหมาย ประวัติ รูปแบบ และจำแนกงานศิลปะจิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์ที่สำคัญ ตามยุคสมัยของไทย และต่างประเทศ
2. มีทักษะในการค้นคว้าและนำเสนอการค้นคว้างานศิลปะตามยุคสมัย
3. มีทักษะในการประเมินค่า และนำเสนอผลการประเมินค่างานศิลปกรรม
4. มีทัศนคติที่ดีต่ออาชีพศิลปกรรม
5. เข้าใจหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความเข้าใจความหมาย ประวัติ รูปแบบ และจำแนกงานศิลปะตามยุคสมัยของไทย และต่างประเทศ
2. ค้นคว้า จำแนก วางแผน และทำการนำเสนอผลงานค้นคว้าศิลปะตามยุคสมัย
3. ประเมินค่า และนำเสนอผลการประเมินค่างานศิลปกรรม
4. แสดงออกถึงทัศนคติที่ดีต่ออาชีพศิลปกรรม
5. ปฏิบัติตนตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาความหมาย ประวัติ งานศิลปกรรมประเภทต่าง ๆ หลักการ วิธีการสร้างสรรค์งานศิลปะในยุคสมัยต่าง ๆ ของไทย และต่างประเทศ ปฏิบัติการประเมินค่าผลงานศิลปกรรม และนำเสนอผลการประเมินตามหลักการ มีทัศนคติที่ดีต่องานอาชีพ ปฏิบัติตนตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

**3302-0001 การออกแบบเขียนแบบ****2-4-4**

(Draft &amp; Design)

**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการออกแบบเขียนแบบภาพ 2 มิติและ 3 มิติ
2. มีทักษะในการออกแบบเขียนแบบภาพ 2 มิติและ 3 มิติด้วยเครื่องมือมาตรฐานสากล
3. มีกิจนิสัยในการปฏิบัติที่ดีและเห็นคุณค่าของการออกแบบเขียนแบบ

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการออกแบบเขียนแบบภาพ 2 มิติและ 3 มิติ
2. ปฏิบัติงานออกแบบเขียนแบบภาพ 2 มิติ และ 3 มิติ ตามหลักการออกแบบเขียนแบบ โดยใช้เครื่องมือมาตรฐานสากลได้ถูกต้อง
3. แสดงกิจนิสัยที่ดีในการทำงาน

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติการออกแบบ เขียนแบบ 2 มิติและ 3 มิติตามขั้นตอนของการออกแบบเขียนแบบ โดยใช้หลักการออกแบบเขียนแบบ การออกแบบร่างการร่างแบบ การเขียนแบบโดยใช้เครื่องมือมาตรฐานสากล

**3302-0002 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ**  
(Computer Aided Design)

2-4-4

**จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้**

1. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับระบบปฏิบัติการขององค์ประกอบของคอมพิวเตอร์
2. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการใช้โปรแกรมสำเร็จรูปในการทำงานออกแบบสร้างภาพการพิมพ์ภาพออกทางเครื่องพิมพ์
3. มีทักษะในการใช้โปรแกรมสำเร็จรูปในการออกแบบสร้างภาพการพิมพ์ภาพออกทางเครื่องพิมพ์
4. มีทัศนคติที่ดีและเห็นคุณค่าในการเรียนรู้คอมพิวเตอร์เพื่องานออกแบบ

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับระบบปฏิบัติการขององค์ประกอบของคอมพิวเตอร์
2. ประยุกต์ใช้โปรแกรมสำเร็จรูปที่ใช้ในการทำงานออกแบบสร้างภาพและการพิมพ์ผลงานออกทางเครื่องพิมพ์

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับระบบปฏิบัติการขององค์ประกอบของคอมพิวเตอร์การใช้โปรแกรมสำเร็จรูปเพื่อการทำงานกราฟิกในการออกแบบและสร้างภาพการพิมพ์ภาพออกทางเครื่องพิมพ์







**คำอธิบายรายวิชา  
หมวดวิชาทักษะวิชาชีพ**

**หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557**

**ประเภทวิชาศิลปกรรม**

**สาขาวิชาการออกแบบ**

## คำอธิบายรายวิชา

### หมวดวิชาทักษะวิชาชีพ กลุ่มทักษะวิชาชีพพื้นฐาน

- กลุ่มทักษะวิชาชีพพื้นฐาน หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557

#### กลุ่มบริหารและจัดการวิชาชีพ

3001-1001 การบริหารงานคุณภาพในองค์กร 3-0-3

#### กลุ่มเทคโนโลยีสารสนเทศ

3001-2001 เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการจัดการอาชีพ 2-2-3

- กลุ่มทักษะวิชาชีพพื้นฐาน ประเภทวิชาศิลปกรรม

3300-1001 การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ 2-2-3

3300-1002 ศิลปะและวัฒนธรรม 2-2-3

3300-1003 การสร้างสรรค์การจัดงาน 2-2-3

- **กลุ่มทักษะวิชาชีพพื้นฐาน หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557**  
**กลุ่มบริหารและจัดการวิชาชีพ**

**3001-1001**      **การบริหารงานคุณภาพในองค์กร**      **3 - 0 - 3**  
 (Quality Administration in Organization)

#### จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. เข้าใจเกี่ยวกับการจัดการองค์การและองค์กร หลักการบริหารงานคุณภาพและเพิ่มผลผลิต หลักการเพิ่มประสิทธิภาพการทำงาน และการประยุกต์ใช้ในการจัดการงานอาชีพ
2. สามารถวางแผนการจัดการงานอาชีพ โดยประยุกต์ใช้หลักการจัดการองค์การ การเพิ่มประสิทธิภาพขององค์กร และกิจกรรมการบริหารงานคุณภาพและเพิ่มผลผลิต
3. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดีในการจัดการงานอาชีพด้วยความรับผิดชอบ รอบคอบ มีวินัย ขยัน ประหยัดอดทนและสามารถทำงานร่วมกัน

#### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการจัดการองค์การและองค์กร การบริหารงานคุณภาพและเพิ่มผลผลิตการจัดการความเสี่ยง และการเพิ่มประสิทธิภาพการทำงาน
2. วางแผนการจัดการองค์การและเพิ่มประสิทธิภาพขององค์กรตามหลักการ
3. เลือกกลยุทธ์เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการทำงานตามหลักการบริหารงานคุณภาพและเพิ่มผลผลิต
4. กำหนดแนวทางจัดการความเสี่ยงในงานอาชีพ
5. ประยุกต์ใช้กิจกรรมระบบคุณภาพและเพิ่มผลผลิตในการจัดการงานอาชีพ

#### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาเกี่ยวกับ การจัดองค์กร การเพิ่มประสิทธิภาพขององค์กร การบริหารงานคุณภาพและเพิ่มผลผลิต การจัดการความเสี่ยง กลยุทธ์การเพิ่มประสิทธิภาพการทำงาน การนำกิจกรรมระบบคุณภาพและเพิ่มผลผลิตมาประยุกต์ใช้ในการจัดการงานอาชีพ

## กลุ่มเทคโนโลยีสารสนเทศ

3001-2001

เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการจัดการอาชีพ

2-2-3

(Information Technology for Works)

### จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. เข้าใจเกี่ยวกับคอมพิวเตอร์และอุปกรณ์โทรคมนาคมระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์และสารสนเทศ การสืบค้นและสื่อสารข้อมูลสารสนเทศในงานอาชีพ
2. สามารถสืบค้น จัดเก็บ คั่นคืน ส่งผ่านจัดดำเนินการข้อมูลสารสนเทศ นำเสนอและสื่อสารข้อมูลสารสนเทศในงานอาชีพ โดยใช้คอมพิวเตอร์และอุปกรณ์โทรคมนาคมและ โปรแกรมสำเร็จรูปที่เกี่ยวข้อง
3. มีคุณธรรม จริยธรรมและความรับผิดชอบในการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการจัดการอาชีพ

### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการสืบค้นจัดดำเนินการและสื่อสารข้อมูลสารสนเทศในงานอาชีพ โดยใช้คอมพิวเตอร์อุปกรณ์โทรคมนาคมระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์และสารสนเทศและโปรแกรมสำเร็จรูปที่เกี่ยวข้อง
2. ใช้คอมพิวเตอร์และอุปกรณ์โทรคมนาคมในการสืบค้นและสื่อสารข้อมูลสารสนเทศผ่านระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์และสารสนเทศ
3. จัดเก็บ คั่นคืน ส่งผ่านและจัดดำเนินการข้อมูลสารสนเทศตามลักษณะงานอาชีพ
4. นำเสนอและสื่อสารข้อมูลสารสนเทศในงานอาชีพโดยประยุกต์ใช้โปรแกรมสำเร็จรูป

### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับคอมพิวเตอร์และอุปกรณ์โทรคมนาคมระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์และสารสนเทศ การสืบค้นข้อมูลสารสนเทศ การจัดเก็บ คั่นคืน ส่งผ่านและจัดดำเนินการข้อมูลสารสนเทศ การประยุกต์ใช้โปรแกรมสำเร็จรูปในการนำเสนอและสื่อสารข้อมูลสารสนเทศตามลักษณะงานอาชีพ

● **กลุ่มทักษะวิชาชีพพื้นฐาน ประเภทวิชาศิลปกรรม**

**3300-1001      การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์**

**2- 2-3**

**(Develop Creative Thinking)**

**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. เข้าใจ หลักการ กระบวนการคิดสร้างสรรค์
2. เข้าใจวิธีการ ตีความ แปลความ เชื่อมโยง พัฒนา ความคิดสร้างสรรค์
3. มีทักษะในการสร้างสรรค์งานศิลปกรรมตามข้อกำหนด
4. มีเจตคติที่ดีในวิชาชีพศิลปกรรม
5. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดีในการเรียนรู้และปฏิบัติงานด้วยความรับผิดชอบ รอบคอบ มีวินัย ขยัน ประหยัดอดทนและสามารถทำงานร่วมกัน

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความเข้าใจ หลักการ กระบวนการคิดสร้างสรรค์
2. แสดงความเข้าใจวิธีการ ตีความ แปลความ เชื่อมโยง พัฒนา ความคิดสร้างสรรค์
3. ปฏิบัติงานสร้างสรรค์จากแนวคิด ตามข้อกำหนด

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษา ปฏิบัติงานเกี่ยวกับ หลักการ กระบวนการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ รูปแบบการสร้างสรรค์แนวความคิดในงานศิลปกรรม สร้างสรรค์งานที่เน้นทักษะกระบวนการตามเนื้อหา เรื่องราว หรือประเด็นที่กำหนด พัฒนารูปแบบงานศิลปกรรมด้วยเทคนิควิธีการ ตีความ แปลความ เชื่อมโยงเนื้อหา มาสร้างสรรค์งานรูปแบบงานศิลปกรรมตามวัตถุประสงค์ นำเสนอแนวคิดอย่างเป็นระบบ

**3300-1002 ศิลปะและวัฒนธรรม**  
(Arts and Culture)

2- 2-3

**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. เข้าใจ หลักการ กระบวนการคิดสร้างสรรค์ศิลปกรรม
2. เข้าใจวิวัฒนาการศิลปะกับมนุษย์ ศิลปะกับการเชื่อมโยงวิถีชีวิต วัฒนธรรม และสถานการณ์ปัจจุบัน
3. เข้าใจบทบาทศิลปะกับการสร้างสรรค์สังคม และวัฒนธรรมสมัยใหม่
4. มีทักษะในการสร้างสรรค์ศิลปะที่ตอบสนองความต้องการทางวัฒนธรรมสมัยใหม่
5. มีความสนใจใฝ่รู้ มุ่งมั่น ในการศึกษาปฏิบัติการสร้างสรรค์ผลงาน

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความเข้าใจ หลักการ กระบวนการคิดสร้างสรรค์ศิลปกรรม
2. แสดงความเข้าใจวิวัฒนาการศิลปะกับมนุษย์ ศิลปะกับการเชื่อมโยงวิถีชีวิต วัฒนธรรม และสถานการณ์ปัจจุบัน
3. แสดงความเข้าใจบทบาทศิลปะกับการสร้างสรรค์สังคม และวัฒนธรรมสมัยใหม่
4. สร้างสรรค์ศิลปะที่ตอบสนองความต้องการทางวัฒนธรรมสมัยใหม่
5. แสดงความสนใจใฝ่รู้ มุ่งมั่น ในการศึกษาปฏิบัติการสร้างสรรค์ผลงาน

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติ ผลงานศิลปกรรม และการเชื่อมโยง วิถีชีวิต วัฒนธรรม และสถานการณ์ปัจจุบัน อิทธิพลทางวัฒนธรรม ที่มีผลกระทบต่อ การสร้างสรรค์ศิลปะ บทบาทผลงานศิลปกรรมกับการสร้างสรรค์สังคมและวัฒนธรรม แนวโน้มการสร้างสรรคงานศิลปกรรมในอนาคต การสร้างสรรค์ศิลปกรรมด้วยการผสมผสานแนวความคิด วิธีการที่ตอบสนองความต้องการทางวัฒนธรรมสมัยใหม่



3300-1003

การสร้างสรรค์การจัดงาน

2- 2-3

(Creative Event Organization)

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. เข้าใจหลักการ รูปแบบงาน การนำเสนอ งบประมาณราคา และดำเนินงานธุรกิจศิลปกรรม
2. มีทักษะในการใช้เทคโนโลยีนำเสนอ และจัดงานธุรกิจศิลปกรรม
3. มีทักษะในการประกอบธุรกิจสร้างสรรค์การจัดงานรูปแบบต่าง ๆ
4. มีเจตคติที่ดี มีความรับผิดชอบในการดำเนินงานธุรกิจศิลปกรรม

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความเข้าใจหลักการนำเสนอ และดำเนินงานธุรกิจศิลปกรรม
2. จัดงานธุรกิจศิลปกรรม และใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการนำเสนอ
3. ประกอบธุรกิจสร้างสรรค์การจัดงานตามรูปแบบต่าง ๆ

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติการดำเนินงานจัดงานธุรกิจศิลปกรรม รูปแบบต่าง ๆ ตามหลักการ การ งบประมาณราคา และประยุกต์ใช้เทคโนโลยีนำเสนองาน อย่างหลากหลาย ให้สอดคล้อง เหมาะสมกับ กลุ่มเป้าหมาย ประเพณี วัฒนธรรมในท้องถิ่น และสังคมยุคปัจจุบัน



## คำอธิบายรายวิชา

### หมวดทักษะวิชาชีพ กลุ่มทักษะวิชาชีพเฉพาะ

3302-2001	โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบเขียนแบบ	2-3-3
3302-2002	กายวิภาคเพื่องานออกแบบ	2-3-3
3302-2003	การจัดแสดงและนิทรรศการ	2-3-3
3302-2004	การวาดเขียนสร้างสรรค์	2-3-3
3302-2005	การออกแบบกราฟิกสื่อโฆษณา	2-3-3
3302-2006	การออกแบบบรรจุภัณฑ์	2-3-3
3302-2007	การออกแบบฉากและเวที	2-3-3
3302-2008	การสร้างภาพ 3 มิติด้วยคอมพิวเตอร์	2-3-3
3302-2009	แนวโน้มสมัยนิยม	3-0-3
3302-2010	วิวัฒนาการเครื่องแต่งกายไทย	3-0-3
3302-2011	พื้นฐานงานตัดเย็บและงานปัก	2-3-3
3302-2012	การออกแบบถักทอและแพชั่น	2-3-3

3302-2001

โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบเขียนแบบ  
(Software for Design and Draft)

2-3-3

จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้

1. เข้าใจหลักการวิธีการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูปในการออกแบบเขียนแบบได้
2. มีทักษะการออกแบบเขียนแบบ 2 มิติ 3 มิติ ด้วยคอมพิวเตอร์และเครื่องมือที่เกี่ยวข้องกับงานออกแบบเขียนแบบได้
3. สามารถสร้างชิ้นงาน 2 มิติ 3 มิติ ด้วยอุปกรณ์ที่เกี่ยวข้อง
4. มีกิจนิสัยที่ดีในการปฏิบัติงานออกแบบเขียนแบบด้วยคอมพิวเตอร์

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการ วิธีการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูปในการออกแบบเขียนแบบ
2. ปฏิบัติงานออกแบบเขียนแบบ 2 มิติ 3 มิติด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูปได้ตามหลักการ
3. ปฏิบัติงานสร้างชิ้นงาน 2 มิติ 3 มิติด้วยอุปกรณ์ที่เกี่ยวข้องได้
4. แสดงกิจนิสัยที่ดีในการทำงาน

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับโปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูปในการออกแบบ เขียนแบบ ประเภทของ โปรแกรม และอุปกรณ์สร้างชิ้นงานแบบ 2 มิติ และ 3 มิติ ตามมาตรฐานสากล

3302-2002

**กายวิภาคเพื่องานออกแบบ**

2-3-3

(Ergonomics for Design)

**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับความเป็นมา ความหมายของกายวิภาคเชิงกล กายวิภาคศาสตร์ของมนุษย์ สมรรถนะและสัดส่วนของมนุษย์เพื่องานออกแบบ
2. มีทักษะด้านการนำเอาหลักกายวิภาคเชิงกลมาใช้ในการออกแบบ
3. มีกิจนิสัยที่ดีในการทำงาน เห็นคุณค่าของกายวิภาคเพื่องานออกแบบ

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับความเป็นมา ความหมายของกายวิภาคเชิงกล กายวิภาคศาสตร์ ของมนุษย์ สมรรถนะและสัดส่วนของมนุษย์เพื่องานออกแบบ
2. ปฏิบัติงานออกแบบโดยใช้หลักกายวิภาคเชิงกลในการออกแบบ
3. แสดงกิจนิสัยที่ดีในการทำงาน

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับความเป็นมา ความหมายของกายวิภาคเชิงกล กายวิภาคศาสตร์ของมนุษย์ สัดส่วนร่างกายของมนุษย์ สมรรถนะและร่างกายของมนุษย์ที่มีความสัมพันธ์ในงานออกแบบ

3302-2003

การจัดแสดงและนิทรรศการ

2-3-3

(Display & Exhibition)

#### จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้

1. รู้และเข้าใจหลักการออกแบบ ประเภท องค์ประกอบ และเทคนิคการจัดแสดงและนิทรรศการ
2. มีทักษะออกแบบเขียนแบบเพื่อการจัดแสดงและนิทรรศการ
3. มีทัศนียที่ดีในการปฏิบัติงาน

#### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการออกแบบ ประเภท องค์ประกอบ และเทคนิคการจัดแสดงและนิทรรศการ
2. ออกแบบเขียนแบบเพื่อการจัดแสดงและนิทรรศการ
3. แสดงความเพียรพยายามในการปฏิบัติงานสม่ำเสมอ

#### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับหลักการ ประเภท องค์ประกอบ แนวคิดและเทคนิควิธี วัสดุและการติดตั้ง ในการจัดแสดงและนิทรรศการ การวางแผน ออกแบบเขียนแบบ ดำเนินการจัดแสดงนิทรรศการโดยเลือกใช้สื่อสิ่งพิมพ์ สื่อดิจิทัล หรือสื่ออื่น ๆ ที่เหมาะสมกับจุดมุ่งหมายของการจัดแสดงและนิทรรศการ

3302-2004	การวาดเขียนสร้างสรรค์ (Creative Drawing)	2- 3-3
-----------	---	--------

**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. มีความรู้ความเข้าใจ เกี่ยวกับหลักการวาดเขียน หลักกายวิภาคและหลักทัศนียวิทยา
2. มีทักษะในการวาดภาพคน สัตว์ สิ่งก่อสร้างและภาพทิวทัศน์
3. มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์สามารถประยุกต์ใช้ในงานออกแบบ

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการวาดเขียน หลักกายวิภาคและหลักทัศนียวิทยา
2. วาดภาพคน สัตว์ สิ่งก่อสร้างและภาพทิวทัศน์ตามหลักการ
3. ประยุกต์สร้างสรรค์ภาพใช้ในงานออกแบบ
4. แสดงความสนใจใฝ่รู้ จัดเตรียมอุปกรณ์และทำความสะอาดห้องปฏิบัติการตามลักษณะกิจนิสัยที่ดี

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติการวาดภาพคน สัตว์ สิ่งก่อสร้างและภาพทิวทัศน์ ด้วยเทคนิควิธีการและวัสดุต่างๆ โดยใช้หลักการวาดเขียน หลักกายวิภาคและหลักทัศนียวิทยา ประยุกต์ใช้ในงานออกแบบได้อย่างเหมาะสม

3302–2005

การออกแบบกราฟิกสื่อโฆษณา

2- 3-3

(Media Advertising Graphic Design)

จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้

1. มีความรู้ ความเข้าใจ หลักการออกแบบกราฟิกสื่อโฆษณา
2. มีทักษะในการออกแบบกราฟิกสื่อโฆษณา
3. มีกิจนิสัยและเจตคติที่ดีในการปฏิบัติงาน

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการออกแบบกราฟิกสื่อโฆษณา
2. ปฏิบัติงานออกแบบกราฟิกสื่อโฆษณาประเภทต่าง ๆ ได้ตามหลักการ
3. วางแผนการทำงานอย่างเป็นระบบ

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับหลักการออกแบบกราฟิก หลักการออกแบบสื่อโฆษณา ประเภทของสื่อโฆษณา ออกแบบสื่อโฆษณาประเภทต่าง ๆ



**3302-2006 การออกแบบบรรจุภัณฑ์****2-3-3****(Packaging Design)****จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการออกแบบบรรจุภัณฑ์เชิงพาณิชย์
2. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับวัสดุในการออกแบบบรรจุภัณฑ์
3. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับข้อบังคับและกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับงานบรรจุภัณฑ์
4. มีทักษะในการออกแบบโครงสร้างบรรจุภัณฑ์ กราฟิกบรรจุภัณฑ์ การพัฒนารูปแบบบรรจุภัณฑ์เชิงพาณิชย์
5. มีทักษะในการทำหุ่นจำลองและการนำเสนอผลงาน
6. มีจรรยาบรรณและกิริยาที่ดีในการทำงาน

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการวัสดุข้อบังคับและกฎหมายออกแบบบรรจุภัณฑ์เชิงพาณิชย์ออกแบบโครงสร้าง กราฟิก และพัฒนารูปแบบบรรจุภัณฑ์เชิงพาณิชย์
2. ทำหุ่นจำลองและนำเสนอผลงานบรรจุภัณฑ์เชิงพาณิชย์
3. แสดงความมุ่งมั่นปฏิบัติงานจนสำเร็จ

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับหลักการออกแบบบรรจุภัณฑ์เชิงพาณิชย์ การเลือกใช้วัสดุ การออกแบบโครงสร้าง การออกแบบกราฟิกบรรจุภัณฑ์ ข้อบังคับและกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับงานบรรจุภัณฑ์ การพัฒนารูปแบบบรรจุภัณฑ์เชิงพาณิชย์ การทำหุ่นจำลองประกอบแบบ และการนำเสนอผลงาน

**3302-2007 การออกแบบฉากและเวที**  
(Scenery and Stage Design)

**2-3-3**

**จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้**

1. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับความเป็นมา การออกแบบฉากและเวที
2. มีความรู้เกี่ยวกับประเภท รูปแบบฉากและเวที
3. มีทักษะในการออกแบบฉากและเวที
4. มีทัศนียภาพที่ดีในการปฏิบัติงาน

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับความเป็นมา ประเภท รูปแบบฉากและเวทีการออกแบบฉากและเวที
2. ปฏิบัติงานการออกแบบฉากและเวที
3. จัดเก็บ ทำความสะอาด วัสดุอุปกรณ์ เครื่องมือ ตามหลักการ 5 ส.

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับ ความเป็นมา ประเภท รูปแบบ วัสดุอุปกรณ์ หลักพื้นฐานและกระบวนการออกแบบของการออกแบบสร้างฉากและเวที

**3302-2008 การสร้างภาพ 3 มิติด้วยคอมพิวเตอร์****2-3-3****(Computer Graphic for 3 Dimension)****จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้**

1. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับกระบวนการสร้างภาพ 3 มิติ ด้วยโปรแกรมสำเร็จรูป
2. มีทักษะเกี่ยวกับการสร้างภาพ 3 มิติ ภาพนิ่งและภาพเคลื่อนไหวด้วยโปรแกรมสำเร็จรูป
3. มีความรับผิดชอบและเจตนาที่ดีต่อวิชาชีพ

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับกระบวนการสร้างงานด้วยโปรแกรมสำเร็จรูป
2. สร้างภาพ 3 มิติ ภาพนิ่งและภาพเคลื่อนไหวด้วยโปรแกรมสำเร็จรูป
3. วางแผนการดำเนินงานอย่างเป็นระบบ

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับคุณสมบัติของโปรแกรมสำเร็จรูปที่ใช้ในการสร้างภาพ 3 มิติภาพนิ่งและภาพเคลื่อนไหวโดยมุ่งเน้นการประยุกต์ใช้เทคนิคในการสร้างภาพกราฟิกรูปแบบต่าง ๆ การใช้สี แสง เงา จากโปรแกรมสำเร็จรูป เพื่อใช้ในงานออกแบบตามสาขางาน

(Fashion in Trends)

#### จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้

1. มีความรู้และเข้าใจเกี่ยวกับแนวโน้มรูปแบบ เครื่องประดับ เครื่องแต่งกายในสมัยปัจจุบัน
2. มีทักษะในการออกแบบเครื่องประดับ เครื่องแต่งกาย ตามผลงานความเคลื่อนไหวทางศิลปะและความเจริญทางเทคโนโลยี
3. เห็นคุณค่า อนุรักษ์และใช้วัสดุอุปกรณ์ตามธรรมชาติอย่างรู้คุณค่า

#### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับแนวโน้มรูปแบบ เครื่องประดับ เครื่องแต่งกายในสมัยปัจจุบัน
2. ออกแบบเครื่องประดับ เครื่องแต่งกาย ตามผลงานความเคลื่อนไหวทางศิลปะและความเจริญทางเทคโนโลยี
3. เลือกใช้วัสดุอุปกรณ์ตามธรรมชาติอย่างรู้คุณค่า

#### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับแนวโน้มการพัฒนา รูปแบบเครื่องแต่งกาย เครื่องประดับในสมัยปัจจุบัน การพัฒนาพื้นผิว สี รูปแบบ ของวัสดุที่นำมาสร้างสรรค์งานเครื่องแต่งกาย โดยเน้นแนวความคิด รูปแบบอันมีผลเนื่องมาจากความเคลื่อนไหวของศิลปะตามยุคสมัยและความเจริญทางเทคโนโลยี จิตวิทยาการรับรู้ของมนุษย์ในเรื่องความเป็นสมัยนิยม ด้วยวิธีการวิจารณ์ สัมมนา ศึกษาดูงาน

**3302-2010    วิชาการเครื่องแต่งกายไทย**  
(Thai Dressing Evolution)

**3-0-3**

**จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้**

1. รู้ประวัติการวิวัฒนาการเครื่องแต่งกายของไทย
2. อธิบายความแตกต่างของเครื่องแต่งกายชนชาติไทยแต่ละยุคสมัย
3. บอกเหตุผลในการเปลี่ยนแปลงการแต่งกาย
4. เห็นคุณค่าของเครื่องแต่งกายที่ทำจากวัสดุพื้นบ้านไทย

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับประวัติการวิวัฒนาการเครื่องแต่งกายของไทย และความแตกต่างของเครื่องแต่งกายชนชาติไทยแต่ละยุคสมัย
2. ค้นคว้าเหตุผลในการเปลี่ยนแปลงการแต่งกาย
3. แสดงความมุ่งมั่นสนใจใฝ่รู้เรื่องเครื่องแต่งกายที่ทำจากวัสดุพื้นบ้านไทย

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาประวัติการวิวัฒนาการเครื่องกายของชนชาติไทยยุคสมัยต่างๆ เช่น สุโขทัย อโยธยา เป็นต้น ในรูปแบบสำหรับประชาชน ข้าราชการและกษัตริย์ เกี่ยวกับทรงผม เครื่องประดับ เสื้อผ้า สำหรับเด็ก ผู้หญิง และผู้ชาย รูปแบบในสมัยปัจจุบัน และอิทธิพลที่ก่อให้เกิดความเปลี่ยนแปลงของการแต่งกาย

3302-2011 **พื้นฐานงานตัดเย็บและงานปัก**  
(Basic Cutting& Decorate)

2-3-3

**จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้**

1. มีความรู้และเข้าใจวิธีการตัดเย็บ การวัดตัวการสร้างแบบและการตกแต่งงานเครื่องแต่งกายเทคนิควิธีการ และวัสดุแต่ละชนิด
2. มีทักษะในการตัดเย็บ วัดตัว สร้างแบบและตกแต่งงานเครื่องแต่งกาย แยกแยะเทคนิควิธีการต่างๆ นำมาใช้ในการตัดเย็บเครื่องแต่งกายได้เหมาะสม
3. มีความซื่อสัตย์และภาคภูมิใจในผลิตภัณฑ์เครื่องแต่งกายไทย

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับวิธีการตัดเย็บ การวัดตัวการสร้างแบบและการตกแต่งงานเครื่องแต่งกายเทคนิค วิธีการและวัสดุแต่ละชนิด
2. ตัดเย็บ วัดตัว สร้างแบบและตกแต่งงานเครื่องแต่งกาย แยกแยะเทคนิควิธีการต่างๆ นำมาใช้ในการตัดเย็บเครื่องแต่งกายตามหุ่นกำหนด
3. แสดงพฤติกรรมลักษณะนิสัยในการทำงานด้วยความมุ่งมั่น สนใจใฝ่รู้

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับวิธีการตัดเย็บ การวัดตัว สร้างแบบ ขยายแบบ การตกแต่งชิ้นงานด้วยวิธีการ ปัก ถัก ร้อย วัสดุต่าง ๆ อย่างประณีตและสวยงาม พร้อมทั้งสร้างผลงานตัดเย็บและงานตกแต่ง

**3302-2012 การออกแบบตัดทอและแฟชั่น**  
(Fashion and Wearing Design)

2-3-3

**จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้**

1. รู้ประวัติการตัดทอและแฟชั่นของตะวันออกและตะวันตก
2. เข้าใจเทคนิคกรรมวิธีตัดทอ การช่อมสี่ เสื้อผ้า เครื่องประดับ
3. สามารถอธิบายจุดเด่นของการใช้วัสดุสำหรับเครื่องแต่งกายตามสมัยนิยม
4. ออกแบบสิ่งทอประเภทต่าง ๆ
5. รู้คุณค่าของวัสดุธรรมชาติและนำมาใช้อย่างประหยัด

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับประวัติการตัดทอและแฟชั่นของตะวันออกและตะวันตก
2. แสดงความรู้เกี่ยวกับเทคนิคกรรมวิธีตัดทอ การช่อมสี่ เสื้อผ้า เครื่องประดับ
3. ค้นคว้าจุดเด่นของการใช้วัสดุสำหรับเครื่องแต่งกายตามสมัยนิยม
4. ออกแบบสิ่งทอประเภทต่างๆ
5. ใช้วัสดุธรรมชาติอย่างประหยัด

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับประวัติการตัดทอและแฟชั่นตะวันออก ตะวันตก รูปแบบลักษณะเด่น เลือกใช้วัสดุด้วยเทคนิค กรรมวิธีตัดทอ การฟอกย้อม การประดับตกแต่ง งานออกแบบเครื่องแต่งกาย

**คำอธิบายรายวิชา**  
**หมวดทักษะวิชาชีพ กลุ่มทักษะวิชาชีพเลือก**  
**สาขางานการออกแบบนิเทศศิลป์**

3302-2101	การออกแบบสื่อโฆษณากลางแจ้ง	2-3-3
3302-2102	การโฆษณาทางยานพาหนะ	2-3-3
3302-2103	การออกแบบภาพสื่อและภาพประกอบเรื่อง	2-3-3
3302-2104	การออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์	2-3-3



## 3302-2101 การออกแบบสื่อโฆษณากลางแจ้ง (Outdoor Advertising Design)

2-3-3

### จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. มีความรู้ความเข้าใจการออกแบบสื่อโฆษณากลางแจ้ง การเลือกทำเลที่ตั้งเพื่อติดตั้งป้ายโฆษณาการประกอบติดตั้งป้าย
2. มีทักษะในการออกแบบสื่อโฆษณากลางแจ้ง เทคนิควิธีการขั้นตอนการติดตั้งป้ายประเภทต่างๆ
3. มีเจตคติที่ดีต่อวิชาชีพ รับผิดชอบและมุ่งมั่นในการปฏิบัติงาน

### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการออกแบบ การประกอบติดตั้ง การเลือกทำเลติดตั้ง สื่อโฆษณา กลางแจ้ง
2. ปฏิบัติงานวางแผนจัดทำสื่อโฆษณากลางแจ้งประเภทต่างๆ ได้ตามหลักการและกระบวนการ
3. ค้นคว้าข้อมูลเพิ่มเติมจากแหล่งเรียนรู้ทั้งภายในและภายนอกสถานศึกษาได้ด้วยตนเอง
4. แสดงกิจนิสัยที่ดีในการทำงาน

### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาปฏิบัติการออกแบบสื่อโฆษณากลางแจ้ง ประเภทของป้ายโฆษณากลางแจ้ง ป้ายโปสเตอร์ (Poster Billboard) ป้ายเขียน (Painted Bulletin or Painted Display) ป้ายตกแต่งพิเศษ (Spectacular) ป้ายโฆษณาเคลื่อนที่ (Moving Billboard) การเลือกทำเลที่ตั้งเพื่อติดตั้งป้ายโฆษณา ข้อดี-ข้อเสียของการโฆษณากลางแจ้งการประกอบติดตั้งป้าย เทคนิควิธีการขั้นตอนการติดตั้งป้ายประเภทต่างๆ การออกแบบโครงสร้างเพื่อการติดตั้งป้าย การบำรุงรักษาและจัดเก็บวัสดุ เครื่องมือ อุปกรณ์

(Transit Advertising)

**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. มีความรู้ความเข้าใจหลักการออกแบบและการโฆษณาทางยานพาหนะ ประเภทของการโฆษณาทางยานพาหนะการใช้สื่อโฆษณาทางยานพาหนะ
2. มีทักษะในการออกแบบการใช้สื่อโฆษณาทางยานพาหนะ
3. มีเจตคติที่ดีต่อวิชาชีพ รับผิดชอบและมุ่งมั่นในการปฏิบัติงาน

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับประเภทของสื่อ หลักการออกแบบ และการใช้สื่อโฆษณาทางยานพาหนะ
2. ปฏิบัติงานออกแบบสื่อโฆษณาทางยานพาหนะได้อย่างเหมาะสมตามหลักการ
3. ค้นคว้าหาความรู้เพิ่มเติมจากแหล่งเรียนรู้ทั้งภายในและภายนอกสถานศึกษาได้ด้วยตนเอง
4. แสดงกิจนิสัยที่ดีในการทำงาน

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติการออกแบบโฆษณาทางยานพาหนะ ประเภทของการโฆษณาทางยานพาหนะการโฆษณาภายในตัวรถ (Car Cards) การโฆษณาบริเวณตัวถังรถด้านนอก (Outside Vehicle Advertising) ป้ายโฆษณาที่ติดไว้ตามสถานีของยานพาหนะ (Station Poster) ป้ายโฆษณาภายนอกพาหนะโดยสาร Traveling display เรือ รถแท็กซี่ และสามล้อเครื่องรถโดยสารประจำทางป้ายโฆษณาข้างรถ (Bus side) ป้ายโฆษณาหลังรถ (Bus back) ภาพโฆษณาทั้งคันรถ (Bus body)รถของผู้ผลิตสินค้า

## 3302-2103 การออกแบบภาพลัทธิและภาพประกอบเรื่อง

2-3-3

(Illustration and Cartoon Design)

### จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการเขียนภาพลัทธิและภาพประกอบเรื่อง
2. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับประเภทและคุณสมบัติของวัสดุ เครื่องมือพื้นฐานและโปรแกรมสำเร็จรูปที่ใช้ในงานเขียนภาพลัทธิภาพประกอบเรื่อง
3. มีทักษะเขียนภาพลัทธิ ภาพประกอบเรื่องด้วยเครื่องมือพื้นฐานและโปรแกรมสำเร็จรูป
4. มีทัศนียภาพที่ดีในการทำงานและเห็นคุณค่าของงาน สามารถประเมินคุณค่าผลงาน
5. มีเจตคติที่ดีต่อวิชาชีพ

### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการเขียนภาพลัทธิ ภาพประกอบเรื่อง ประเภทและคุณสมบัติของวัสดุ เครื่องมือพื้นฐาน รวมทั้งโปรแกรมสำเร็จรูปที่ใช้ในการเขียนภาพลัทธิ ภาพประกอบเรื่อง
2. ปฏิบัติงานภาพลัทธิ ภาพประกอบเรื่อง ด้วยเครื่องมือพื้นฐานและโปรแกรมสำเร็จรูปได้ตามหลักการ
3. แสดงพฤติกรรมการทำงานตามหลักการ 5 ส

### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับการเขียนภาพลัทธิ ภาพประกอบเรื่องด้วยเครื่องมือพื้นฐานและโปรแกรมสำเร็จรูป ประเภทและคุณสมบัติของวัสดุ เครื่องมือพื้นฐานที่ใช้ในงานเขียนภาพลัทธิและภาพประกอบเรื่อง ประเภทและคุณสมบัติของโปรแกรมสำเร็จรูปที่ใช้ในงานเขียนภาพประกอบ หลักการร่างภาพ การถ่ายโอนภาพเข้าสู่เครื่องคอมพิวเตอร์ การใช้เมาส์ปากกาวาดภาพระบายสี หลักการร่างภาพลัทธิและภาพประกอบเรื่องสั้น นิทานสำหรับเด็ก ภาพโปสเตอร์

**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. มีความรู้ความเข้าใจขั้นตอนการทำสิ่งพิมพ์ ระบบการพิมพ์ และการเข้าเล่ม
2. มีทักษะในการจัดทำต้นฉบับสิ่งพิมพ์ ด้วยโปรแกรมสำเร็จรูปที่เหมาะสม
3. มีทักษะในการวิเคราะห์วิจารณ์และประเมินคุณค่าผลงาน
4. มีเจตคติที่ดีต่อวิชาชีพ

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์ ระบบการพิมพ์ขั้นตอนการทำสิ่งพิมพ์และการเข้าเล่ม
2. ปฏิบัติงานใช้โปรแกรมสำเร็จรูปจัดทำต้นฉบับสิ่งพิมพ์ได้ตามหลักการ รวมทั้งสามารถตรวจสอบคุณภาพและประเมินผลงาน
3. วางแผนการดำเนินงานอย่างเป็นระบบ
4. แสดงกณินสัยที่ดีในการทำงาน

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับความรู้ทั่วไปของสื่อสิ่งพิมพ์ การจัดวางองค์ประกอบของ และวิธีการออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์ความรู้เกี่ยวกับกระดาษที่ใช้ในการผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ การใช้สีในงานออกแบบขั้นตอนการทำสื่อสิ่งพิมพ์แบบรูปเล่ม คุณสมบัติของโปรแกรมสำเร็จรูปที่ใช้ในงานผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ การเตรียมรูปภาพและข้อความ การจัดทำต้นฉบับสิ่งพิมพ์ รวมถึงหลักในการออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์ประเภท หนังสือวารสาร การตรวจสอบคุณภาพ และการประเมินผลงาน ระบบการพิมพ์และการเข้าเล่มสิ่งพิมพ์

## คำอธิบายรายวิชา

### หมวดทักษะวิชาชีพ กลุ่มทักษะวิชาชีพเลือก สาขางานการออกแบบผลิตภัณฑ์

3302-2201	การออกแบบผลิตภัณฑ์พื้นฐาน	2-3-3
3302-2202	การออกแบบผลิตภัณฑ์เชิงกล	2-3-3
3302-2203	การออกแบบผลิตภัณฑ์สาธารณะ	2-3-3
3302-2204	การออกแบบผลิตภัณฑ์นวัตกรรม	2-3-3

**3302-2201 การออกแบบผลิตภัณฑ์พื้นฐาน**  
(Non Mechanical Product Design)

**2-3-3**

**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการออกแบบ ร่างแบบ พัฒนาแบบ เขียนแบบผลิตภัณฑ์ขนาดเล็กที่ไม่มีระบบกลไกและการวางแผนดำเนินการผลิต
2. มีทักษะในการออกแบบ ร่างแบบ พัฒนาแบบ เขียนแบบผลิตภัณฑ์ขนาดเล็กที่ไม่มีระบบกลไก ประกอบการทำหุ่นจำลอง
3. มีกิจนิสัยที่ดีในการทำงานและเห็นคุณค่าการออกแบบผลิตภัณฑ์ขนาดเล็กที่ไม่มีระบบกลไก

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับการออกแบบ พัฒนาผลิตภัณฑ์ขนาดเล็กที่ไม่มีระบบกลไก
2. ปฏิบัติงานเขียนแบบภาพร่าง ภาพ 3 มิติ ทำหุ่นจำลองและวางแผนดำเนินการผลิตได้ตามหลักการ
3. แสดงกิจนิสัยที่ดีในการทำงาน

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับหลักการออกแบบ ร่างแบบ พัฒนาแบบ เขียนแบบผลิตภัณฑ์ขนาดเล็กที่ไม่มีระบบกลไก โดยการแสดงแบบร่าง ภาพ 3 มิติ การทำหุ่นจำลองประกอบการออกแบบและการวางแผนดำเนินการผลิต

**3302-2202 การออกแบบผลิตภัณฑ์เชิงกล**  
(Mechanical Product Design)

2-3-3

**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการออกแบบ ร่างแบบ พัฒนาแบบ เขียนแบบผลิตภัณฑ์ที่มีระบบกลไกอย่างง่ายและการทำหุ่นจำลอง
2. มีทักษะในการออกแบบ ร่างแบบ พัฒนาแบบ เขียนแบบผลิตภัณฑ์ที่มีระบบกลไกอย่างง่าย ประกอบการทำหุ่นจำลอง
3. มีกิจนิสัยที่ดีในการทำงานและเห็นคุณค่าการออกแบบผลิตภัณฑ์ขนาดเล็กที่มีระบบกลไก

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับการออกแบบ พัฒนาผลิตภัณฑ์ที่มีระบบกลไกอย่างง่าย
2. ปฏิบัติงานเขียนแบบภาพร่างภาพ 3 มิติ และทำหุ่นจำลองได้ตามหลักการ
3. แสดงกิจนิสัยที่ดีในการทำงาน

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับหลักการออกแบบ ร่างแบบ พัฒนาแบบ เขียนแบบผลิตภัณฑ์ที่มีระบบกลไกอย่างง่าย และการทำหุ่นจำลองประกอบการออกแบบผลิตภัณฑ์ที่มีระบบกลไก

**3302-2203 การออกแบบผลิตภัณฑ์สาธารณะ**  
(Public ProductDesign)

**2-3-3**

**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการออกแบบ ร่างแบบ พัฒนาแบบ เขียนแบบ ผลิตภัณฑ์ สาธารณะและการทำงานหุ่นจำลอง
2. มีทักษะในการออกแบบ ร่างแบบ พัฒนาแบบ เขียนแบบผลิตภัณฑ์สาธารณะประกอบการทำ หุ่นจำลอง
3. มีกิจนิสัยที่ดีในการทำงานและเห็นคุณค่าการออกแบบผลิตภัณฑ์สาธารณะ

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับการออกแบบ พัฒนาผลิตภัณฑ์สาธารณะ
2. ปฏิบัติงานเขียนแบบภาพร่างภาพ 3 มิติ และทำหุ่นจำลองได้ตามหลักการ
3. แสดงกิจนิสัยที่ดีในการทำงาน

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับหลักการออกแบบ ร่างแบบ พัฒนาแบบ เขียนแบบผลิตภัณฑ์สาธารณะและการทำงานหุ่นจำลองสาธารณะ



**3302-2204 การออกแบบผลิตภัณฑ์นวัตกรรม****2-3-3**

(Innovation ProductDesign)

**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับกระบวนการศึกษาค้นคว้าเพื่อสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์นวัตกรรมอย่างง่ายและ การทำต้นแบบผลิตภัณฑ์
2. มีทักษะในการค้นคว้า สร้างสรรค์ ผลิตภัณฑ์นวัตกรรมและการทำต้นแบบผลิตภัณฑ์
3. มีกิจนิสัยที่ดีในการทำงานและเห็นคุณค่าการออกแบบผลิตภัณฑ์นวัตกรรม

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับกระบวนการศึกษาค้นคว้า สร้างสรรค์ พัฒนาผลิตภัณฑ์นวัตกรรมอย่างง่าย
2. ปฏิบัติการค้นคว้า สร้างสรรค์ พัฒนาผลิตภัณฑ์นวัตกรรมอย่างง่าย
3. แสดงกิจนิสัยที่ดีในการทำงาน

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับกระบวนการศึกษาค้นคว้าเพื่อสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์นวัตกรรมประเภทอนุรักษ์ พลังงานและสิ่งแวดล้อม ส่งเสริมเศรษฐกิจพอเพียง อนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทย และการทำต้นแบบผลิตภัณฑ์ นวัตกรรม

**คำอธิบายรายวิชา**  
**หมวดทักษะวิชาชีพ กลุ่มทักษะวิชาชีพเลือก**  
**สาขางานการออกแบบตกแต่งภายใน**

3302-2301	การออกแบบตกแต่งภายในอาคารพักอาศัย	2-3-3
3302-2302	การออกแบบตกแต่งภายในบ้านพักอาศัย	2-3-3
3302-2303	การออกแบบตกแต่งภายในอาคารพาณิชย์	2-3-3
3302-2304	การออกแบบตกแต่งภายในสำนักงาน	2-3-3

**3302-2301 การออกแบบตกแต่งภายในอาคารพักอาศัย****2-3-3**

(Residence Interior Design)

**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. มีความรู้ ความเข้าใจ ในหลักการและทฤษฎีเกี่ยวกับการออกแบบตกแต่งภายในอาคารพักอาศัย
2. มีทักษะในการออกแบบร่าง (SKD) งานออกแบบตกแต่งภายใน
3. มีความมุ่งมั่น ขยัน อดทน และมีจรรยาบรรณที่ดีในการปฏิบัติงาน

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและทฤษฎีการออกแบบตกแต่งภายในอาคารพักอาศัย
2. ปฏิบัติงานออกแบบร่าง (SKD) งานออกแบบตกแต่งภายใน
3. แสดงพฤติกรรมการทำงานตามหลักการ 5 ส.

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาหลักการและทฤษฎีเกี่ยวกับการออกแบบตกแต่งภายในอาคารอาศัยประเภทห้องชุดแฟลต คอนโดมิเนียม ลักษณะและขนาดสัดส่วนเครื่องเรือน หลักการจัดและแบ่งพื้นที่ใช้สอยในการจัดวาง เครื่องเรือน หลักการออกแบบตกแต่งให้เกิดความสวยงามและเสริมสร้างบรรยากาศให้เหมาะสมกับสถานที่ ฝึกปฏิบัติการออกแบบตกแต่งภายใน ตามหลักการออกแบบตกแต่งภายใน การออกแบบร่าง (SKD) การจัดผังพื้นที่การเขียนภาพด้านการเขียนเครื่องประดับตกแต่ง และการเขียนภาพ Perspective งานออกแบบตกแต่ง ด้วยเทคนิคการศึกษา คัดลอกจากผลงานตัวอย่าง

(HomeInterior Design)

**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. มีความรู้ ความเข้าใจในการศึกษาวิเคราะห์พฤติกรรมการใช้สอยบ้านพักอาศัยที่มีผลต่อการใช้พื้นที่ในการออกแบบตกแต่งภายใน
2. มีทักษะในการออกแบบตกแต่งภายในอาคารพักอาศัย
3. มีทัศนียภาพที่ดีในการปฏิบัติงาน

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับการศึกษาวิเคราะห์พฤติกรรมการใช้สอยบ้านพักอาศัยที่มีผลต่อการใช้พื้นที่ในการออกแบบตกแต่งภายใน
2. ปฏิบัติงานออกแบบตกแต่งภายในอาคารพักอาศัยตามหลักการสอดคล้องกับพฤติกรรมการใช้งาน
3. แสดงพฤติกรรมการทำงานตามหลักการ 5 ส.

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาพฤติกรรมการใช้สอยภายในอาคารพักอาศัยที่มีผลต่อการใช้พื้นที่ การแก้ปัญหางานตกแต่งภายใน การกำหนดวัสดุ และ โครงสร้างที่ใช้ในการตกแต่งภายในอาคารพักอาศัยปฏิบัติการออกแบบตกแต่งภายในอาคารพักอาศัย การออกแบบร่าง (SKD) และงานโครงการออกแบบตกแต่ง (Project Design) อาคารพักอาศัย

**3302-2303 การออกแบบตกแต่งภายในอาคารพาณิชย์**  
(Commercial Buildings Interior Design)

2-3-3

**จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้**

1. มีความรู้ความเข้าใจ สามารถวิเคราะห์พฤติกรรม กิจกรรมภายในอาคารพาณิชย์ ที่มีผลต่อการออกแบบตกแต่งภายในได้
2. มีทักษะในการออกแบบตกแต่งภายในอาคารพาณิชย์
3. มีกิจนิสัยที่ดีในการปฏิบัติงาน

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับการศึกษาวิเคราะห์พฤติกรรมกิจกรรมภายในอาคารพาณิชย์ ที่มีผลต่อการออกแบบตกแต่งภายในได้
2. ปฏิบัติงานออกแบบตกแต่งภายในอาคารพาณิชย์ตามหลักการสอดคล้องกับพฤติกรรมการใช้งาน
3. จัดเก็บ ทำความสะอาด วัสดุอุปกรณ์ เครื่องมือ ตามหลักการ 5 ส.

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาเกี่ยวกับพฤติกรรมการใช้สอยภายในอาคารพาณิชย์ที่มีผลต่อการใช้พื้นที่ การแก้ปัญหาทางาน ตกแต่ง การกำหนดวัสดุ และ โครงสร้างที่ใช้ในการตกแต่งภายในอาคารพาณิชย์ ปฏิบัติเกี่ยวกับการออกแบบ ตกแต่งภายในอาคารพาณิชย์ การออกแบบร่าง (SKD) และงานโครงการออกแบบตกแต่งอาคารพาณิชย์

**3302-2304 การออกแบบตกแต่งภายในสำนักงาน**  
(Office Buildings Interior Design)

**2-3-3**

**จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้**

1. มีความรู้ความเข้าใจ สามารถวิเคราะห์พฤติกรรม กิจกรรมภายในสำนักงานที่มีผลต่อการออกแบบตกแต่งภายใน
2. มีทักษะในการออกแบบตกแต่งภายในสำนักงาน
3. มีความรับผิดชอบ มุ่งมั่นในการปฏิบัติงาน

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับการศึกษาวิเคราะห์พฤติกรรมกิจกรรมภายในสำนักงานที่มีผลต่อการออกแบบตกแต่งภายใน
2. ปฏิบัติงานออกแบบตกแต่งภายในสำนักงานตามหลักการสอดคล้องกับพฤติกรรมการใช้งาน
3. แสดงพฤติกรรมการทำงานตามหลักการ 5 ส.

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาพฤติกรรมการใช้สอยภายในสำนักงาน ที่มีผลต่อการใช้พื้นที่ การแก้ปัญหาทางาน ตกแต่ง การกำหนดวัสดุ และโครงสร้างที่ใช้ในการตกแต่งภายในสำนักงาน ปฏิบัติการออกแบบตกแต่งภายในสำนักงาน การออกแบบร่าง (SKD) และงานโครงการออกแบบตกแต่ง (Project Design) สำนักงาน

**คำอธิบายรายวิชา**  
**หมวดทักษะวิชาชีพ กลุ่มทักษะวิชาชีพเลือก**  
**สาขางานการออกแบบเครื่องแต่งกาย**

3302-2401	การออกแบบเครื่องแต่งกายแบบไทย	2-3-3
3302-2402	การออกแบบเครื่องแต่งกายแบบตะวันออก	2-3-3
3302-2403	การออกแบบเครื่องแต่งกายแบบตะวันตก	2-3-3
3302-2404	การออกแบบเครื่องแต่งกายสร้างสรรค์	2-3-3

## 3302-2401 การออกแบบเครื่องแต่งกายแบบไทย

2-3-3

(Thai Costumes Arts)

### จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้

1. มีความรู้เกี่ยวกับรูปแบบเครื่องแต่งกายไทยตามยุคสมัย
2. มีความรู้เกี่ยวกับหลักกายวิภาคของมนุษย์ หลักการเขียนภาพแฟชั่น
3. เลือกเครื่องประดับประกอบการแต่งกายได้เหมาะสม
4. ประยุกต์รูปแบบการแต่งกายแบบไทยได้
5. มีทักษะในการออกแบบชุดเครื่องแต่งกายโดยประยุกต์ลักษณะไทย
6. มีความสนใจใฝ่รู้ในวิวัฒนาการเครื่องแต่งกาย

### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับรูปแบบเครื่องแต่งกายไทยตามยุคสมัย
2. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักกายวิภาคของมนุษย์สำหรับการออกแบบแฟชั่น
3. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการเขียนภาพแฟชั่นแบบสากล
4. เลือกเครื่องประดับประกอบการแต่งกายแบบไทยตามสมัยนิยม
5. ประยุกต์รูปแบบการแต่งกายแบบไทยตามสมัยนิยม
6. แสดงความมุ่งมั่นปฏิบัติงานจนสำเร็จ

### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับประวัติ วิวัฒนาการของเครื่องแต่งกายไทยและการสร้างสรรค์เครื่องประดับด้วยวัสดุหลากหลายประเภท ประกอบการสร้างสร้อยเครื่องแต่งกาย หลักการเขียนภาพสัดส่วนร่างกายมนุษย์ตามหลักการทางกายวิภาคและหลักการออกแบบแฟชั่นการคัดลอกงานและพัฒนารูปแบบในงานออกแบบเครื่องแต่งกายแบบไทยและเลือกเครื่องประดับให้เหมาะสมกับรูปแบบและสัมพันธ์กับเครื่องแต่งกาย



**3302-2402 การออกแบบเครื่องแต่งกายแบบตะวันออก**  
(Eastern Costumes Arts)

2-3-3

**จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้**

1. มีความรู้และเข้าใจเอกลักษณ์รูปแบบ ค่านิยมเรื่องสี เครื่องแต่งกายตามยุคสมัยของชนชาติตะวันออก
2. มีทักษะออกแบบเครื่องแต่งกายสมัยปัจจุบันของเด็กผู้หญิงผู้ชาย แสดงรูปแบบเอกลักษณ์ ชนชาติตะวันออกได้เหมาะสม
3. เห็นคุณค่าและอนุรักษ์วัฒนธรรมชาติที่นำมาผลิต

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับเอกลักษณ์รูปแบบ ค่านิยมเรื่องสี เครื่องแต่งกายตามยุคสมัยของชนชาติตะวันออก
2. ออกแบบเครื่องแต่งกายสมัยปัจจุบันของเด็กผู้หญิงผู้ชาย แสดงรูปแบบเอกลักษณ์ ชนชาติตะวันออกอย่างเหมาะสม
3. แสดงความมุ่งมั่นปฏิบัติงานจนสำเร็จ

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับความเป็นมาวัฒนธรรมเครื่องแต่งกายยุคต่างๆ ค่านิยมเรื่องสีของประเทศตะวันออก การพัฒนารูปแบบของแต่ละยุคสมัยเพื่อเป็นแนวทางประกอบแนวคิดสร้างสรรค์ ในงานออกแบบเครื่องแต่งกาย ให้มีรูปแบบของวัฒนธรรมประเทศตะวันออกการเขียนภาพสัดส่วนร่างกาย เพื่อนำเสนอผลงานออกแบบเครื่องแต่งกาย เทคนิคการใช้สี โดยการคัดลอก และพัฒนารูปแบบไปสู่การออกแบบ เครื่องแต่งกายยุคต่าง ๆ อย่างอนุรักษ์และสุนาาคตในรูปแบบตะวันออก

**3302-2403 การออกแบบเครื่องแต่งกายแบบตะวันตก**  
(Western Costumes Arts)

**2-3-3**

**จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้**

1. มีความรู้และเข้าใจเอกลักษณ์รูปแบบ ค่านิยมเรื่องสี เครื่องแต่งกายตามยุคสมัยของชนชาติตะวันตก
2. มีทักษะออกแบบเครื่องแต่งกายสมัยปัจจุบันของเด็กผู้หญิง ผู้ชาย แสดงรูปแบบเอกลักษณ์ชนชาติตะวันตกได้เหมาะสม
3. เห็นคุณค่าและอนุรักษ์วัฒนธรรมชาติที่นำมาผลิต

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เอกลักษณ์รูปแบบ ค่านิยมเรื่องสี เครื่องแต่งกายตามยุคสมัยของชนชาติตะวันตก
2. ออกแบบเครื่องแต่งกายสมัยปัจจุบันของเด็กผู้หญิง ผู้ชาย แสดงรูปแบบเอกลักษณ์ชนชาติตะวันตกอย่างเหมาะสม
3. แสดงความมุ่งมั่นปฏิบัติงานจนสำเร็จ

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับความเป็นมาวัฒนธรรมเครื่องแต่งกายยุคต่าง ๆ ค่านิยมเรื่องสีของประเทศตะวันตก การพัฒนารูปแบบของแต่ละยุคสมัยเพื่อเป็นแนวทางประกอบแนวคิดสร้างสรรค์ ในงานออกแบบเครื่องแต่งกาย ให้มีรูปแบบของวัฒนธรรมประเทศตะวันตกการเขียนภาพสัดส่วนร่างกาย เพื่อนำเสนอผลงานออกแบบเครื่องแต่งกาย เทคนิคการใช้สี โดยการคัดลอก และพัฒนารูปแบบไปสู่การออกแบบ เครื่องแต่งกายยุคต่าง ๆ อย่างอนุรักษ์และสู่อุทิศในรูปแบบตะวันตก

## 3302-2404 การออกแบบเครื่องแต่งกายสร้างสรรค์

2-3-3

(Creative Costumes Arts)

## จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้

1. มีความรู้และเข้าใจเกี่ยวกับเทคโนโลยีที่มีผลต่อการออกแบบเครื่องแต่งกายและเครื่องประดับสืบเนื่องเครื่องประดับและเครื่องแต่งกายต่อจิตใจความงามและอารมณ์ของมนุษย์
2. มีทักษะในการออกแบบเครื่องประดับและเครื่องตกแต่งร่างกายได้ตามจินตนาการ โดยใช้วัสดุอุปกรณ์อย่างคุ้มค่าและตัดเย็บได้จริง
3. อนุรักษ์สภาพแวดล้อมและการใช้วัสดุธรรมชาติอย่างประหยัด คุ้มค่า

## สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับเทคโนโลยีที่มีผลต่อการออกแบบเครื่องแต่งกายและเครื่องประดับสืบเนื่องเครื่องประดับและเครื่องแต่งกายต่อจิตใจความงามและอารมณ์ของมนุษย์
2. ออกแบบเครื่องประดับและเครื่องตกแต่งร่างกายได้ตามจินตนาการ โดยใช้วัสดุอุปกรณ์อย่างคุ้มค่าและตัดเย็บได้จริง
3. ใช้วัสดุธรรมชาติอย่างประหยัด คุ้มค่า
4. แสดงความมุ่งมั่นปฏิบัติงานจนสำเร็จ

## คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับแนวโน้มแฟชั่นของสถานการณ์ทางวัฒนธรรม แต่ละสมัยกับความเจริญทางเทคโนโลยี บทบาทความเคลื่อนไหวของศิลปะตามยุคสมัย ค่านิยมเรื่องสีที่ใช้ในงานออกแบบที่แสดงออกในแง่มุมต่างๆ ทางความงาม ทางสายตา ทางจิตวิทยา ออกแบบเครื่องแต่งกาย โดยการนำเสนอรูปแบบ เน้นจินตนาการที่อาศัยเทคโนโลยีล้ำยุค การเลือกรูปแบบวัสดุที่แปลกล้ำสมัย คำนึงถึงการประหยัดอนุรักษ์และไม่ทำลายสิ่งแวดล้อม คุณภาพของผลงานเป็นสำคัญ จัดประกวดผลงาน

**คำอธิบายรายวิชา  
หมวดวิชาเลือกเสรี**

**หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557**

# คำอธิบายรายวิชา

## หมวดวิชาเลือกเสรี

### สาขาวิชาการออกแบบ

3302-9201	การนำเสนองานออกแบบ	2-3-3
3302-9202	การออกแบบป้ายโฆษณา	2-3-3
3302-9203	การออกแบบเครื่องหมายความการค้า	2-3-3
3302-9204	การออกแบบเครื่องประดับ	2-3-3
3302-9205	รูปแบบเครื่องเรือนและการตกแต่งภายใน	2-3-3
3302-9206	การออกแบบตกแต่งสวนและบริเวณ	2-3-3
3302-9207	ศิลปะสิ่งทอ	2-3-3
3302-9208	เทคนิคการแตงหน้า	2-3-3

## สาขาวิชาการออกแบบ

3302-9201

การนำเสนองานออกแบบ

2-3-3

(Project Presentation)

### จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. มีความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับหลักการ วิธีการกระบวนการ ขั้นตอนในการนำเสนอผลงาน ออกแบบตามสาขางาน
2. มีทักษะในการนำเสนอผลงานออกแบบตามสาขางาน
3. มีเจตคติที่ดีต่อวิชาชีพ มีวินัยในการทำงาน

### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการ วิธีการกระบวนการ ขั้นตอนในการนำเสนอผลงานออกแบบตามสาขางาน
2. ผลิตสื่อนำเสนอสอดคล้องตามเป้าหมายผลงาน
3. นำเสนอผลงานตามกระบวนการนำเสนอ
4. แสดงความมุ่งมั่นปฏิบัติงานจนสำเร็จ

### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับหลักการ วิธีการ กระบวนการ ขั้นตอนการนำเสนอผลงานออกแบบตามสาขางาน ด้วยวัสดุอุปกรณ์ต่างๆ วิธีการนำเสนอผลงานด้วยการเขียน การพูด การถ่ายภาพ โสตทัศนูปกรณ์ และสื่อดิจิทัลประเภทต่าง ๆ ให้สอดคล้องกับเนื้อหา ตลอดจนบุคลิกภาพ การแต่งกาย และท่าทางในการนำเสนอผลงาน

3302-9202

การออกแบบป้ายโฆษณา

2-3-3

(Advertising Banner Design)

**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. มีความรู้ความเข้าใจหลักการออกแบบและจัดวางตัวอักษรเพื่อใช้ประกอบในการออกแบบป้ายงานโฆษณา
2. มีทักษะในการออกแบบป้ายงานโฆษณาด้วยเครื่องมือพื้นฐานและโปรแกรมสำเร็จรูป
3. มีทักษะในการประเมินคุณค่าผลงาน
4. มีเจตคติที่ดีต่อวิชาชีพ รับผิดชอบและมุ่งมั่นในการปฏิบัติงาน

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการออกแบบและจัดวางตัวอักษรเพื่อใช้ประกอบในการออกแบบป้ายงานโฆษณาประเภทต่าง ๆ
2. ปฏิบัติงานใช้เครื่องมือพื้นฐานและโปรแกรมสำเร็จรูปออกแบบป้ายงานโฆษณา
3. วางแผนการทำงานอย่างเป็นระบบและจัดเก็บบำรุงรักษา วัสดุอุปกรณ์ เครื่องมือตามหลักการ 5 ส.

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับสัดส่วน โครงสร้าง รูปแบบและการจัดวางตัวอักษร การออกแบบตัวอักษรเพื่อผลิตงานป้ายด้วยเครื่องมือพื้นฐานและโปรแกรมสำเร็จรูป ผลิตงานป้ายประเภทต่างๆ ได้แก่ ป้ายหน้าร้าน ป้ายโฆษณาประชาสัมพันธ์ ไลน์ล ป้ายกราฟิกสติ๊กเกอร์ โดยคำนึงถึงความสัมพันธ์และการสื่อความหมาย ให้เกิดความงดงาม การประกอบติดตั้งงานป้าย เทคนิควิธีการขั้นตอนการติดตั้งป้ายประเภทต่าง ๆ การออกแบบโครงสร้างเพื่อการติดตั้งป้าย การบำรุงรักษาและจัดเก็บวัสดุ เครื่องมือ อุปกรณ์

**จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้**

1. มีความรู้ความเข้าใจ เกี่ยวกับความหมายหลักการออกแบบเครื่องหมาย (Mark) และสัญลักษณ์ประเภทต่างๆ
2. มีทักษะในการออกแบบเครื่องหมายและสัญลักษณ์ประเภทต่างๆ
3. มีเจตคติที่ดีต่อวิชาชีพ มีความซื่อสัตย์และรับผิดชอบในการปฏิบัติงาน

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับความหมาย หลักการออกแบบเครื่องหมายและสัญลักษณ์ประเภทต่าง ๆ
2. ปฏิบัติงานออกแบบเครื่องหมายและสัญลักษณ์ได้ตามหลักการออกแบบ
3. แสดงพฤติกรรมลักษณะนิสัยในการทำงานด้วยความมุ่งมั่น สนใจใฝ่รู้

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับการออกแบบ เครื่องหมายและสัญลักษณ์ ประเภทต่างๆ โดยคำนึงถึงหลักการออกแบบและการสื่อความหมาย



3302-9204

**การออกแบบเครื่องประดับ**  
(Jewelry Design)

2-3-3

**จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้**

1. มีความรู้และเข้าใจการออกแบบ วิธีการผลิต การประกอบและวัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้ในการทำเครื่องประดับ
2. มีทักษะในการออกแบบเครื่องประดับ
3. มีทัศนคติที่ดีในการปฏิบัติงาน

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับการออกแบบ วิธีการผลิต การประกอบและวัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้ในการทำเครื่องประดับ
2. ออกแบบเครื่องประดับในระบบอุตสาหกรรมและอุตสาหกรรมในครัวเรือน
3. แสดงพฤติกรรมลักษณะนิสัยในการทำงานด้วยความมุ่งมั่น สนใจใฝ่รู้

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับการออกแบบ วิธีการผลิต การประกอบ อุปกรณ์ที่ใช้ในการทำเครื่องประดับทั้งในระบบอุตสาหกรรมและอุตสาหกรรมในครัวเรือน รวมถึงการใช้วัสดุท้องถิ่นมาประกอบจัดทำเครื่องประดับตกแต่ง

3302-9205                      รูปแบบเครื่องเรือนและการตกแต่งภายใน  
(Interior DesignStyle)

2-3-3

**จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้**

1. มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับประวัติ การพัฒนา รูปแบบเครื่องเรือน แนวทางการตกแต่งแบบต่างๆ ตั้งแต่อดีตถึงปัจจุบัน ทั้งในประเทศแถบตะวันตก และตะวันออก
2. มีทักษะในการเขียนภาพ ลงสี ตามรูปแบบ ลวดลาย และแนวทางการตกแต่งต่างๆ ตั้งแต่อดีตถึงปัจจุบัน ทั้งในประเทศแถบตะวันตก และตะวันออก
3. มีกนิษฐ์ที่ดีในการปฏิบัติงาน

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับประวัติ การพัฒนา รูปแบบเครื่องเรือน แนวทางการตกแต่งแบบต่างๆ ตั้งแต่อดีตถึงปัจจุบัน ทั้งในประเทศแถบตะวันตก และตะวันออก
2. ปฏิบัติงานเขียนภาพ ลงสี ตามรูปแบบ ลวดลาย และแนวทางการตกแต่งต่างๆ ตั้งแต่อดีตถึงปัจจุบัน ทั้งในประเทศแถบตะวันตก และตะวันออก
3. แสดงพฤติกรรมการทำงานตามหลักการ 5 ส.

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาเกี่ยวกับประวัติ การพัฒนารูปแบบเครื่องเรือน แนวทางการตกแต่งแบบต่างๆ ตั้งแต่อดีตถึงปัจจุบัน ทั้งในประเทศแถบตะวันตก และตะวันออกปฏิบัติการเขียนภาพ ลงสี ตามรูปแบบ ลวดลาย และแนวทางการตกแต่งต่างๆ ตั้งแต่อดีตถึงปัจจุบัน ทั้งในประเทศแถบตะวันตก และตะวันออก

3302-9206

การออกแบบตกแต่งสวนและบริเวณ

2-3-3

(Garden and Landscape design)

**จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้**

1. มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับประวัติ ความเป็นมา ความหมาย ขอบข่ายงาน การจำแนกพรรณไม้ ลักษณะ รูปทรง สี สัน ดอก ใบ วิธีการใช้พรรณไม้ วัสดุ อุปกรณ์ การตัดแต่ง การดูแลรักษา หลักการออกแบบตกแต่งสวนและบริเวณ
2. มีทักษะในการออกแบบร่าง เขียนแบบตกแต่งสวนและบริเวณ ตามมาตรฐานการเขียนแบบ
3. มีทัศนียภาพที่ดีในการปฏิบัติงาน

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับประวัติ ความเป็นมา ความหมาย ขอบข่ายงาน การจำแนกพรรณไม้ ลักษณะ รูปทรง สี สัน ดอก ใบ วิธีการใช้พรรณไม้ วัสดุ อุปกรณ์ การตัดแต่ง การดูแลรักษา หลักการออกแบบตกแต่งสวนและบริเวณ
2. ปฏิบัติงานออกแบบร่าง เขียนแบบตกแต่งสวนและบริเวณ ตามมาตรฐานการเขียนแบบ
3. จัดเก็บ ทำความสะอาด วัสดุอุปกรณ์ เครื่องมือ ตามหลักการ 5 ส.

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับประวัติ ความเป็นมา ความหมาย ขอบข่ายงาน การจำแนกพรรณไม้ ลักษณะ รูปทรง สี สัน ดอก ใบ วิธีการใช้พรรณไม้ วัสดุ อุปกรณ์ การตัดแต่ง การดูแลรักษา หลักการออกแบบตกแต่งสวนและบริเวณ ออกแบบร่าง เขียนแบบตกแต่งสวนและบริเวณตามพื้นที่กำหนด โดยใช้ส่วนประกอบต่างๆ ตามที่ศึกษามาแสดงในงานแบบ

3302-9207

**ศิลปะสิ่งทอ**  
(Textile Arts)

3-0-3

**จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้**

1. อธิบายเทคนิคการสร้างลวดลายและสีบนผ้า เครื่องประดับ และเครื่องแต่งกาย
2. วิเคราะห์การสร้างลวดลาย สีและเครื่องประดับตกแต่งยุคต่าง ๆ ได้
3. มีความซาบซึ้งในคุณค่าของศิลปะบนเครื่องประดับและเครื่องแต่งกาย

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับเทคนิคการสร้างลวดลายและสีบนผ้า เครื่องประดับ และเครื่องแต่งกาย
2. ค้นคว้าและวิเคราะห์การสร้างลวดลาย สีและเครื่องประดับตกแต่งยุคต่าง ๆ
3. แสดงพฤติกรรมลักษณะนิสัยในการทำงานด้วยความมุ่งมั่น สนใจใฝ่รู้

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาวิเคราะห์ศิลปะลวดลายผ้าพิมพ์, ผ้าย้อม, ผ้าทอ, ผ้าปักสมัยต่าง ๆ กระบวนการผลิตด้วยมือและเครื่องจักรอุตสาหกรรม ตามเนื้อหาวัตถุประสงค์ที่กำหนด เน้นคุณค่าความงามทางศิลปะ

3302-9208

**เทคนิคการแต่งหน้า**  
(Makeup Techniques)

2-3-3

**จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้**

1. มีความรู้ความเข้าใจ ความหมาย ความสำคัญ รูปแบบและหลักการ ของการแต่งหน้า
2. มีความเข้าใจในการเลือกใช้วัสดุ อุปกรณ์ในการแต่งหน้าที่เหมาะสมกับชนิดและประเภท ของงาน
3. มีทักษะในการแต่งหน้า ตามหลักการ
4. มีกิจนิสัยที่ดีในการปฏิบัติงาน

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับรูปแบบและหลักการของการแต่งหน้า
2. เลือกใช้วัสดุ อุปกรณ์ในการแต่งหน้าที่เหมาะสมกับชนิดและประเภทของงาน
3. แต่งหน้าตามหลักการ
4. แสดงพฤติกรรมลักษณะนิสัยในการทำงานด้วยความมุ่งมั่น สนใจใฝ่รู้

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับ ความเป็นมา ความหมาย ความสำคัญ รูปแบบและหลักการแต่งหน้า การเลือกใช้วัสดุอุปกรณ์ ขั้นตอนและกระบวนการแต่งหน้า