



**หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง  
พุทธศักราช 2557**

**ประเภทวิชา ศิลปกรรม  
สาขาวิชา ดนตรีและเทคโนโลยี**

**สำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา  
กระทรวงศึกษาธิการ**

# คำนำ

หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557 เป็นหลักสูตรที่พัฒนาขึ้นให้สอดคล้องกับพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 พระราชบัญญัติการอาชีวศึกษา พ.ศ. 2551 และความเจริญก้าวหน้าทางเทคโนโลยี เพื่อผลิตกำลังคนระดับเทคนิคที่มีคุณภาพครอบคลุมอย่างน้อย ๓ ด้าน คือ ด้านคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ด้านสมรรถนะหลักและสมรรถนะทั่วไป และด้านสมรรถนะวิชาชีพ สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงานที่ใช้เทคนิค ควบคุมการทำงาน มีคุณธรรม จริยธรรม จรรยาบรรณ วิชาชีพและกิจนิสัยที่เหมาะสมในการประกอบอาชีพได้ตรงตามความต้องการของตลาดแรงงานในลักษณะผู้ปฏิบัติหรือประกอบอาชีพอิสระ และพัฒนาตนเองให้มีความก้าวหน้าทางวิชาการ และวิชาชีพ สอดคล้องกับแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ และแผนการศึกษาแห่งชาติ โดยเปิดโอกาสให้ผู้เรียนเลือกระบบและวิธีการเรียนได้อย่างเหมาะสมตามศักยภาพ ตามความสนใจและโอกาสของตน ส่งเสริมให้มีการประสานความร่วมมือเพื่อจัดการศึกษาและพัฒนาหลักสูตรร่วมกันระหว่างสถาบัน สถานศึกษา หน่วยงาน สถานประกอบการ และองค์กรต่าง ๆ ทั้งในระดับชุมชน ระดับท้องถิ่นและระดับชาติ

การพัฒนาหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557 สำเร็จลงได้ด้วยความร่วมมืออย่างดียิ่งจากหน่วยราชการ สถานศึกษา ผู้บริหาร ศึกษานิเทศก์ ครูผู้สอน ตลอดจนผู้ทรงคุณวุฒิ ทั้งภาครัฐและภาคเอกชน โดยเฉพาะคณะกรรมการคั่งรายนามที่ปรากฏ ซึ่งได้อุทิศสติปัญญา ความรู้และประสบการณ์ เพื่อการพัฒนาการอาชีวศึกษาของประเทศชาติเป็นสำคัญ สำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษาจึงขอขอบคุณผู้มีส่วนร่วมในการดำเนินการทุกท่านไว้ ณ ที่นี้

สำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา

2557

# สารบัญ

หน้า

ประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง ให้ใช้หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง  
พุทธศักราช 2557

คำสั่งสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา เรื่อง  
อนุมัติหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557

หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557

- ◆ หลักการของหลักสูตร 1
- ◆ จุดหมายของหลักสูตร 2
- ◆ หลักเกณฑ์การใช้หลักสูตร 3
- ◆ การกำหนดรหัสวิชา 9

หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557 ประเภทวิชาศิลปกรรม

- สาขาวิชา ดนตรีและเทคโนโลยี 11
  - ◆ จุดประสงค์สาขาวิชา 11
  - ◆ มาตรฐานการศึกษาวิชาชีพ 12
  - ◆ โครงสร้างหลักสูตร

คำอธิบายรายวิชา วิชาปรับพื้นฐานวิชาชีพ

คำอธิบายรายวิชา หมวดวิชาทักษะวิชาชีพ

- สาขาวิชา ดนตรีและเทคโนโลยี
  - ◆ กลุ่มทักษะวิชาชีพพื้นฐาน
  - ◆ กลุ่มทักษะวิชาชีพเฉพาะ
  - ◆ กลุ่มทักษะวิชาชีพเลือก
  - ◆ ฝึกประสบการณ์ทักษะวิชาชีพ
  - ◆ โครงการพัฒนาทักษะวิชาชีพ

## สารบัญ (ต่อ)

คำอธิบายรายวิชา หมวดวิชาเลือกเสรี

คำอธิบายรายวิชา กิจกรรมเสริมหลักสูตร

ภาคผนวก

- ◆ คำสั่งสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา ที่ 1348/2555  
เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานโครงการพัฒนาหลักสูตร  
ประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) พุทธศักราช 2555
- ◆ คำสั่งสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา ที่ 1205/2556  
เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานโครงการพัฒนาหลักสูตร  
ประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) พุทธศักราช 2556
- ◆ คำสั่งสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา ที่ 142/2557  
เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการบรรณาธิการหลักสูตร  
ประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) พุทธศักราช 2556

# หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง

## พุทธศักราช 2557

### หลักการของหลักสูตร

1. เป็นหลักสูตรระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง เพื่อพัฒนากำลังคนระดับเทคนิคให้มีสมรรถนะ มีคุณธรรมจริยธรรมและจรรยาบรรณวิชาชีพ สามารถประกอบอาชีพได้ตรงตามความต้องการของ ตลาดแรงงานและการประกอบอาชีพอิสระ สอดคล้องกับแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติและ แผนการศึกษาแห่งชาติ ทั้งในระดับชุมชน ระดับท้องถิ่นและระดับชาติ
2. เป็นหลักสูตรที่เปิดโอกาสให้เลือกเรียนได้อย่างกว้างขวาง เน้นสมรรถนะด้วยการปฏิบัติจริง สามารถ เลือกวิธีการเรียนตามศักยภาพและ โอกาสของผู้เรียน เปิดโอกาสให้ผู้เรียนสามารถเทียบโอนผลการเรียน สะสมผลการเรียน เทียบความรู้และประสบการณ์จากแหล่งวิทยาการ สถานประกอบการและ สถานประกอบอาชีพอิสระ
3. เป็นหลักสูตรที่มุ่งเน้นให้ผู้สำเร็จการศึกษามีสมรรถนะในการประกอบอาชีพ มีความรู้เต็มภูมิ ปฏิบัติ ได้จริง มีความเป็นผู้นำและสามารถทำงานเป็นหมู่คณะได้ดี
4. เป็นหลักสูตรที่สนับสนุนการประสานความร่วมมือในการจัดการศึกษาร่วมกันระหว่างหน่วยงานและ องค์กรที่เกี่ยวข้อง ทั้งภาครัฐและเอกชน
5. เป็นหลักสูตรที่เปิดโอกาสให้สถานศึกษา ชุมชนและท้องถิ่น มีส่วนร่วมในการพัฒนาหลักสูตรให้ตรง ตามความต้องการและสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของภูมิภาค เพื่อเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันของ ประเทศ

## จุดหมายของหลักสูตร

1. เพื่อให้มีความรู้และทักษะพื้นฐานในการดำรงชีวิต สามารถศึกษาค้นคว้าเพิ่มเติมหรือศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้น
2. เพื่อให้มีทักษะและสมรรถนะในงานอาชีพตามมาตรฐานวิชาชีพ
3. เพื่อให้สามารถบูรณาการความรู้ ทักษะจากศาสตร์ต่าง ๆ ประยุกต์ใช้ในงานอาชีพ สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงทางเทคโนโลยี
4. เพื่อให้มีเจตคติที่ดีต่ออาชีพ มีความมั่นใจและภาคภูมิใจในงานอาชีพ รักงาน รักองค์กร สามารถทำงานเป็นหมู่คณะได้ดี และมีความภาคภูมิใจในตนเองต่อการเรียนวิชาชีพ
5. เพื่อให้มีปัญหา ใฝ่รู้ ใฝ่เรียน มีความคิดสร้างสรรค์ มีความสามารถในการจัดการ การตัดสินใจและการแก้ปัญหา รู้จักแสวงหาแนวทางใหม่ ๆ มาพัฒนาตนเอง ประยุกต์ใช้ความรู้ในการสร้างงานให้สอดคล้องกับวิชาชีพและการพัฒนางานอาชีพอย่างต่อเนื่อง
6. เพื่อให้มีบุคลิกภาพที่ดี มีคุณธรรม จริยธรรม ซื่อสัตย์ มีวินัย มีสุขภาพสมบูรณ์แข็งแรงทั้งร่างกายและจิตใจ เหมาะสมกับการปฏิบัติในอาชีพนั้น ๆ
7. เพื่อให้เป็นผู้มีพฤติกรรมทางสังคมที่ดีงามต่อต้านความรุนแรงและสารเสพติด ทั้งในการทำงาน การอยู่ร่วมกัน มีความรับผิดชอบต่อครอบครัว องค์กร ท้องถิ่นและประเทศชาติ อุทิศตนเพื่อสังคม เข้าใจและเห็นคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมไทย ภูมิปัญญาท้องถิ่น ตระหนักในปัญหาและความสำคัญของสิ่งแวดล้อม
8. เพื่อให้ตระหนักและมีส่วนร่วมในการพัฒนาและแก้ไขปัญหาเศรษฐกิจของประเทศ โดยเป็นกำลังสำคัญในด้านการผลิตและให้บริการ
9. เพื่อให้เห็นคุณค่าและดำรงไว้ซึ่งสถาบันชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์ ปฏิบัติตนในฐานะพลเมืองดีตามระบอบประชาธิปไตย อันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข

# หลักเกณฑ์การใช้หลักสูตร

## ประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557

### 1. การเรียนการสอน

1.1 การเรียนการสอนตามหลักสูตรนี้ ผู้เรียนสามารถลงทะเลเบียนเรียนได้ทุกวิธีเรียนที่กำหนด และนำผลการเรียนแต่ละวิธีมาประเมินผลรวมกันได้ สามารถเทียบโอนผลการเรียน และขอเทียบความรู้และประสบการณ์ได้

1.2 การจัดการเรียนการสอนเน้นการปฏิบัติจริง สามารถจัดการเรียนการสอนได้หลากหลายรูปแบบ เพื่อให้ผู้เรียนสามารถประยุกต์ใช้ความรู้และทักษะในวิชาการที่สัมพันธ์กับวิชาชีพในการวางแผนแก้ปัญหาและจัดการทรัพยากรในการดำเนินงานได้อย่างเหมาะสม มีส่วนร่วมในการพัฒนาวิชาการ ริเริ่มสิ่งใหม่ มีความรับผิดชอบต่อตนเอง ผู้อื่นและหมู่คณะ เป็นอิสระในการปฏิบัติงานที่ซับซ้อนหรือจัดการงานผู้อื่น มีส่วนร่วมที่เกี่ยวกับการวางแผน การประสานงานและการประเมินผล รวมทั้งมีคุณธรรม จริยธรรม จรรยาบรรณวิชาชีพ เจตคติและกิจนิสัยที่เหมาะสมในการทำงาน

### 2. การจัดการศึกษาและเวลาเรียน

2.1 การจัดการศึกษาในระบบปกติสำหรับผู้เข้าเรียนที่สำเร็จการศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือเทียบเท่าในประเภทวิชาและสาขาวิชาตามที่หลักสูตรกำหนด ใช้ระยะเวลา 2 ปีการศึกษา ส่วนผู้เข้าเรียนที่สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า และผู้เข้าเรียนที่สำเร็จการศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือเทียบเท่าต่างประเภทวิชาและสาขาวิชาที่กำหนด ใช้ระยะเวลาประมาณ 3 ปีการศึกษา

2.2 การจัดเวลาเรียนให้ดำเนินการ ดังนี้

2.2.1 ในปีการศึกษาหนึ่ง ๆ ให้แบ่งภาคเรียนออกเป็น 2 ภาคเรียนปกติหรือระบบทวิภาค ภาคเรียนละ 18 สัปดาห์ โดยมีเวลาเรียนและจำนวนหน่วยกิตตามที่กำหนด และสถานศึกษาอาชีวศึกษาหรือสถาบันอาจเปิดสอนภาคเรียนฤดูร้อนได้อีกตามที่เห็นสมควร

2.2.2 การเรียนในระบบชั้นเรียน ให้สถานศึกษาอาชีวศึกษาหรือสถาบันเปิดทำการสอนไม่น้อยกว่าสัปดาห์ละ 5 วัน ๆ ละไม่เกิน 7 ชั่วโมง โดยกำหนดให้จัดการเรียนการสอนคาบละ 60 นาที

### 3. หน่วยกิต

ให้มีจำนวนหน่วยกิตตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 83 หน่วยกิต การคิดหน่วยกิตถือเกณฑ์ดังนี้

- 3.1 รายวิชาทฤษฎีที่ใช้เวลาบรรยายหรืออภิปราย ไม่น้อยกว่า 18 ชั่วโมง เท่ากับ 1 หน่วยกิต
- 3.2 รายวิชาปฏิบัติที่ใช้เวลาในการทดลองหรือฝึกปฏิบัติในห้องปฏิบัติการ ไม่น้อยกว่า 36 ชั่วโมง เท่ากับ 1 หน่วยกิต
- 3.3 รายวิชาปฏิบัติที่ใช้เวลาในการฝึกปฏิบัติในโรงฝึกงานหรือภาคสนาม ไม่น้อยกว่า 54 ชั่วโมง เท่ากับ 1 หน่วยกิต
- 3.4 รายวิชาที่ใช้ในการศึกษาระบบทวิภาคี ไม่น้อยกว่า 54 ชั่วโมง เท่ากับ 1 หน่วยกิต
- 3.5 การฝึกประสบการณ์ทักษะวิชาชีพในสถานประกอบการหรือแหล่งวิทยาการ ไม่น้อยกว่า 320 ชั่วโมง เท่ากับ 4 หน่วยกิต
- 3.6 การทำโครงการพัฒนาทักษะวิชาชีพ ไม่น้อยกว่า 54 ชั่วโมง เท่ากับ 1 หน่วยกิต

### 4. โครงสร้าง

โครงสร้างของหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557 แบ่งเป็น 3 หมวดวิชา และกิจกรรมเสริมหลักสูตร ดังนี้

- 4.1 หมวดวิชาทักษะชีวิต
  - 4.1.1 กลุ่มทักษะภาษาและการสื่อสาร
  - 4.1.2 กลุ่มทักษะการคิดและการแก้ปัญหา
  - 4.1.3 กลุ่มทักษะทางสังคมและการดำรงชีวิต
- 4.2 หมวดวิชาทักษะวิชาชีพ
  - 4.2.1 กลุ่มทักษะวิชาชีพพื้นฐาน
  - 4.2.2 กลุ่มทักษะวิชาชีพเฉพาะ
  - 4.2.3 กลุ่มทักษะวิชาชีพเลือก
  - 4.2.3 ฝึกประสบการณ์ทักษะวิชาชีพ
  - 4.2.5 โครงการพัฒนาทักษะวิชาชีพ
- 4.3 หมวดวิชาเลือกเสรี
- 4.4 กิจกรรมเสริมหลักสูตร

จำนวนหน่วยกิตของแต่ละหมวดวิชาตลอดหลักสูตร ให้เป็นไปตามที่กำหนดไว้ในโครงสร้างของแต่ละประเภทวิชาและสาขาวิชา รายวิชาแต่ละหมวดวิชา สถานศึกษาอาชีวศึกษาหรือสถาบันสามารถจัดตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตร และหรือพัฒนาได้ตามความเหมาะสมตามยุทธศาสตร์ของภูมิภาค เพื่อเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันของประเทศ ทั้งนี้ สถานศึกษาอาชีวศึกษาหรือสถาบันต้องกำหนดรหัสวิชา จำนวนหน่วยกิตและจำนวนชั่วโมงเรียนตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตร



## 5. การฝึกประสบการณ์ทักษะวิชาชีพ

เป็นการจัดกระบวนการเรียนรู้โดยความร่วมมือระหว่างสถานศึกษาอาชีวศึกษาหรือสถาบันกับภาคการผลิตและหรือภาคบริการ หลังจากที่ผู้เรียนได้เรียนรู้ภาคทฤษฎีและการฝึกหัดหรือฝึกปฏิบัติเบื้องต้นในสถานศึกษาอาชีวศึกษาหรือสถาบันแล้วระยะเวลาหนึ่ง ทั้งนี้ เพื่อเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้เรียนรู้จากประสบการณ์จริง ได้สัมผัสกับการปฏิบัติงานอาชีพ เครื่องมือเครื่องจักร อุปกรณ์ที่ทันสมัย และบรรยากาศการทำงานร่วมกัน ส่งเสริมการฝึกทักษะการสื่อสาร การใช้เหตุผล การคิดวิเคราะห์ การแก้ปัญหาและการจัดการ การเผชิญสถานการณ์ ซึ่งจะช่วยให้ผู้เรียนทำได้ คิดเป็น ทำเป็นและเกิดการใฝ่รู้อย่างต่อเนื่องตลอดจนเกิดความมั่นใจและเจตคติที่ดีในการทำงานและการประกอบอาชีพอิสระ โดยการฝึกประสบการณ์ทักษะวิชาชีพต้องดำเนินการ ดังนี้

5.1 สถานศึกษาอาชีวศึกษาหรือสถาบันต้องจัดให้มีการฝึกประสบการณ์ทักษะวิชาชีพ ในรูปของการฝึกงานในสถานประกอบการ แหล่งวิทยากร รัฐวิสาหกิจหรือหน่วยงานของรัฐ โดยใช้เวลารวมไม่น้อยกว่า 320 ชั่วโมง กำหนดให้มีค่าเท่ากับ 4 หน่วยกิต โดยให้นัรายวิชาในหมวดวิชาชีพที่ตรงหรือสัมพันธ์กับลักษณะงานไปเรียนหรือฝึกในสถานประกอบการ รัฐวิสาหกิจหรือหน่วยงานของรัฐได้ โดยใช้เวลารวมกับการฝึกประสบการณ์ทักษะวิชาชีพ ไม่น้อยกว่า 1 ภาคเรียน

5.2 การตัดสินผลการเรียนและให้ระดับผลการเรียน ให้ปฏิบัติเช่นเดียวกับรายวิชาอื่น

## 6. โครงการพัฒนาทักษะวิชาชีพ

เป็นรายวิชาที่เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้ศึกษาค้นคว้า บูรณาการความรู้ ทักษะและประสบการณ์จากสิ่งที่ได้เรียนรู้ ลงมือปฏิบัติด้วยตนเองตามความถนัดและความสนใจในลักษณะงานวิจัย ตั้งแต่การเลือกหัวข้อหรือเรื่องที่จะศึกษาค้นคว้า การวางแผน การกำหนดขั้นตอนการดำเนินการ การดำเนินงาน การประเมินผลและการจัดทำรายงาน ซึ่งอาจทำเป็นรายบุคคลหรือกลุ่มก็ได้ ทั้งนี้ ขึ้นอยู่กับลักษณะของโครงการนั้น ๆ โดยการจัดทำโครงการดังกล่าวต้องดำเนินการ ดังนี้

6.1 สถานศึกษาอาชีวศึกษาหรือสถาบันต้องจัดให้ผู้เรียนจัดทำโครงการพัฒนาทักษะวิชาชีพ ในภาคเรียนที่ 3 และหรือภาคเรียนที่ 4 รวมจำนวน 4 หน่วยกิต ใช้เวลาไม่น้อยกว่า 216 ชั่วโมง ทั้งนี้ สถานศึกษาอาชีวศึกษาหรือสถาบันต้องจัดให้มีชั่วโมงเรียน 4 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ กรณีที่ใช้รายวิชาเดียว

หากจัดให้มีโครงการพัฒนาทักษะวิชาชีพ 2 รายวิชา คือ โครงการ 1 และโครงการ 2 ให้สถานศึกษาอาชีวศึกษาหรือสถาบันจัดให้มีชั่วโมงเรียนต่อสัปดาห์ที่เทียบเคียงกับเกณฑ์ดังกล่าวข้างต้น

6.2 การตัดสินผลการเรียนและให้ระดับผลการเรียน ให้ปฏิบัติเช่นเดียวกับรายวิชาอื่น

## 7. การศึกษาระบบทวิภาคี

เป็นรูปแบบการจัดการศึกษาที่เกิดจากข้อตกลงร่วมกันระหว่างสถานศึกษาอาชีวศึกษาหรือสถาบัน กับสถานประกอบการ รัฐวิสาหกิจ หรือหน่วยงานของรัฐ โดยผู้เรียนใช้เวลาส่วนหนึ่งในสถานศึกษา อาชีวศึกษาหรือสถาบัน และเรียนภาคปฏิบัติในสถานประกอบการ รัฐวิสาหกิจ หรือหน่วยงานของรัฐ เพื่อให้การจัดการศึกษาระบบทวิภาคีสามารถเพิ่มขีดความสามารถด้านการผลิตและพัฒนากำลังคนที่ตรง ตามความต้องการของผู้ใช้ตามจุดหมายของหลักสูตร โดยสถานศึกษาอาชีวศึกษาหรือสถาบันนำรายวิชา ทวิภาคีในกลุ่มทักษะวิชาชีพเลือก ไปกำหนดรายละเอียดของรายวิชาและเวลาที่ใช้ฝึก จัดทำแผนฝึกอาชีพ การวัดและประเมินผลในแต่ละรายวิชาให้สอดคล้องกับลักษณะงานของสถานประกอบการ รัฐวิสาหกิจ หรือหน่วยงานของรัฐ ทั้งนี้ อาจนำรายวิชาอื่นในหมวดทักษะวิชาชีพไปจัดร่วมด้วยก็ได้

## 8. การเข้าเรียน

ผู้เข้าเรียนต้องมีพื้นฐานความรู้และคุณสมบัติ ดังนี้

### 8.1 พื้นความรู้

สำเร็จการศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือเทียบเท่า หรือสำเร็จการศึกษาระดับ มัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า

ผู้เข้าเรียนที่สำเร็จการศึกษาในระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่าและผู้สำเร็จการศึกษาระดับ ประกาศนียบัตรวิชาชีพต่างประเภทวิชาและสาขาวิชาที่กำหนด ต้องเรียนรายวิชาปรับพื้นฐานวิชาชีพให้ ครบตามที่ระบุไว้ในหลักสูตรแต่ละประเภทวิชาและสาขาวิชา

การเรียนรายวิชาปรับพื้นฐานวิชาชีพ ให้เป็นไปตามข้อกำหนดที่ระบุไว้ในแต่ละสาขาวิชา และ ให้ตัดสินผลการประเมินเป็นผ่านหรือไม่ผ่าน

### 8.2 คุณสมบัติ

คุณสมบัติของผู้เข้าเรียน ให้เป็นไปตามระเบียบกระทรวงศึกษาธิการ ว่าด้วยการจัดการศึกษาและ การประเมินผลการเรียนตามหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557 พ.ศ. 2557

## 9. การประเมินผลการเรียน

เน้นการประเมินสภาพจริง ทั้งนี้ ให้เป็นไปตามระเบียบกระทรวงศึกษาธิการ ว่าด้วยการจัด การศึกษาและการประเมินผลการเรียนตามหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557 พ.ศ. 2557

## 10. กิจกรรมเสริมหลักสูตร

10.1 สถานศึกษาอาชีวศึกษาหรือสถาบันต้องจัดให้มีกิจกรรมเสริมหลักสูตรไม่น้อยกว่า 2 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ทุกภาคเรียน เพื่อพัฒนาวิชาการและวิชาชีพ ปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม ระเบียบวินัยของตนเอง การต่อต้านความรุนแรงและสารเสพติด ส่งเสริมการคิด วิเคราะห์ สร้างสรรค์การทำงาน ปลูกฝังจิตสำนึกและเสริมสร้างการเป็นพลเมืองไทยและพลโลก ใช้กระบวนการกลุ่มในการทำประโยชน์ต่อชุมชน และท้องถิ่น รวมทั้งการทะนุบำรุงขนบธรรมเนียมประเพณีอันดีงาม โดยการวางแผน ลงมือปฏิบัติ ประเมินผล และปรับปรุงการทำงาน ทั้งนี้ สำหรับนักเรียนอาชีวศึกษาระบบทวิภาคี ให้เข้าร่วมกิจกรรมที่สถานประกอบการจัดขึ้น

10.2 การประเมินผลกิจกรรมเสริมหลักสูตร ให้เป็นไปตามระเบียบกระทรวงศึกษาธิการว่าด้วยการจัดการศึกษาและการประเมินผลการเรียนตามหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557 พ.ศ. 2557

## 11. การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

11.1 ประเมินผ่านรายวิชาในหมวดวิชาทักษะชีวิต หมวดวิชาทักษะวิชาชีพ และหมวดวิชาเลือกเสรี ตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตร

11.2 ได้จำนวนหน่วยกิตสะสมครบตามโครงสร้างของหลักสูตร

11.3 ได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 2.00 และประเมินผ่านเกณฑ์มาตรฐานวิชาชีพ

11.4 เข้าร่วมกิจกรรมและประเมินผ่านทุกภาคเรียน

## 12. การพัฒนารายวิชาในหลักสูตร

12.1 หมวดวิชาทักษะชีวิต สถานศึกษาอาชีวศึกษาหรือสถาบันสามารถพัฒนารายวิชาเพิ่มเติมในแต่ละกลุ่มวิชาของหมวดวิชาทักษะชีวิต ในลักษณะจำแนกเป็นรายวิชาหรือลักษณะบูรณาการใด ๆ ก็ได้ โดยผสมผสานเนื้อหาวิชาที่ครอบคลุมสาระของกลุ่มวิชาภาษาไทย กลุ่มวิชาภาษาต่างประเทศ กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ ในสัดส่วนที่เหมาะสม โดยพิจารณาจากมาตรฐานการเรียนรู้ของกลุ่มวิชานั้น ๆ เพื่อให้บรรลุจุดประสงค์ของหมวดวิชาทักษะชีวิต

12.2 หมวดวิชาทักษะวิชาชีพ สถานศึกษาอาชีวศึกษาหรือสถาบันสามารถปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาในกลุ่มทักษะวิชาชีพเฉพาะ และหรือพัฒนารายวิชาเพิ่มเติมในกลุ่มทักษะวิชาชีพเลือกได้ โดยพิจารณาจากจุดประสงค์สาขาวิชาและมาตรฐานการศึกษาวิชาชีพสาขาวิชา ตลอดจนความต้องการของสถานประกอบการหรือสภาพยุทธศาสตร์ของภูมิภาคเพื่อเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันของประเทศ

12.3 หมวดวิชาเลือกเสรี สถานศึกษาอาชีวศึกษาหรือสถาบันสามารถพัฒนารายวิชาเพิ่มเติมได้ตามความต้องการของสถานประกอบการ ชุมชน ท้องถิ่น หรือสภาพยุทธศาสตร์ของภูมิภาคเพื่อเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันของประเทศ และหรือเพื่อการศึกษาต่อ

ทั้งนี้ การกำหนดรหัสวิชา จำนวนหน่วยกิตและจำนวนชั่วโมงเรียนให้เป็นไปตามที่หลักสูตรกำหนด

### 13. การปรับปรุงแก้ไข พัฒนารายวิชา กลุ่มวิชาและการอนุมัติหลักสูตร

13.1 การพัฒนาหลักสูตรหรือการปรับปรุงสาระสำคัญของหลักสูตรตามมาตรฐานคุณวุฒิอาชีวศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง ให้เป็นหน้าที่ของสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา สถาบันการอาชีวศึกษา หรือสถานศึกษา โดยความเห็นชอบของคณะกรรมการการอาชีวศึกษา

13.2 การอนุมัติหลักสูตร ให้เป็นหน้าที่ของสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา

13.3 การประกาศใช้หลักสูตรให้ทำเป็นประกาศกระทรวงศึกษาธิการ

13.4 การพัฒนารายวิชาหรือกลุ่มวิชาเพิ่มเติม สถานศึกษาอาชีวศึกษาหรือสถาบันสามารถดำเนินการได้ โดยต้องรายงานให้สำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษาทราบ

### 14. การประกันคุณภาพหลักสูตร

ให้ทุกหลักสูตรกำหนดระบบประกันคุณภาพไว้ให้ชัดเจน อย่างน้อยประกอบด้วย 4 ประเด็น คือ

14.1 คุณภาพของผู้สำเร็จการศึกษา

14.2 การบริหารหลักสูตร

14.3 ทรัพยากรการจัดการอาชีวศึกษา

14.4 ความต้องการกำลังคนของตลาดแรงงาน

ให้สำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา สถาบันการอาชีวศึกษาและสถานศึกษาจัดให้มีการประเมินเพื่อพัฒนาหลักสูตรที่อยู่ในความรับผิดชอบอย่างต่อเนื่อง อย่างน้อยทุก 5 ปี

## การกำหนดรหัสวิชาหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557

1	2	3	4	-	5	6	7	8	ชื่อวิชา	ท-ป-น
									ลำดับที่วิชา 01-99	
									สาขาวิชา/วิชาเรียนร่วม	กลุ่มวิชา
									วิชาเรียนร่วม หมวดวิชาทักษะชีวิต	11 กลุ่มวิชาภาษาไทย 12 กลุ่มวิชาภาษาต่างประเทศ 13 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ 14 กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ 15 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ 16 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ 17 กลุ่มวิชาบูรณาการ 20 กลุ่มกิจกรรม 90 กลุ่มวิชาเลือกเสรี
									หมวดวิชาทักษะวิชาชีพ กลุ่มทักษะวิชาชีพพื้นฐาน	10 กลุ่มวิชาเรียนร่วมหลักสูตร (การจัดการอาชีพ) ๒๐ กลุ่มวิชาเรียนร่วมหลักสูตร (คอมพิวเตอร์)
									หมวดวิชาทักษะวิชาชีพ กลุ่มทักษะวิชาชีพพื้นฐาน	00 วิชาปรับพื้นฐานวิชาชีพประเภทวิชา 10 วิชาชีพพื้นฐาน (ร่วมประเภทวิชา) 0X วิชาชีพพื้นฐาน (ร่วมกลุ่ม/สาขาวิชา)
									หมวดวิชาทักษะวิชาชีพ	00 วิชาปรับพื้นฐานวิชาชีพสาขาวิชา 10 กลุ่มทักษะวิชาชีพพื้นฐานสาขาวิชา 20 กลุ่มทักษะวิชาชีพเฉพาะ 21-49 กลุ่มทักษะวิชาชีพเลือก 51-79 กลุ่มทักษะวิชาชีพเลือก (ทวิภาคี) 80 กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์ทักษะวิชาชีพ 85 กลุ่มวิชาโครงการพัฒนาทักษะวิชาชีพ 90 กลุ่มวิชาชีพเลือกเสรี
									- รายวิชาพัฒนาโดยส่วนกลาง * รายวิชาพัฒนาโดยสถานศึกษา	
									สาขาวิชา	
									ประเภทวิชา	
									0 วิชาเรียนร่วม                      5 ประเภทวิชาเกษตรกรรม 1 ประเภทวิชาอุตสาหกรรม        6 ประเภทวิชาประมง 2 ประเภทวิชาบริหารธุรกิจ       7 ประเภทวิชาอุตสาหกรรมท่องเที่ยว 3 ประเภทวิชาศิลปกรรม            8 ประเภทวิชาอุตสาหกรรมสิ่งทอ 4 ประเภทวิชาคหกรรม              9 ประเภทวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร	
									หลักสูตร	3 หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)

**รหัสหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557**  
**ประเภทวิชา ศิลปกรรม**

รหัส	สาขาวิชา	รหัส	สาขางาน	หน่วยกิต
3317	ดนตรีและเทคโนโลยี	21		83

# หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557

## ประเภทวิชา ศิลปกรรม สาขาวิชา ดนตรีและเทคโนโลยี

### จุดประสงค์สาขาวิชา

1. เพื่อให้สามารถประยุกต์ใช้ความรู้และทักษะด้านการสื่อสาร ทักษะการคิดและการแก้ปัญหา และทักษะทางสังคมและการดำรงชีวิตในการพัฒนาตนเองและวิชาชีพ
2. เพื่อให้มีความเข้าใจหลักการบริหารและจัดการวิชาชีพ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและหลักการของงานอาชีพที่สัมพันธ์เกี่ยวข้องกับการพัฒนาวิชาชีพดนตรีและเทคโนโลยีให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงและความก้าวหน้าของเศรษฐกิจ สังคมและเทคโนโลยี
3. เพื่อให้มีความเข้าใจในหลักการและกระบวนการทำงานในกลุ่มงานพื้นฐานด้านวิชาชีพดนตรีและเทคโนโลยี
4. เพื่อให้ มีความรู้และทักษะในการผลิตและบริการงานดนตรี ตามหลักการและกระบวนการ ด้วยเทคโนโลยี ในลักษณะครบวงจรเชิงธุรกิจ โดยคำนึงถึงการใช้ทรัพยากรอย่างคุ้มค่า การอนุรักษ์พลังงานและสิ่งแวดล้อม
5. เพื่อให้สามารถใช้เทคโนโลยีดนตรีประกอบอาชีพอิสระ หรือควบคุมการปฏิบัติงานในสถานประกอบการ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ
6. เพื่อให้สามารถใช้ความรู้และทักษะด้านดนตรีและเทคโนโลยีเป็นพื้นฐานในการศึกษาต่อในระดับสูงขึ้นได้
7. เพื่อให้มีเจตคติที่ดีต่องานอาชีพ มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ดำรงตนตามหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง มีความซื่อสัตย์สุจริต มีระเบียบวินัย เป็นผู้มีความรับผิดชอบต่อสังคม สิ่งแวดล้อม ต่อด้าน ความรุนแรงและสารเสพติด

## มาตรฐานการศึกษาวิชาชีพ

คุณภาพของผู้สำเร็จการศึกษาระดับคุณวุฒิการศึกษาประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง ประเภทวิชา ศิลปกรรม สาขาวิชาดนตรีและเทคโนโลยี ประกอบด้วย

### 1. ด้านคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ได้แก่

1.1 ด้านคุณธรรมจริยธรรมและจรรยาบรรณวิชาชีพ เช่น ความเสียสละ ซื่อสัตย์สุจริต กตัญญู กตเวที อดทน ละเอียดรอบคอบ และการพินิจพิจารณา และเจตคติที่ดีต่อวิชาชีพและสังคมเป็นต้น

1.2 ด้านพฤติกรรมลักษณะนิสัย เช่น ความมีวินัยความรับผิดชอบความรักสามัคคีมีมนุษยสัมพันธ์เชื่อมั่นในตนเองขยันประหยัดอดทนพึ่งตนเองปฏิบัติงาน โดยคำนึงถึงความปลอดภัยอาชีวอนามัย การอนุรักษ์พลังงานและสิ่งแวดล้อมเป็นต้น

1.3 ด้านทักษะทางปัญญา เช่น ความรู้ในหลักทฤษฎี ความสนใจใฝ่รู้ ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ความสามารถในการคิด วิเคราะห์ เป็นต้น

### 2. ด้านสมรรถนะหลักและสมรรถนะทั่วไป ได้แก่

2.1 สื่อสารโดยใช้ภาษาไทยและภาษาต่างประเทศในชีวิตประจำวันและเพื่อพัฒนางานอาชีพ

2.2 แก้ไขปัญหาและพัฒนางานอาชีพโดยใช้หลักการและกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์

2.3 มีบุคลิกภาพและคุณลักษณะเหมาะสมกับการปฏิบัติงานอาชีพและการอยู่ร่วมกับผู้อื่น

2.4 ประยุกต์ใช้ความรู้ ทักษะ ประสบการณ์และเทคโนโลยีเพื่อส่งเสริมและพัฒนางานอาชีพ

### 3. ด้านสมรรถนะวิชาชีพ ได้แก่

3.1 วางแผน ดำเนินงาน จัดการและพัฒนางานอาชีพตามหลักการและกระบวนการ โดยคำนึงถึงการบริหารงานคุณภาพ การอนุรักษ์พลังงานและสิ่งแวดล้อม และหลักความปลอดภัย

3.2 ปฏิบัติอาชีพดนตรีตามหลักการและกระบวนการ ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีเพื่อพัฒนาประสิทธิภาพการทำงานให้ทันสมัย

3.3 พัฒนาตนเองให้มีบุคลิกภาพที่ดี มีทักษะการสื่อสาร และการทำงานดนตรีร่วมกับผู้อื่น โดยนำเทคโนโลยีมาบูรณาการร่วมกับดนตรีได้อย่างเหมาะสม

3.4 มีทักษะการผลิตงานดนตรีด้วยเทคโนโลยี

3.5 มีทักษะการประยุกต์ใช้เทคโนโลยี ดัดตั้ง ปรับแต่ง ควบคุมระบบเสียง ประกอบการแสดงดนตรี

3.6 มีทักษะการบำรุงรักษาเครื่องดนตรี



**โครงสร้าง**  
**หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557**  
**ประเภทวิชา ศิลปกรรม**  
**สาขาวิชา ดนตรีและเทคโนโลยี**

ผู้สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557 ประเภทวิชา ศิลปกรรม สาขาวิชาดนตรีและเทคโนโลยี จะต้องศึกษารายวิชาจากหมวดวิชาต่าง ๆ รวมไม่น้อยกว่า 83 หน่วยกิต และเข้าร่วมกิจกรรมเสริมหลักสูตร ดังโครงสร้างต่อไปนี้

<b>1. หมวดวิชาทักษะชีวิต</b>	<b>ไม่น้อยกว่า</b>	<b>21 หน่วยกิต</b>
1.1	กลุ่มทักษะภาษาและการสื่อสาร	(ไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต)
1.2	กลุ่มทักษะการคิดและการแก้ปัญหา	(ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต)
1.3	กลุ่มทักษะทางสังคมและการดำรงชีวิต	(ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต)
<b>2. หมวดวิชาทักษะวิชาชีพ</b>	<b>ไม่น้อยกว่า</b>	<b>56 หน่วยกิต</b>
2.1	กลุ่มทักษะวิชาชีพพื้นฐาน	(15 หน่วยกิต)
2.2	กลุ่มทักษะวิชาชีพเฉพาะ	(21 หน่วยกิต)
2.3	กลุ่มทักษะวิชาชีพเลือก	(ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต)
2.4	ฝึกประสบการณ์ทักษะวิชาชีพ	(4 หน่วยกิต)
2.5	โครงการพัฒนาทักษะวิชาชีพ	(4 หน่วยกิต)
<b>3. หมวดวิชาเลือกเสรี</b>	<b>ไม่น้อยกว่า</b>	<b>6 หน่วยกิต</b>
<b>4. กิจกรรมเสริมหลักสูตร</b>	<b>(2 ชั่วโมงต่อสัปดาห์)</b>	
<b>รวม</b>		<b>ไม่น้อยกว่า 83 หน่วยกิต</b>

โครงสร้างนี้สำหรับผู้สำเร็จการศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ พ.ศ.2545 (ปวช.) ในประเภท วิชาศิลปกรรม สาขาวิชาศิลปกรรม สาขางานดนตรี หรือระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ พ.ศ.2556 (ปวช.) ใน ประเภทวิชาศิลปกรรม สาขาวิชาศิลปะการดนตรี

สำหรับผู้สำเร็จการศึกษาหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ประเภทวิชาหรือสาขาวิชาอื่น หรือมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม. 6) หรือเทียบเท่า ที่ไม่มีพื้นฐานวิชาชีพ จะต้องเรียนรายวิชาปรับพื้นฐาน วิชาชีพต่อไปนี้

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3317 - 0001	ทฤษฎีดนตรี	2-2-3
3317 - 0002	ปฏิบัติเปียโน	2-2-3
3317 - 0003	การอ่านออกเสียงโน้ตดนตรี	2-2-3
3317 - 0004	ปฏิบัติเครื่องดนตรีเอกขั้นพื้นฐาน	2-2-3

## 1. หมวดวิชาทักษะชีวิต

21 หน่วยกิต

ให้เลือกรเรียนในลักษณะเป็นรายวิชา หรือลักษณะบูรณาการให้ครอบคลุมทุกกลุ่มวิชา เพื่อพัฒนา ผู้เรียนให้มีทักษะในการปรับตัวและดำเนินชีวิตในสังคมสมัยใหม่ เห็นคุณค่าของตนเองและการพัฒนาตนเอง มีความใฝ่รู้ แสวงหาและพัฒนาความรู้ใหม่ มีความสามารถในการใช้เหตุผล การคิดวิเคราะห์ การแก้ปัญหาและการจัดการ มีทักษะในการสื่อสาร การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการทำงานร่วมกับผู้อื่น มีคุณธรรม จริยธรรม มนุษยสัมพันธ์ รวมถึงความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม ในสัดส่วนที่เหมาะสมเพื่อให้บรรลุจุดประสงค์ของหมวดวิชาทักษะชีวิต รวมไม่น้อยกว่า 21 หน่วยกิต

### 1.1 กลุ่มทักษะภาษาและการสื่อสาร (9 หน่วยกิต)

#### 1.1.1 กลุ่มวิชาภาษาไทย (3 หน่วยกิต)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3000-1101	ภาษาไทยเพื่อสื่อสารในงานอาชีพ	3-0-3
3000-1102	การเขียนเชิงวิชาชีพ	3-0-3
3000-1103	ภาษาไทยเพื่อการนำเสนองาน	3-0-3
3000-1104	การพูดเพื่อสื่อสารงานอาชีพ	3-0-3
3000-1105	การเขียนรายงานการปฏิบัติงาน	3-0-3
3000*1101 ถึง 3000*1199	รายวิชาในกลุ่มวิชาภาษาไทย ที่สถานศึกษาอาชีวศึกษาหรือสถาบันพัฒนาเพิ่มเติม	*-*-*

### 1.1.2 กลุ่มวิชาภาษาต่างประเทศ (6 หน่วยกิต)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3000-1201	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางธุรกิจและสังคม	3-0-3
3000-1202	กลยุทธ์การอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษ	2-0-2
3000-1203	ภาษาอังกฤษสำหรับการปฏิบัติงาน	2-0-2
3000-1204	ภาษาอังกฤษโครงการงาน	0-2-1
3000-1205	การเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านเว็บไซต์	0-2-1
3000-1206	การสนทนาภาษาอังกฤษ 1	3-0-3
3000-1207	การสนทนาภาษาอังกฤษ 2	3-0-3
3000-1208	ภาษาอังกฤษธุรกิจในงานอาชีพ	3-0-3
3000-1210	ภาษาอังกฤษเพื่ออุตสาหกรรมธุรกิจบริการ	3-0-3
3000-1211	ภาษาอังกฤษธุรกิจไมซ์	3-0-3
3000-1212	ภาษาอังกฤษเพื่อการ โฆษณาและประชาสัมพันธ์	3-0-3
3000-1216	ภาษาอังกฤษธุรกิจอัญมณี	3-0-3
3000*1201 ถึง 3000*1299	รายวิชาในกลุ่มวิชาภาษาต่างประเทศ ที่สถานศึกษาอาชีวศึกษาหรือสถาบันพัฒนาเพิ่มเติม	*-*-*

### 1.2 กลุ่มทักษะการคิดและการแก้ปัญหา (6 หน่วยกิต)

#### 1.2.1 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ (3 หน่วยกิต)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3000-1304	วิทยาศาสตร์เพื่องานก่อสร้างและตกแต่งภายใน	2-2-3
3000-1305	วิทยาศาสตร์เพื่องานธุรกิจและบริการ	2-2-3
3000-1309	วิทยาศาสตร์เพื่องานศิลปะและงานออกแบบ	2-2-3
3000-1310	วิทยาศาสตร์เพื่องานเครื่องประดับอัญมณี	2-2-3
3000-1312	การจัดการทรัพยากร พลังงานและสิ่งแวดล้อม	2-2-3
3000-1313	วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีเพื่อชีวิต	2-2-3
3000-1314	วิทยาศาสตร์เพื่อคุณภาพชีวิต	2-2-3
3000-1315	ชีวิตกับเทคโนโลยีสมัยใหม่	2-2-3
3000-1317	การวิจัยเบื้องต้น	3-0-3
3000*1301 ถึง 3000*1399	รายวิชาในกลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ ที่สถานศึกษาอาชีวศึกษาหรือสถาบันพัฒนาเพิ่มเติม	*-*-*

### 1.2.2 กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ (3 หน่วยกิต)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3000-1401	คณิตศาสตร์เพื่อพัฒนาทักษะการคิด	3-0-3
3000-1403	คณิตศาสตร์ธุรกิจ	3-0-3
3000-1404	คณิตศาสตร์และสถิติเพื่องานอาชีพ	3-0-3
3000-1409	การคิดและการตัดสินใจ	3-0-3
3000*1401 ถึง 3000*1499	รายวิชาในกลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ที่สถานศึกษาอาชีวศึกษาหรือสถาบันพัฒนาเพิ่มเติม	*-*-*

### 1.3 กลุ่มทักษะทางสังคมและการดำรงชีวิต (6 หน่วยกิต)

#### 1.3.1 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ (3 หน่วยกิต)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3000-1501	ชีวิตกับสังคมไทย	3-0-3
3000-1502	เศรษฐกิจพอเพียง	3-0-3
3000-1503	มนุษย์สัมพันธ์กับปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง	3-0-3
3000-1504	ภูมิฐานถิ่นไทย	3-0-3
3000-1505	การเมืองการปกครองของไทย	3-0-3
3000*1501 ถึง 3000*1599	รายวิชาในกลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ที่สถานศึกษาอาชีวศึกษาหรือสถาบันพัฒนาเพิ่มเติม	*-*-*

#### 1.3.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ (3 หน่วยกิต)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3000-1601	การพัฒนาทักษะชีวิตเพื่อสุขภาพและสังคม	3-0-3
3000-1602	การบริหารจัดการสุขภาพเพื่อภาวะผู้นำ	3-0-3
3000-1603	พฤติกรรมนันทนาการกับการพัฒนาตน	3-0-3
3000-1604	เทคนิคการพัฒนาสุขภาพในการทำงาน	2-0-2
3000-1605	สุขภาพชุมชน	2-0-2
3000-1606	การคิดอย่างเป็นระบบ	2-0-2
3000-1607	สารสนเทศเพื่อการเรียนรู้	0-2-1
3000-1608	พลศึกษาเพื่องานอาชีพ	0-2-1
3000-1609	ลีลาศเพื่อการสมาคม	0-2-1

-

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3000-1610	คุณภาพชีวิตเพื่อการทำงาน	1-0-1
3000*1601 ถึง 3000*1699	รายวิชาในกลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ ที่สถานศึกษาอาชีวศึกษาหรือสถาบันพัฒนาเพิ่มเติม	*-*-*

## 2. หมวดวิชาทักษะวิชาชีพ

ไม่น้อยกว่า 56 หน่วยกิต

### 2.1 กลุ่มทักษะวิชาชีพพื้นฐาน (15 หน่วยกิต)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3001-1001	การบริหารงานคุณภาพในองค์กร	3-0-3
3001-2001	เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการจัดการอาชีพ	2-2-3
3300-0001	การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์	2-2-3
3300-1004	ธุรกิจดนตรี	2-2-3
3300-1005	ดนตรีอิเล็กทรอนิกส์	2-2-3

### 2.2 กลุ่มทักษะวิชาชีพเฉพาะ (21 หน่วยกิต)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3317-2001	สื่อประสม	2-2-3
3317-2002	การประสานเสียง 4 แนว	2-2-3
3317-2003	การผลิตงานดนตรีอิเล็กทรอนิกส์	2-2-3
3317-2004	โปรแกรมสำเร็จรูปเพื่องานดนตรี	2-2-3
3317-2005	การตัดต่อและผสมเสียง	2-2-3
3317-2006	การจัดระบบเสียงสำหรับการแสดงดนตรี	2-2-3
3317-2007	การซ่อมบำรุงรักษาอุปกรณ์ดนตรี	2-2-3

### 2.3 กลุ่มทักษะวิชาชีพเลือก (ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต)

ให้เลือกเรียนรายวิชาในกลุ่มทักษะวิชาชีพเลือกตามที่กำหนด

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3317 - 2101	ปฏิบัติรวมวงเล็ก	1-4-3
3317 - 2102	ปฏิบัติรวมวงใหญ่	1-4-3
3317 - 2103	ปฏิบัติเครื่องดนตรีเอก 5	2-2-3

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3317 - 2104	ปฏิบัติเครื่องดนตรีเอก 6	2-2-3
3317*2101 ถึง 3317*2199	รายวิชาตามความชำนาญเฉพาะด้านของสถานประกอบการ หรือตามยุทธศาสตร์ของภูมิภาค	*-*-*

สำหรับรายวิชาในการศึกษาระบบทวิภาคีไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิตนั้น ให้สถานศึกษาร่วมวิเคราะห์ลักษณะงานของสถานประกอบการ รัฐวิสาหกิจ หรือหน่วยงานของรัฐ เพื่อนำมากำหนดจุดประสงค์รายวิชา สมรรถนะรายวิชาและคำอธิบายรายวิชาที่สอดคล้องกันระหว่างสมรรถนะวิชาชีพสาขา งานกับลักษณะการปฏิบัติงานจริงในสถานประกอบการ รวมทั้งจำนวนหน่วยกิตและเวลาที่ใช้ในการฝึก อาชีพ ในแต่ละรายวิชาเพื่อนำไปจัดทำแผนการฝึกอาชีพ การวัดและการประเมินผลการปฏิบัติงานให้ สอดคล้องกับสมรรถนะรายวิชา ทั้งนี้ โดยให้ใช้เวลาฝึกในสถานประกอบการไม่น้อยกว่า 54 ชั่วโมง มีค่า เท่ากับ 1 หน่วยกิต

#### 2.4 ฝึกประสบการณ์ทักษะวิชาชีพ (4 หน่วยกิต)

ให้เลือกเรียนรายวิชา 3317-8001 หรือรายวิชา 3317-8002 และ 3317-8003

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3317-8001	ฝึกงาน	*-*-4
3317-8002	ฝึกงาน 1	*-*-2
3317-8003	ฝึกงาน 2	*-*-2

#### 2.5 โครงการพัฒนาทักษะวิชาชีพ จำนวน 4 หน่วยกิต

ให้เลือกเรียนรายวิชา 3317-8501 หรือรายวิชา 3317-8502 และ 3317-8503

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3317-8501	โครงการ	*-*-4
3317-8502	โครงการ 1	*-*-2
3317-8503	โครงการ 2	*-*-2

### 3. หมวดวิชาเลือกเสรี

ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

ให้เลือกเรียนตามความถนัดและความสนใจจากรายวิชาที่เสนอแนะ หรือเลือกเรียนจากรายวิชาในหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557 ทุกประเภทวิชา สาขาวิชาและหมวดวิชา โดยต้องไม่เป็นรายวิชาที่เคยศึกษามาแล้ว และต้องไม่เป็นรายวิชาที่กำหนดให้ศึกษาโดยไม่นับหน่วยกิต รวมในเกณฑ์การสำเร็จการศึกษา

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3317-9001	การขับร้องประสานเสียง	2-2-3
3317-9002	เทคนิคไมโครโฟน	2-2-3
3317-9003	การปรับระดับเสียงเปียโน	2-2-3
3317-9004	การขับร้องพื้นฐาน	2-2-3
3317-9005	การบันทึกเสียงในห้องปฏิบัติการ	2-2-3
3317-9006	การจัดการแสดงดนตรี	2-2-3
3000-9201	ภาษาและวัฒนธรรมจีน	2-0-2
3000-9202	สนทนาภาษาจีนสำหรับการทำงาน	2-0-2
3000-9203	ภาษาและวัฒนธรรมญี่ปุ่น	2-0-2
3000-9204	สนทนาภาษาญี่ปุ่นสำหรับการทำงาน	2-0-2
3000-9205	ภาษาและวัฒนธรรมเกาหลี	2-0-2
3000-9206	สนทนาภาษาเกาหลีสำหรับการทำงาน	2-0-2
3000-9207	ภาษาและวัฒนธรรมเวียดนาม	2-0-2
3000-9208	สนทนาภาษาเวียดนามสำหรับการทำงาน	2-0-2
3000-9209	ภาษาและวัฒนธรรมอินโดนีเซีย	2-0-2
3000-9210	สนทนาภาษาอินโดนีเซียสำหรับการทำงาน	2-0-2
3000-9211	ภาษาและวัฒนธรรมมาเลเซีย	2-0-2
3000-9212	สนทนาภาษามลายูสำหรับการทำงาน	2-0-2
3000-9213	ภาษาและวัฒนธรรมพม่า	2-0-2
3000-9214	สนทนาภาษาพม่าสำหรับการทำงาน	2-0-2
3000-9215	ภาษาและวัฒนธรรมเขมร	2-0-2
3000-9216	สนทนาภาษาเขมรสำหรับการทำงาน	2-0-2
3000-9217	ภาษาและวัฒนธรรมลาว	2-0-2
3000-9218	สนทนาภาษาลาวเพื่อการทำงาน	2-0-2
3000-9219	ภาษาและวัฒนธรรมฟิลิปปินส์	2-0-2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3000-9220	สนทนาภาษาฟิลิปปินส์สำหรับการทำงาน	2-0-2
3000-9221	สนทนาภาษาและวัฒนธรรมรัสเซีย	2-0-2
3000-9222	ภาษารัสเซียสำหรับการทำงาน	2-0-2
3000-9223	ภาษาและวัฒนธรรมเยอรมัน	2-0-2
3000-9224	สนทนาภาษาเยอรมันสำหรับการทำงาน	2-0-2
3000-9225	ภาษาและวัฒนธรรมฝรั่งเศส	2-0-2
3000-9226	สนทนาฝรั่งเศสสำหรับการทำงาน	2-0-2

#### 4. กิจกรรมเสริมหลักสูตร (2 ชั่วโมงต่อสัปดาห์)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3000-2001	กิจกรรมองค์การวิชาชีพ 1	0-2-0
3000-2002	กิจกรรมองค์การวิชาชีพ 2	0-2-0
3000-2003	กิจกรรมองค์การวิชาชีพ 3	0-2-0
3000-2004	กิจกรรมองค์การวิชาชีพ 4	0-2-0
3000*2001 ถึง 3000*2004	กิจกรรมที่สถานศึกษาหรือสถานประกอบการจัด	0-2-0



คำอธิบายรายวิชา  
วิชาปรับปรุงพื้นฐานวิชาชีพ

หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557

สาขาวิชา ดนตรีและเทคโนโลยี



## คำอธิบายรายวิชา วิชาปรับพื้นฐานวิชาชีพ

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3317 - 0001	ทฤษฎีดนตรี	2-2-3
3317 - 0002	ปฏิบัติเปียโน	2-2-3
3317 - 0003	การอ่านออกเสียงโน้ตดนตรี	2-2-3
3317 - 0004	ปฏิบัติเครื่องดนตรีเอกชั้นพื้นฐาน	2-2-3

**3317 - 0001      ทฤษฎีดนตรี**  
**(Music Theory)**

2-2-3

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับทฤษฎีดนตรีสากลขั้นพื้นฐาน
2. สามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ร่วมกับรายวิชาอื่น ๆ ในสาขาวิชาดนตรี
3. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดีในการทำงานตระหนักถึงคุณภาพของงานความประณีตความรอบคอบและความปลอดภัย มีความซื่อสัตย์ รับผิดชอบตรงต่อเวลา รักษาสภาพแวดล้อม และมีความสุขในการเรียนหรือการทำงาน

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับทฤษฎีดนตรีสากลขั้นพื้นฐาน
2. แสดงการประยุกต์ใช้ทฤษฎีดนตรีสากลร่วมกับรายวิชาอื่น

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาสัญลักษณ์ที่ใช้บันทึกแทนเสียงดนตรี อัตราตัวโน้ตอัตราตัวหยุด เครื่องหมายแปลงเสียง ระยะห่างของเสียง เครื่องหมายกำหนดจังหวะ การเพิ่มอัตราจังหวะตัวโน้ต การจัดกลุ่มตัวโน้ต ชื่อลำดับขั้นของโน้ตในบันไดเสียงเมเจอร์ การสร้างบันไดเสียงแบบต่าง ๆ เครื่องหมายกำหนดคณูแจเสียง ความสัมพันธ์ระหว่างคณูแจเสียงเมเจอร์ กับคณูแจเสียงไมเนอร์ ชั้นคู่ ทริยแอด คอร์ด ความหมายของคัพท์และเครื่องหมายทางทางดนตรี

3317 - 0002      **ปฏิบัติเปียโน**  
**(Piano)**

2-2-3

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. มีความรู้ความเข้าใจลักษณะวิธีปฏิบัติเปียโน
2. มีความรู้ความเข้าใจวิธีการบำรุงรักษาเปียโน
3. มีทักษะการปฏิบัติเปียโนตามโน้ตสากล
4. มีทักษะการปฏิบัติคอร์ดพื้นฐาน
5. มีเจตคติและกิริยาที่ดีในการทำงานตระหนักถึงคุณภาพของงานความประณีตความรอบคอบและความปลอดภัย มีความซื่อสัตย์ รับผิดชอบตรงต่อเวลา รักษาสภาพแวดล้อม และมีความสุขในการเรียน หรือการทำงาน

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับลักษณะวิธีปฏิบัติเปียโน
2. ปฏิบัติบันไดเสียง คอร์ดพื้นฐานตามโน้ตสากล
3. ปฏิบัติการบำรุงรักษาเปียโน

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเปียโน การวางนิ้วเพื่อการปฏิบัติเปียโน การฝึกปฏิบัติบันไดเสียง คอร์ดพื้นฐานการฝึกปฏิบัติเพลงตามโน้ตสากลและการบำรุงรักษาเปียโน

**3317 - 0003      การอ่านออกเสียงโน้ตดนตรี  
(Ear training and Singing)**

2-2-3

**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. มีความรู้เกี่ยวกับวิธีการออกเสียงกำหนดช่วงระยะของการหายใจ
2. มีทักษะในการฟัง การออกเสียงร้องตามเสียงที่ได้ยิน และตามโน้ตที่เห็น (Sight Singing) โดยใช้หลักการ โดเคลื่อนที่ (Move Do)
3. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดีในการทำงานตระหนักถึงคุณภาพของงานความประณีตความรอบคอบ และความปลอดภัย มีความซื่อสัตย์ รับผิดชอบตรงต่อเวลา รักษาสภาพแวดล้อม และมีความสุขในการเรียน หรือการทำงาน

**สมรรถนะรายวิชา**

1. อธิบายวิธีการออกเสียงกำหนดช่วงระยะของการหายใจ
2. ฟัง และออกเสียงร้องตามเสียงที่ได้ยินและตามโน้ตที่เห็น (Sight Singing) โดยใช้หลักการ โดเคลื่อนที่ (Move Do)

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาวิธีการออกเสียงกำหนดช่วงระยะของการหายใจ  
ปฏิบัติการฟัง และออกเสียงออกเสียงร้องตามเสียงที่ได้ยินและตามโน้ตที่เห็น (Sight Singing) โดยใช้หลักการ โดเคลื่อนที่ (Move Do) ตามลำดับความยากง่าย

3317 - 0004      **ปฏิบัติเครื่องดนตรีเอกขั้นพื้นฐาน**      2-2-3  
(Basic Performance)

**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับเครื่องดนตรีที่เลือกเรียน
2. มีทักษะปฏิบัติโน้ตสากล
3. มีทักษะการปฏิบัติบันไดเสียงและตามบทฝึกเฉพาะเครื่องมือ
4. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดีในการทำงานตระหนักถึงคุณภาพของงานความประณีตความรอบคอบและความปลอดภัย มีความซื่อสัตย์ รับผิดชอบตรงต่อเวลา รักษาสภาพแวดล้อม และมีความสุขในการเรียนหรือการทำงาน

**สมรรถนะรายวิชา**

1. ปฏิบัติเครื่องดนตรีเอกตามโน้ตสากล
2. บำรุงรักษาเครื่องดนตรีเอกถูกวิธี

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับเครื่องดนตรีที่เลือกเรียน

ปฏิบัติเครื่องดนตรีที่เลือกเรียนตามโน้ตสากล ตามบทฝึก และ/หรือบันไดเสียงตามลำดับความยากง่ายการบำรุงรักษาเครื่องดนตรี

**คำอธิบายรายวิชา  
หมวดวิชาทักษะวิชาชีพ**

**หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557  
สาขาวิชา ดนตรีและเทคโนโลยี**



## คำอธิบายรายวิชา

### หมวดวิชาทักษะวิชาชีพ กลุ่มทักษะวิชาชีพพื้นฐาน

- **กลุ่มทักษะวิชาชีพพื้นฐาน หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557**
  - กลุ่มบริหารและจัดการวิชาชีพ
 

3001-1001	การบริหารงานคุณภาพในองค์กร	3-0-3
-----------	----------------------------	-------
  - กลุ่มเทคโนโลยีสารสนเทศ
 

3001-2001	เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่องานอาชีพ	2-2-3
-----------	--------------------------------	-------
- **กลุ่มทักษะวิชาชีพพื้นฐาน ประเภทวิชาศิลปกรรม**

3300-0001	การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์	2-2-3
-----------	---------------------------	-------
- **กลุ่มทักษะวิชาชีพพื้นฐาน สาขาวิชาดนตรีและเทคโนโลยี**

3300-1004	ธุรกิจดนตรี	2-2-3
3300-1105	ดนตรีอิเล็กทรอนิกส์	2-2-3

● **กลุ่มทักษะวิชาชีพพื้นฐาน หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557**  
**กลุ่มบริหารและจัดการวิชาชีพ**

**3001-1001      การบริหารงานคุณภาพในองค์กร      3 - 0 - 3**  
 (Quality Administration in Organization)

**จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้**

1. เข้าใจเกี่ยวกับการจัดการองค์กรและองค์กร หลักการบริหารงานคุณภาพและเพิ่มผลผลิต หลักการเพิ่มประสิทธิภาพการทำงาน และการประยุกต์ใช้ในการจัดการงานอาชีพ
2. สามารถวางแผนการจัดการงานอาชีพ โดยประยุกต์ใช้หลักการจัดการองค์กร การเพิ่มประสิทธิภาพขององค์กร และกิจกรรมการบริหารงานคุณภาพและเพิ่มผลผลิต
3. มีเจตคติและกิริยาที่ดีในการจัดการงานอาชีพด้วยความรับผิดชอบ รอบคอบ มีวินัย ขยัน ประหยัด อุตุนและสามารถทำงานร่วมกัน

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการจัดการองค์กรและองค์กร การบริหารงานคุณภาพและเพิ่มผลผลิตการจัดการความเสี่ยง และการเพิ่มประสิทธิภาพการทำงาน
2. วางแผนการจัดการองค์กรและเพิ่มประสิทธิภาพขององค์กรตามหลักการ
3. เลือกกลยุทธ์เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการทำงานตามหลักการบริหารงานคุณภาพและเพิ่มผลผลิต
4. กำหนดแนวทางจัดการความเสี่ยงในงานอาชีพ
5. ประยุกต์ใช้กิจกรรมระบบคุณภาพและเพิ่มผลผลิตในการจัดการงานอาชีพ

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาเกี่ยวกับ การจัดการองค์กร การเพิ่มประสิทธิภาพขององค์กร การบริหารงานคุณภาพและเพิ่มผลผลิต การจัดการความเสี่ยง กลยุทธ์การเพิ่มประสิทธิภาพการทำงาน การนำกิจกรรมระบบคุณภาพและเพิ่มผลผลิตมาประยุกต์ใช้ในการจัดการงานอาชีพ

## กลุ่มเทคโนโลยีสารสนเทศ

<b>3001-2001</b>	<b>เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการจัดการอาชีพ</b> (Information Technology for Works)	<b>2-2-3</b>
------------------	---	--------------

### จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. เข้าใจเกี่ยวกับคอมพิวเตอร์และอุปกรณ์โทรคมนาคมระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์และสารสนเทศ การสืบค้นและสื่อสารข้อมูลสารสนเทศในงานอาชีพ
2. สามารถสืบค้น จัดเก็บ ค้นคืน ส่งผ่านจัดดำเนินการข้อมูลสารสนเทศ นำเสนอและสื่อสารข้อมูลสารสนเทศในงานอาชีพ โดยใช้คอมพิวเตอร์และอุปกรณ์โทรคมนาคมและโปรแกรมสำเร็จรูปที่เกี่ยวข้อง
3. มีคุณธรรม จริยธรรมและความรับผิดชอบในการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการจัดการอาชีพ

### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการสืบค้นจัดดำเนินการและสื่อสารข้อมูลสารสนเทศในงานอาชีพ โดยใช้คอมพิวเตอร์อุปกรณ์โทรคมนาคมระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์และสารสนเทศและโปรแกรมสำเร็จรูปที่เกี่ยวข้อง
2. ใช้คอมพิวเตอร์และอุปกรณ์โทรคมนาคมในการสืบค้นและสื่อสารข้อมูลสารสนเทศผ่านระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์และสารสนเทศ
3. จัดเก็บ ค้นคืน ส่งผ่านและจัดดำเนินการข้อมูลสารสนเทศตามลักษณะงานอาชีพ
4. นำเสนอและสื่อสารข้อมูลสารสนเทศในงานอาชีพโดยประยุกต์ใช้โปรแกรมสำเร็จรูป

### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับคอมพิวเตอร์และอุปกรณ์โทรคมนาคมระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์และสารสนเทศ การสืบค้นข้อมูลสารสนเทศ การจัดเก็บ ค้นคืน ส่งผ่านและจัดดำเนินการข้อมูลสารสนเทศ การประยุกต์ใช้โปรแกรมสำเร็จรูปในการนำเสนอและสื่อสารข้อมูลสารสนเทศตามลักษณะงานอาชีพ

● **กลุ่มทักษะวิชาชีพพื้นฐาน ประเภทวิชาศิลปกรรม**

**3300-1001      การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์**

**2- 2-3**

**(Develop Creative Thinking)**

**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. เข้าใจ หลักการ กระบวนการคิดสร้างสรรค์
2. เข้าใจวิธีการ ตีความ แปลความ เชื่อมโยง พัฒนา ความคิดสร้างสรรค์
3. มีทักษะในการสร้างสรรค์งานศิลปกรรมตามข้อกำหนด
4. มีเจตคติที่ดีในวิชาชีพศิลปกรรม
5. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดีในการเรียนรู้และปฏิบัติงานด้วยความรับผิดชอบ มีวินัย ขยัน ประหยัด อุตุนและสามารถทำงานร่วมกัน

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความเข้าใจ หลักการ กระบวนการคิดสร้างสรรค์
2. แสดงความเข้าใจวิธีการ ตีความ แปลความ เชื่อมโยง พัฒนา ความคิดสร้างสรรค์
3. ปฏิบัติงานสร้างสรรค์จากแนวคิด ตามข้อกำหนด

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษา ปฏิบัติงานเกี่ยวกับ หลักการ กระบวนการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ รูปแบบการสร้างสรรค์ แนวความคิดในงานศิลปกรรม สร้างสรรค์งานที่เน้นทักษะกระบวนการตามเนื้อหา เรื่องราวหรือประเด็นที่กำหนด พัฒนารูปแบบงานศิลปกรรมด้วยเทคนิควิธีการ ตีความ แปลความ เชื่อมโยงเนื้อหา มาสร้างสรรค์งานรูปแบบงานศิลปกรรมตามวัตถุประสงค์ นำเสนอแนวคิดอย่างเป็นระบบ

● **กลุ่มทักษะวิชาชีพพื้นฐาน สาขาวิชาดนตรีและเทคโนโลยี**

**3300-1004    ธุรกิจดนตรี**

**2-2-3**

**(Music Business)**

**จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้**

1. มีความรู้เกี่ยวกับหลักการการประกอบธุรกิจดนตรีแขนงต่าง ๆ
2. มีความรู้เกี่ยวกับกฎหมายที่ใช้ในการประกอบธุรกิจดนตรี
3. สามารถวางแผนการดำเนินธุรกิจดนตรีแขนงต่าง ๆ
4. มีเจตคติ และกณิสัยที่ดีในการทำงาน ด้วยความรับผิดชอบ ตรงต่อเวลา ตระหนักถึงคุณภาพของงาน รักษาสภาพแวดล้อม

**สมรรถนะรายวิชา**

3. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการการประกอบธุรกิจดนตรีแขนงต่าง ๆ
4. แสดงความรู้เกี่ยวกับกฎหมายที่ใช้ในการประกอบธุรกิจดนตรี
5. วางแผนดำเนินธุรกิจดนตรีโดยประยุกต์ใช้กับหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาเกี่ยวกับหลักการการประกอบธุรกิจธุรกิจดนตรี แขนงต่าง ๆ การนำเอาวิชาชีพดนตรีไปประยุกต์เพื่อประกอบอาชีพในเชิงธุรกิจการค้า การตลาด และข้อกฎหมายที่จำเป็นต่อการประกอบธุรกิจดนตรี

**3300 –1005 คนตรีอิเล็กทรอนิกส์**  
**(Electronics Music)**

2-2-3

**จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้**

1. มีความรู้เกี่ยวกับเกี่ยวกับเครื่องดนตรีไฟฟ้า และอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์ที่เกี่ยวข้อง
2. มีความรู้เกี่ยวกับดนตรีในระบบดิจิทัล (Digital)
3. มีเจตคติ และกิจนิสัยที่ดีในการทำงาน ด้วยความรับผิดชอบ ตรงต่อเวลา ตระหนักถึงคุณภาพของงาน รักษาสภาพแวดล้อม

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับเครื่องดนตรีไฟฟ้า และอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์ที่เกี่ยวข้อง
2. แสดงความรู้เกี่ยวกับดนตรีในระบบดิจิทัล (Digital)
3. สามารถใช้งานอุปกรณ์ดนตรีอิเล็กทรอนิกส์

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติเครื่องดนตรีไฟฟ้า และอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์ รวมทั้งดนตรีในระบบดิจิทัล (Digital)

## คำอธิบายรายวิชา

### หมวดทักษะวิชาชีพ กลุ่มทักษะวิชาชีพเฉพาะ

รหัสวิชาชื่อวิชา	ท-ป-น
3317-2001    สื่อประสม	2-2-3
3317-2002    การประสานเสียง 4 แนว	2-2-3
3317-2003    การผลิตงานดนตรีอิเล็กทรอนิกส์	2-2-3
3317-2004    โปรแกรมสำเร็จรูปเพื่องานดนตรี	2-2-3
3317-2005    การตัดต่อและผสมเสียง	2-2-3
3317-2006    การจัดระบบเสียงสำหรับการแสดงดนตรี	2-2-3
3317-2007    การซ่อมบำรุงรักษาอุปกรณ์ดนตรี	2-2-3

**3317-2001 สื่อประสม**  
**(Multimedia)**

2-2-3

**จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้**

1. เข้าใจเกี่ยวกับความหมายของสื่อประสม
2. เข้าใจเกี่ยวกับพระราชบัญญัติว่าด้วยการกระทำผิดเกี่ยวกับคอมพิวเตอร์ พ.ศ.2550
3. สามารถผลิตสื่อประสมโดยใช้คอมพิวเตอร์และโปรแกรมสำเร็จรูป
4. สามารถนำเสนอสื่อประสมนำเสนอในระบบอินเทอร์เน็ต
5. มีเจตคติ และกิจนิสัยที่ดีในการทำงาน ด้วยความรับผิดชอบ ตรงต่อเวลา ตระหนักถึงคุณภาพของงาน รักษาสภาพแวดล้อม

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับสื่อประสม
2. ผลิตสื่อประสมด้วยคอมพิวเตอร์ และ โปรแกรมสำเร็จรูป
3. นำเสนอสื่อประสมผลงานสู่สาธารณชน

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาสื่อประสม และพระราชบัญญัติว่าด้วยการกระทำผิดเกี่ยวกับคอมพิวเตอร์ พ.ศ.2550  
ปฏิบัติใช้คอมพิวเตอร์ผลิตสื่อประสม (Multimedia)การนำเสนอผลงานสู่สาธารณชน



3317-2002 การประสานเสียง 4 แนว

2-2-3

(Four part Writing)

จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้

1. เข้าใจความหมายเกี่ยวกับทฤษฎีแอดและการพลิกกลับ
2. สามารถเรียบเรียงเสียงประสาน 4 แนว
3. สามารถวิเคราะห์การประสานเสียง
4. มีเจตคติ และกิริยาที่ดีในการทำงาน ด้วยความรับผิดชอบ ตรงต่อเวลา ตระหนักถึงคุณภาพของงาน รักษาสภาพแวดล้อม

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เรื่องทฤษฎีแอด และการพลิกกลับตามหลักทฤษฎีดนตรี
2. เรียบเรียงเสียงประสาน ตามทฤษฎีการประสานเสียง 4แนว
3. วิเคราะห์การประสานเสียงตามทฤษฎีการประสานเสียง 4แนว

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาเรื่องทฤษฎีแอด และการพลิกกลับ หลักการเรียบเรียงเสียงประสาน 4แนวและหลักการวิเคราะห์การประสานเสียง

3317-2003	การผลิตงานดนตรีอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Music Production)	2-2-3
วิชาบังคับก่อน : 3300-1005	ดนตรีอิเล็กทรอนิกส์	2-2-3

#### จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้

1. เข้าใจหลักการการผลิตงานดนตรีอิเล็กทรอนิกส์
2. สามารถใช้งานอุปกรณ์ดนตรีอิเล็กทรอนิกส์ผลิตงานดนตรีอิเล็กทรอนิกส์
3. มีเจตคติ และกิริยาที่ดีในการทำงาน ด้วยความรับผิดชอบ ตรงต่อเวลา ตระหนักถึงคุณภาพของงาน รักษาสภาพแวดล้อม

#### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้หลักการการผลิตงานดนตรีอิเล็กทรอนิกส์
2. เรียบเรียงเสียงต่าง ๆ ผลิตงานดนตรีอิเล็กทรอนิกส์

#### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติการใช้อุปกรณ์ดนตรีอิเล็กทรอนิกส์เรียบเรียงเสียงต่าง ๆ ผลิตงานดนตรี

3317-2004	โปรแกรมสำเร็จรูปเพื่องานดนตรี (Software for music)	2-2-3
วิชาบังคับก่อน :3300-1005	ดนตรีอิเล็กทรอนิกส์	2-2-3

#### จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้

1. เข้าใจโปรแกรมสำเร็จรูปที่ใช้เพื่อการผลิตงานดนตรีทั้งด้านเสียง และงานเอกสารดนตรี
2. สามารถใช้งานโปรแกรมสำเร็จรูปผลิตงานดนตรี
3. มีเจตคติ และกิจนิสัยที่ดีในการทำงาน ด้วยความรับผิดชอบ ตรงต่อเวลา ตระหนักถึงคุณภาพของงาน รักษาสภาพแวดล้อม

#### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับโปรแกรมสำเร็จรูปเพื่อการผลิตงานดนตรีทั้งด้านเสียง และงานเอกสารดนตรี
2. ผลิตผลงานดนตรีด้วยโปรแกรมสำเร็จรูป

#### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติโปรแกรมสำเร็จรูปที่ใช้เพื่อการผลิตงานดนตรีทั้งด้านเสียง และด้านงานเอกสารดนตรี

**3317-2005 การตัดต่อและผสมเสียง****2-2-3****(Editing and Audio Mixing)**

วิชาบังคับก่อน : 3317-2004 โปรแกรมสำเร็จรูปเพื่องานดนตรี 2-2-3

**จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้**

1. เข้าใจหลักการการจำแนกเสียง ชนิดความถี่ จังหวะ เสียง
2. สามารถจัดวางตำแหน่งของเสียงต่าง ๆ การตัดต่อการควบคุมความดังการปรับปรุงคุณภาพของเสียง
3. สามารถผสมเสียงด้วยโปรแกรมสำเร็จรูป
4. มีเจตคติ และกิจนิสัยที่ดีในการทำงาน ด้วยความรับผิดชอบ ตรงต่อเวลา ตระหนักถึงคุณภาพของงาน รักษาสภาพแวดล้อม

**สมรรถนะรายวิชา**

1. จำแนกเสียง ชนิดความถี่ จังหวะ เสียงของเครื่องดนตรีตามหลักการ
2. จัดวางตำแหน่งของเสียง และการควบคุมความดังการตัดต่อโดยยึดหลักมิติของเสียง
3. ผสมเสียงด้วยโปรแกรมสำเร็จรูป

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติการฟัง เพื่อจำแนกระดับเสียง ความถี่ จังหวะ และการจัดวางตำแหน่งของเสียงต่าง ๆ การตัดต่อการควบคุมความดัง การปรับปรุงคุณภาพของเสียงการผสมเสียงด้วยโปรแกรมสำเร็จรูป

## 3317-2006 การจั้ระบบเสียงสำหรับการแสดงดนตรี

2-2-3

**(Sound Reinforcement)****จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้**

1. เข้าใจหลักการระบบเสียง และการใช้งานอุปกรณ์ที่ใช้ระบบเสียงสำหรับการแสดงดนตรี
2. สามารถวางแผนการติดตั้ง และการเลือกใช้อุปกรณ์ในการติดตั้งระบบเสียงสำหรับการแสดงดนตรี
3. สามารถจั้ระบบเสียงได้เหมาะสมกับสภาพของงาน และแก้ไขปัญหาต่างๆ ที่เกิดขึ้น
4. มีเจตคติ และกิริยาที่ดีในการทำงาน ด้วยความรับผิดชอบ ตรงต่อเวลา ตระหนักถึงคุณภาพของงาน รักษาสภาพแวดล้อม

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับระบบเสียงและการใช้งานอุปกรณ์ที่ใช้ในระบบเสียงสำหรับการแสดงดนตรี
2. วางแผนการติดตั้ง และจั้ระบบเสียงตามหลักวิชา
3. แก้ไขปัญหาต่าง ๆ ที่เกิดจากการติดตั้งระบบเสียง

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติระบบเสียงและการใช้อุปกรณ์ระบบเสียงสำหรับการแสดงดนตรีการจั้ระบบเสียงที่เหมาะสมกับสภาพของงานและสถานที่ในสถานการณ์ต่างๆการวางแผนการติดตั้งระบบเสียงที่เหมาะสมการแก้ไขปัญหาต่างๆที่เกิดจากการติดตั้ง

## 3317-2007 การซ่อมบำรุงรักษาอุปกรณ์ดนตรี

2-2-3

**(Maintenance of musical instruments)**

## จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้

1. เข้าใจอาการชำรุดของเครื่องดนตรี และอุปกรณ์ชนิดต่าง ๆ
2. ซ่อมบำรุงเครื่องดนตรี และอุปกรณ์ชนิดต่าง ๆ
3. มีเจตคติ และกิริยาที่ดีในการทำงาน ด้วยความรับผิดชอบ ตรงต่อเวลา ตระหนักถึงคุณภาพของงาน รักษาสภาพแวดล้อม

## สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับอาการชำรุดของเครื่องดนตรี และอุปกรณ์ชนิดต่าง ๆ
2. แสดงความรู้เกี่ยวกับชนิดเครื่องมือและวิธีการซ่อมบำรุงเครื่องดนตรี
3. แก้ไข ซ่อมบำรุงอุปกรณ์ เครื่องดนตรีให้อยู่ในสภาพใช้งาน

## คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับองค์ประกอบของชิ้นส่วนต่างๆ และอุปกรณ์ ของเครื่องดนตรีแต่ละชนิด เครื่องมือต่างๆ ที่ใช้ในการบำรุงรักษาและการซ่อมบำรุง

## คำอธิบายรายวิชา

### หมวดทักษะวิชาชีพ กลุ่มทักษะวิชาชีพเลือก

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3317 - 2101	ปฏิบัติรวมวงเล็ก	1-4-3
3317 - 2102	ปฏิบัติรวมวงใหญ่	1-4-3
3317 - 2103	ปฏิบัติเครื่องดนตรีเอก 5	2-2-3
3317 - 2104	ปฏิบัติเครื่องดนตรีเอก 6	2-2-3

**3317 - 2101 ปฏิบัติรวมวงเล็ก  
(Small Band Ensemble)**

1-4-3

**จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้**

1. เข้าใจลักษณะวงดนตรีวงเล็ก
2. สามารถปฏิบัติรวมวงดนตรีวงเล็ก
3. มีเจตคติ และกิริยาที่ดีในการทำงานร่วมกัน ด้วยความรับผิดชอบ ตรงต่อเวลา ตระหนักถึงคุณภาพของงาน รักษาสภาพแวดล้อม

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เรื่องวงดนตรีขนาดเล็ก
2. ปฏิบัติรวมวงเล็กให้ได้เสียงที่มีคุณภาพ

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษารายละเอียดและฝึกทักษะการบรรเลงรวมวงขนาดเล็ก โดยเน้นการบรรเลงร่วมกัน ให้พร้อมเพรียงและมีความกลมกลืนของเสียง



3317 - 2102 ปฏิบัติรวมวงใหญ่  
(Big Band Ensemble)

1-4-3

จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้

1. เข้าใจลักษณะวงดนตรีวงใหญ่
2. สามารถปฏิบัติรวมวงใหญ่
3. มีเจตคติ และกิจนิสัยที่ดีในการทำงานร่วมกัน ด้วยความรับผิดชอบ ตรงต่อเวลา ตระหนักถึงคุณภาพของงาน รักษาสภาพแวดล้อม

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เรื่องวงดนตรีวงใหญ่
2. ปฏิบัติรวมวงดนตรีวงใหญ่ให้ได้เสียงที่มีคุณภาพ

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษารายละเอียดและฝึกทักษะการบรรเลงรวมวงใหญ่ โดยเน้นการบรรเลงร่วมกัน ให้พร้อมเพรียง และมีความกลมกลืนของเสียง

3317 - 2103 ปฏิบัติเครื่องเอก 5  
(Music Performance)

2-2-3

จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้

1. เข้าใจบันไดเสียง โน้ต บทฝึก เพลงสไตส์ต่าง ๆ เทคนิคเฉพาะเครื่องมือที่เลือกเรียน
2. มีทักษะการปฏิบัติบันไดเสียง โน้ต บทฝึก เพลงในสไตส์ต่าง ๆ เทคนิคเฉพาะเครื่องมือที่เลือกเรียน
3. มีทักษะการอ่าน และปฏิบัติโน้ตที่เห็น (Sight-Reading) และปฏิบัติเพลงตามโน้ตสากล
4. มีเจตคติ และกณิสัยที่ดีในการทำงานด้วยความรับผิดชอบ ความซื่อสัตย์  
ตรงต่อเวลา ตระหนักถึงคุณภาพของงาน รักษาสภาพแวดล้อม

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับบันไดเสียง โน้ต บทฝึก เพลงสไตส์ต่าง ๆ เทคนิคเฉพาะเครื่องมือที่เลือกเรียน
2. ปฏิบัติบันไดเสียง โน้ต บทฝึก เพลงสไตส์ต่าง ๆ เทคนิคเฉพาะเครื่องมือที่เลือกเรียน

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษา บันไดเสียง โน้ต บทฝึก เพลงในสไตส์ต่าง ๆ เทคนิคเฉพาะเครื่องดนตรีที่เลือกเรียนในระดับที่ยากกว่าปฏิบัติเครื่องเอก 4

ปฏิบัติบันไดเสียง โน้ต บทฝึก เพลงในสไตส์ต่าง ๆ เทคนิคเฉพาะเครื่องดนตรีที่เลือกเรียน บทเพลงที่กำหนดให้ ฝึกอ่านและปฏิบัติโน้ตที่เห็น (Sight-Reading) ปฏิบัติเพลงที่อยู่ในความนิยมตามโน้ตสากล หรือโน้ตที่กำหนดให้ ในระดับที่ยากกว่าปฏิบัติเครื่องเอก 4

### 3317 - 2104 ปฏิบัติเครื่องเอก 6

2-2-3

#### (Music Performance)

#### จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้

1. เข้าใจบันไดเสียง โน้ต บทฝึก เพลงสไตส์ต่าง ๆ เทคนิคเฉพาะเครื่องมือที่เลือกเรียน
2. มีทักษะการปฏิบัติบันไดเสียง โน้ต บทฝึก เพลงในสไตส์ต่าง ๆ เทคนิคเฉพาะเครื่องมือที่เลือกเรียน
3. มีทักษะการอ่าน และปฏิบัติโน้ตที่เห็น (Sight-Reading) และปฏิบัติเพลงตามโน้ตสากล
4. มีเจตคติ และกณิสัยที่ดีในการทำงานด้วยความรับผิดชอบ ความซื่อสัตย์ ตรงต่อเวลา ตระหนักถึงคุณภาพของงาน รักษาสภาพแวดล้อม

#### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับบันไดเสียง โน้ต บทฝึก เพลงสไตส์ต่าง ๆ เทคนิคเฉพาะเครื่องมือที่เลือกเรียน
2. ปฏิบัติบันไดเสียง โน้ต บทฝึก เพลงสไตส์ต่าง ๆ เทคนิคเฉพาะเครื่องมือที่เลือกเรียน

#### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษา บันไดเสียง โน้ต บทฝึก เพลงในสไตส์ต่าง ๆ เทคนิคเฉพาะเครื่องดนตรีที่เลือกเรียนในระดับที่ยากกว่าปฏิบัติเครื่องเอก 5

ปฏิบัติบันไดเสียง โน้ต บทฝึก เพลงในสไตส์ต่าง ๆ เทคนิคเฉพาะเครื่องดนตรีที่เลือกเรียน บทเพลงที่กำหนดให้ ฝึกอ่านและปฏิบัติโน้ตที่เห็น (Sight-Reading) ปฏิบัติเพลงที่อยู่ในความนิยมตามโน้ตสากล หรือโน้ตที่กำหนดให้ ในระดับที่ยากกว่าปฏิบัติเครื่องเอก 5

## คำอธิบายรายวิชา

### หมวดทักษะวิชาชีพ ฝึกประสบการณ์ทักษะวิชาชีพ

3317-8001	ฝึกงาน	*-*-4
3317-8002	ฝึกงาน 1	*-*-2
3317-8003	ฝึกงาน 2	*-*-2

3317-8001

ฝึกงาน

\* - \* - 4

(On-the-Job Training)

**จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้**

1. เข้าใจขั้นตอนและกระบวนการปฏิบัติงานอาชีพอย่างเป็นระบบ
2. สามารถปฏิบัติงานอาชีพในสถานประกอบการ สถานประกอบอาชีพอิสระหรือแหล่งวิทยาการจนเกิดความชำนาญ มีทักษะและประสบการณ์ นำไปประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงานอาชีพระดับเทคนิค
3. มีเจตคติที่ดีต่อการปฏิบัติงานอาชีพ และมีกิจนิสัยในการทำงานด้วยความรับผิดชอบ มีวินัย คุณธรรม จริยธรรม ความคิดสร้างสรรค์ ขยันอดทนและสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่น

**สมรรถนะรายวิชา**

1. เตรียมความพร้อมของร่างกายและเครื่องมืออุปกรณ์ตามลักษณะงาน
2. ปฏิบัติงานอาชีพตามขั้นตอนและกระบวนการที่สถานประกอบการสถานประกอบอาชีพอิสระหรือแหล่งวิทยาการกำหนด
3. พัฒนาการงานที่ปฏิบัติในสถานประกอบการสถานประกอบอาชีพอิสระหรือแหล่งวิทยาการ
4. บันทึกและรายงานผลการปฏิบัติงาน

**คำอธิบายรายวิชา**

ปฏิบัติงานที่สอดคล้องกับลักษณะของงานในสาขาวิชาชีพในสถานประกอบการ สถานประกอบอาชีพอิสระหรือแหล่งวิทยาการ ให้เกิดความชำนาญ มีทักษะและประสบการณ์งานอาชีพในระดับเทคนิค โดยผ่านความเห็นชอบร่วมกันของผู้รับผิดชอบการฝึกงานในสาขาวิชานั้น ๆ บันทึกและรายงานผลการปฏิบัติงานตลอดระยะเวลาการฝึกงาน

3317-8002

**ฝึกงาน 1**

\* - \* - 2

(On-the-Job Training 1)

**จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้**

1. เข้าใจขั้นตอนและกระบวนการปฏิบัติงานอาชีพอย่างเป็นระบบ
2. สามารถปฏิบัติงานอาชีพในสถานประกอบการ สถานประกอบอาชีพอิสระหรือแหล่งวิทยาการจนเกิดความชำนาญ มีทักษะและประสบการณ์ นำไปประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงานอาชีพระดับเทคนิค
3. มีเจตคติที่ดีต่อการปฏิบัติงานอาชีพ และมีกิจนิสัยในการทำงานด้วยความรับผิดชอบ มีวินัย คุณธรรม จริยธรรม ความคิดสร้างสรรค์ ขยันอดทนและสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่น

**สมรรถนะรายวิชา**

1. เตรียมความพร้อมของร่างกายและเครื่องมืออุปกรณ์ตามลักษณะงาน
2. ปฏิบัติงานอาชีพตามขั้นตอนและกระบวนการที่สถานประกอบการสถานประกอบอาชีพอิสระหรือแหล่งวิทยาการกำหนด
3. พัฒนาการงานที่ปฏิบัติในสถานประกอบการสถานประกอบอาชีพอิสระหรือแหล่งวิทยาการ
4. บันทึกและรายงานผลการปฏิบัติงาน

**คำอธิบายรายวิชา**

ปฏิบัติงานที่สอดคล้องกับลักษณะของงานในสาขาวิชาชีพในสถานประกอบการ สถานประกอบอาชีพอิสระหรือแหล่งวิทยาการ ให้เกิดความชำนาญ มีทักษะและประสบการณ์งานอาชีพในระดับเทคนิค โดยผ่านความเห็นชอบร่วมกันของผู้รับผิดชอบการฝึกงานในสาขาวิชานั้น ๆ บันทึกและรายงานผลการปฏิบัติงานตลอดระยะเวลาการฝึกงาน

3317-8003

**ฝึกงาน 2**

\* - \* - 2

(On-the-Job Training 2)

**จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้**

1. เข้าใจขั้นตอนและกระบวนการปฏิบัติงานอาชีพอย่างเป็นระบบ
2. สามารถปฏิบัติงานอาชีพในสถานประกอบการ สถานประกอบอาชีพอิสระหรือแหล่งวิทยาการจนเกิดความชำนาญ มีทักษะและประสบการณ์ นำไปประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงานอาชีพระดับเทคนิค
3. มีเจตคติที่ดีต่อการปฏิบัติงานอาชีพ และมีกิจนิสัยในการทำงานด้วยความรับผิดชอบ มีวินัย คุณธรรม จริยธรรม ความคิดสร้างสรรค์ ขยันอดทนและสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่น

**สมรรถนะรายวิชา**

1. เตรียมความพร้อมของร่างกายและเครื่องมืออุปกรณ์ตามลักษณะงาน
2. ปฏิบัติงานอาชีพตามขั้นตอนและกระบวนการที่สถานประกอบการสถานประกอบอาชีพอิสระหรือแหล่งวิทยาการกำหนด
3. พัฒนาการงานที่ปฏิบัติในสถานประกอบการสถานประกอบอาชีพอิสระหรือแหล่งวิทยาการ
4. บันทึกและรายงานผลการปฏิบัติงาน

**คำอธิบายรายวิชา**

ปฏิบัติงานที่สอดคล้องกับลักษณะของงานในสาขาวิชาชีพในสถานประกอบการ สถานประกอบอาชีพอิสระหรือแหล่งวิทยาการ ให้เกิดความชำนาญ มีทักษะและประสบการณ์งานอาชีพในระดับเทคนิค โดยผ่านความเห็นชอบร่วมกันของผู้รับผิดชอบการฝึกงานในสาขาวิชานั้น ๆ บันทึกและรายงานผลการปฏิบัติงานตลอดระยะเวลาการฝึกงาน

(ผู้เรียนสามารถปฏิบัติงานใหม่หรืองานที่ต่อเนื่องจากรายวิชา **3X0X-8002** ในสถานประกอบการ สถานประกอบอาชีพอิสระหรือแหล่งวิทยาการแห่งเดิมหรือแห่งใหม่)

**คำอธิบายรายวิชา**  
**หมวดทักษะวิชาชีพ โครงการพัฒนาทักษะวิชาชีพ**

3317-8501	โครงการ	*-*-4
3317-8502	โครงการ 1	*-*-2
3317-8503	โครงการ 2	*-*-2



**3317-8501      โครงการ**  
(Project)

\* - \* - 4

**จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้**

1. เข้าใจขั้นตอนและกระบวนการสร้างและหรือพัฒนางานอาชีพอย่างเป็นระบบ
2. สามารถบูรณาการความรู้และทักษะในการสร้างและหรือพัฒนางานในสาขาวิชาชีพตามกระบวนการวางแผน ดำเนินงาน แก้ไขปัญหา ประเมินผล ทำรายงานและนำเสนอผลงาน
3. มีเจตคติและกิจนิสัยในการศึกษาค้นคว้าเพื่อสร้างและหรือพัฒนางานอาชีพด้วยความรับผิดชอบ มีวินัย คุณธรรม จริยธรรม ความกตัญญูเริ่มสร้างสรรค์ ชยัน อดทนและสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่น

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการสร้างและหรือพัฒนางานอาชีพอย่างเป็นระบบ
2. เขียนโครงการสร้างและหรือพัฒนางานตามหลักการ
3. ดำเนินงานตามแผนงาน โครงการตามหลักการและกระบวนการ
4. เก็บข้อมูลวิเคราะห์สรุปและประเมินผลการดำเนินงาน โครงการตามหลักการ
5. รายงานผลการปฏิบัติงานโครงการตามรูปแบบ
6. นำเสนอผลการดำเนินงานด้วยรูปแบบวิธีการต่างๆ

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับการบูรณาการความรู้และทักษะในระดับเทคนิคที่สอดคล้องกับสาขาวิชาชีพ ที่ศึกษาเพื่อสร้างและหรือพัฒนางานด้วยกระบวนการทดลองสำรวจประดิษฐ์คิดค้นหรือการปฏิบัติงานเชิงระบบ การเลือกหัวข้อ โครงการการศึกษา ค้นคว้า ข้อมูลและเอกสารอ้างอิงการเขียน โครงการการดำเนินงาน โครงการ การเก็บรวบรวมข้อมูลวิเคราะห์และแปลผลการสรุปจัดทำรายงานการนำเสนอผลงาน โครงการดำเนินการเป็น รายบุคคลหรือกลุ่มตามลักษณะของงานให้แล้วเสร็จในระยะเวลาที่กำหนด

3317-8502      โครงการ 1  
(Project 1)

\* - \* - 2

**จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้**

**จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้**

1. เข้าใจขั้นตอนและกระบวนการสร้างและหรือพัฒนางานอาชีพอย่างเป็นระบบ
2. สามารถบูรณาการความรู้และทักษะในการสร้างและหรือพัฒนางานในสาขาวิชาชีพตามกระบวนการวางแผน ดำเนินงาน แก้ไขปัญหา ประเมินผล ทำรายงานและนำเสนอผลงาน
3. มีเจตคติและกิจนิสัยในการศึกษาค้นคว้าเพื่อสร้างและหรือพัฒนางานอาชีพด้วยความรับผิดชอบ มีวินัย คุณธรรม จริยธรรม ความกตัญญูเริ่มสร้างสรรค์ ขยัน อดทนและสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่น

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการสร้างและหรือพัฒนางานอาชีพอย่างเป็นระบบ
2. เขียนโครงการสร้างและหรือพัฒนางานตามหลักการ
3. ดำเนินงานตามแผนงาน โครงการตามหลักการและกระบวนการ
4. เก็บข้อมูลวิเคราะห์สรุปและประเมินผลการดำเนินงานโครงการตามหลักการ
5. รายงานผลการปฏิบัติงานโครงการตามรูปแบบ
6. นำเสนอผลการดำเนินงานด้วยรูปแบบวิธีการต่างๆ

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับการบูรณาการความรู้และทักษะในระดับเทคนิคที่สอดคล้องกับสาขาวิชาชีพ ที่ศึกษาเพื่อสร้างและหรือพัฒนางานด้วยกระบวนการทดลองสำรวจประดิษฐ์คิดค้นหรือการปฏิบัติงานเชิงระบบ การเลือกหัวข้อ โครงการการศึกษา ค้นคว้า ข้อมูลและเอกสารอ้างอิงการเขียน โครงการการดำเนินงาน โครงการ การเก็บรวบรวมข้อมูลวิเคราะห์และแปลผลการสรุปจัดทำรายงานการนำเสนอผลงานโครงการดำเนินการเป็นรายบุคคลหรือกลุ่มตามลักษณะของงานให้แล้วเสร็จในระยะเวลาที่กำหนด

3317-8503      โครงการ 2  
(Project 2)

\* - \* - 2

### จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้

### จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้

1. เข้าใจขั้นตอนและกระบวนการสร้างและหรือพัฒนางานอาชีพอย่างเป็นระบบ
2. สามารถบูรณาการความรู้และทักษะในการสร้างและหรือพัฒนางานในสาขาวิชาชีพตามกระบวนการวางแผน ดำเนินงาน แก้ไขปัญหา ประเมินผล ทำรายงานและนำเสนอผลงาน
3. มีเจตคติและกิจนิสัยในการศึกษาค้นคว้าเพื่อสร้างและหรือพัฒนางานอาชีพด้วยความรับผิดชอบ มีวินัย คุณธรรม จริยธรรม ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ขยัน อดทนและสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่น

### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการสร้างและหรือพัฒนางานอาชีพอย่างเป็นระบบ
2. เขียนโครงการสร้างและหรือพัฒนางานตามหลักการ
3. ดำเนินงานตามแผนงาน โครงการตามหลักการและกระบวนการ
4. เก็บข้อมูลวิเคราะห์สรุปและประเมินผลการดำเนินงาน โครงการตามหลักการ
5. รายงานผลการปฏิบัติงานโครงการตามรูปแบบ
6. นำเสนอผลการดำเนินงานด้วยรูปแบบวิธีการต่างๆ

### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับการบูรณาการความรู้และทักษะในระดับเทคนิคที่สอดคล้องกับสาขาวิชาชีพ ที่ศึกษาเพื่อสร้างและหรือพัฒนางานด้วยกระบวนการทดลองสำรวจประดิษฐ์คิดค้นหรือการปฏิบัติงานเชิงระบบ การเลือกหัวข้อโครงการการศึกษาค้นคว้าข้อมูลและเอกสารอ้างอิงการเขียนโครงการการดำเนินงาน โครงการ การเก็บรวบรวมข้อมูลวิเคราะห์และแปลผลการสรุปจัดทำรายงานการนำเสนอผลงาน โครงการดำเนินการเป็นรายบุคคลหรือกลุ่มตามลักษณะของงานให้แล้วเสร็จในระยะเวลาที่กำหนด

(ผู้เรียนสามารถจัดทำโครงการสร้างและหรือพัฒนางานที่ต่อเนื่องจากรายวิชา 3317 - 8502หรือเป็นโครงการใหม่)

คำอธิบายรายวิชา  
กิจกรรมเสริมหลักสูตร

หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2557

## คำอธิบายรายวิชา

### กิจกรรมเสริมหลักสูตร

3000-2001	กิจกรรมองค์การวิชาชีพ 1	0-2-0
3000-2002	กิจกรรมองค์การวิชาชีพ 2	0-2-0
3000-2003	กิจกรรมองค์การวิชาชีพ 3	0-2-0
3000-2004	กิจกรรมองค์การวิชาชีพ 4	0-2-0

**3000-20..           กิจกรรมองค์การวิชาชีพ ...****0-2-0**

(Vocational Activities ..)

**จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้**

1. เข้าใจหลักการและกระบวนการพัฒนาทักษะประสบการณ์วิชาการและวิชาชีพ เพื่อพัฒนาตนเอง องค์กร ชุมชนและสังคม
2. วางแผน ดำเนินการ ติดตามประเมินผล แก้ไขปัญหาและพัฒนากิจกรรมองค์การวิชาชีพ
3. มีเจตคติและกิจนิสัยในการทำงานด้วยความรับผิดชอบ มีวินัย คุณธรรม จริยธรรม ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่น

**สมรรถนะรายวิชา**

1. ปฏิบัติตนตามระเบียบข้อบังคับขององค์การวิชาชีพ
2. วางแผนและดำเนินกิจกรรมองค์การวิชาชีพตามหลักการ กระบวนการ ลักษณะและวัตถุประสงค์ของกิจกรรม
3. ใช้กระบวนการกลุ่มและการเป็นผู้นำผู้ตามในการจัดและร่วมกิจกรรมองค์การวิชาชีพ
4. ประเมินผลและปรับปรุงการจัดและร่วมกิจกรรมองค์การวิชาชีพ

**คำอธิบายรายวิชา**

ปฏิบัติเกี่ยวกับ กิจกรรมองค์การวิชาชีพ กิจกรรมพัฒนาทักษะและประสบการณ์วิชาการและวิชาชีพเพื่อพัฒนาตนเอง องค์กร ชุมชนและสังคม การวางแผน ดำเนินการ ติดตามประเมินผล แก้ไขปัญหาและพัฒนากิจกรรมองค์การวิชาชีพ การใช้กระบวนการกลุ่มและการเป็นผู้นำผู้ตามตามระบอบประชาธิปไตยในการจัดและร่วมกิจกรรมองค์การวิชาชีพ

## คำอธิบายรายวิชา

### หมวดวิชาเลือกเสรี สาขาวิชาดนตรีและเทคโนโลยี

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
3317-9001	การขับร้องประสานเสียง	2-2-3
3317-9002	เทคนิคไมโครโฟน	2-2-3
3317-9003	การปรับระดับเสียงเปียโน	2-2-3
3317-9004	การขับร้องพื้นฐาน	2-2-3
3317-9005	การบันทึกเสียงในห้องปฏิบัติการ	2-2-3
3317-9006	การจัดการแสดงดนตรี	2-2-3

**3317-9001      การขับร้องประสานเสียง  
(The Chorus)**

2-2-3

**จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้**

1. เข้าใจวิธีการขับร้องประสานเสียง
2. สามารถขับร้องประสานเสียง
3. มีเจตคติ และกิจนิสัยที่ดีในการทำงานร่วมกัน ด้วยความรับผิดชอบ ความซื่อสัตย์ ตรงต่อเวลา ตระหนักถึงคุณภาพของงาน รักษาสภาพแวดล้อม

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการขับร้องประสานเสียง
2. จัดตำแหน่ง และควบคุมการขับร้องประสานเสียงตามหลักวิชา

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติการขับร้องประสานเสียง 2 -3 แนว การจัดตำแหน่งการขับร้องประสานเสียง การควบคุมการขับร้องประสานเสียงเบื้องต้น



3317-9002      **เทคนิคไมโครโฟน**  
**(Microphone Technique)**

2-2-3

**จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้**

1. เข้าใจเทคนิคการใช้ไมโครโฟนและอุปกรณ์
2. สามารถเลือกใช้ไมโครโฟนเหมาะสมกับอุปกรณ์ดนตรี
3. สามารถบำรุงรักษาไมโครโฟน และอุปกรณ์
4. มีเจตคติ และกิริยาที่ดีในการทำงาน ด้วยความรับผิดชอบ ความซื่อสัตย์  
ตรงต่อเวลา ตระหนักถึงคุณภาพของงาน รักษาสภาพแวดล้อม

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการทำงาน และไมโครโฟนชนิดต่าง ๆ
2. เลือกใช้ และจัดวางไมโครโฟนตรงตามอุปกรณ์ดนตรี
3. บำรุงรักษาไมโครโฟน และอุปกรณ์

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติหลักการทำงานของไมโครโฟนและอุปกรณ์ชนิดต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับงานดนตรี การเลือกใช้ให้เหมาะสมกับงานต่าง ๆ การจัดวางไมโครโฟน การบำรุงรักษาไมโครโฟนและอุปกรณ์

**3317-9003 การปรับระดับเสียงเปียโน****2-2-3****(Piano tuning)****จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้**

1. เข้าใจระบบกลไกของอะคูสติคเปียโน
2. เข้าใจอุปกรณ์ที่ใช้ในการปรับระดับเสียงเปียโน
3. สามารถปรับระดับเสียงอะคูสติคเปียโน
4. มีเจตคติ และกิริยาที่ดีในการทำงานด้วยความรับผิดชอบ ความซื่อสัตย์ ตรงต่อเวลา ตระหนักถึงคุณภาพของงาน รักษาสภาพแวดล้อม

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับระบบกลไกของอะคูสติคเปียโน
2. ปรับระดับเสียงอะคูสติคเปียโนได้มาตรฐาน

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษากลไกของอะคูสติคเปียโน อุปกรณ์ที่ใช้ในการปรับระดับเสียงเปียโนและปฏิบัติการปรับระดับเสียงอะคูสติคเปียโนให้ได้เสียงมาตรฐาน

**3317-9004 การขับร้องพื้นฐาน**  
**(Basic Voice)**

2-2-3

**จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้**

1. เข้าใจเกี่ยวกับหลักวิชาการขับร้องพื้นฐาน
2. สามารถควบคุมลมหายใจเพื่อการขับร้อง
3. สามารถขับร้องเพลงได้ตามหลักวิชา
4. มีเจตคติ และกิริยาที่ดีในการทำงานด้วยความรับผิดชอบ ความซื่อสัตย์ ตรงต่อเวลา ตระหนักถึงคุณภาพของงาน รักษาสภาพแวดล้อม

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักวิชา
2. ขับร้องเพลง ตามหลักวิชา

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับหลักวิชาการขับร้องพื้นฐานฝึกเทคนิคการควบคุมลมหายใจเพื่อการขับร้องและฝึกขับร้อง

**3317-9005 การบันทึกเสียงในห้องปฏิบัติการ  
(Studio Recording)**

**2-2-3**

**จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้**

1. เข้าใจเรื่องธรรมชาติของเสียง ลักษณะห้องปฏิบัติการ
2. สามารถเชื่อมต่อสายสัญญาณระบบการบันทึกเสียงในห้องปฏิบัติการ
3. สามารถปฏิบัติการบันทึกเสียงในห้องปฏิบัติการ
4. มีเจตคติ และกิริยาที่ดีในการทำงานร่วมกัน ด้วยความรับผิดชอบ ความซื่อสัตย์ ตรงต่อเวลา ตระหนักถึงคุณภาพของงาน รักษาสภาพแวดล้อม

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เรื่องธรรมชาติของเสียง ลักษณะห้องปฏิบัติการ การเชื่อมต่อระบบการบันทึกเสียงในห้องปฏิบัติการ
2. ปฏิบัติการบันทึกเสียงในห้องปฏิบัติการ

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาธรรมชาติของเสียง ลักษณะห้องปฏิบัติการบันทึกเสียง การเชื่อมต่อระบบการบันทึกเสียง ในห้องปฏิบัติการ

ปฏิบัติการบันทึกเสียงในห้องปฏิบัติการ

**3317-9006 การจัดการแสดงดนตรี 2-2-3**  
**(Concert Management)**

วิชาบังคับก่อน : 3300-1004 ธุรกิจดนตรี 2-2-3

จุดประสงค์รายวิชาเพื่อให้

1. เข้าใจหลักการออกแบบจัดการแสดงดนตรี
2. สามารถบูรณาการการทำงานการตลาดจัดการแสดงดนตรี
3. มีเจตคติ และกิจนิสัยที่ดีในการทำงานร่วมกัน ด้วยความรับผิดชอบ ความซื่อสัตย์ ตรงต่อเวลา ตระหนักถึงคุณภาพของงาน รักษาสภาพแวดล้อม

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับการออกแบบจัดการแสดงดนตรี
2. วางแผน การทำการตลาด และบริหารจัดการแสดงดนตรี

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติการออกแบบจัดการแสดงดนตรี ให้เหมาะสมกับงานต่าง ๆ การวางแผน การประสานงาน การประเมินงบประมาณ การประชาสัมพันธ์ การทำการตลาด การบริหารจัดการที่เหมาะสม